

تایخ دیارِ ہلی

CHECKED

سبتمبر ۱۹۱۲ء

جنی حضور ملک معظم جارج پنجم کی رسم تاجپوشی ہندوستان
جہیں

اول سے لیکر آخر تک دربار کے تمام حالات چشم دید کئے
گئے اور ہر مقام کے نقشہ بھی لگائے ہیں
حرفِ تہ

سیہ طور الحسن مالک کاٹھناٹہ حسن التجارت قومی پریس دہلی
کمرہ نظام الملک زیر جامع مسجد

ہذا کتاب کی تصانیف و تصانیع کے لئے شائع کیا گیا

جمہور حقوق محفوظ میں



جس طرح دہلی افسرہ قدوم ہمیت لادوم خاقان
حضور جلال خامس اورنگے دہارا چوشتی سے فخر و سہا
کے اعلیٰ درجہ پر سنجی اس طرح و بار دہلی کی یہ تاریخ فلک اسلام
عالیجناب نواب سلطان جمہان زیب کی صاحبزادیہ
بھوپال کے اسم گرامی سے منسوب ہو کر فلک اعزاز پر دوامی مقام
حاصل کرتی ہے
مسلمانان ہند کی جماعت میں جو رتبہ بھوپال کی اسلامی ملکہ کو اللہ تعالیٰ
نے دیا ہے وہ آئینہ والی نسلوں کے الواح قلوب پر ہمیشہ نقش رہے گا
لہذا نہایت ادب سے اس تاریخی یادگار کو جناب عالیہ کی ذات
بابرکات سے نسبت دے کر امید کرتا ہوں کہ ایزد سبحان و تعالیٰ
اس نام و کام کو تا ابد برتہ بر رکھے آمین
کمترین زمن
سیکھو حسن و صلوٰی

دنیاجہ

Check 1

1987

بسم اللہ الرحمن الرحیم

دہلی نے عروج و اقبال اور سقوط و جبروت کے ہزاروں نمونے دیکھے تاریخ
گزشتہ میں جو کچھ گزرا ہے۔ اس کے درو دیوار پر لکھا ہوا ہے۔ اسکے ہزار ہا کھنڈروں کا
ہر ہر فتادہ پتھر بجائے خود ایک صفحہ تاریخ ہو اور زبان حال سے جیسی دلچسپ داستان کہیں
یہ سنار ہے۔ ہندوستان کا کوئی شہر نہیں سنا تا لیکن اسکی آخری اقبالندی کے گے
جس کا تذکرہ ان اوراق پر کیا گیا ہے۔ ساری دنیا کے شہروں کی شان و شوکت مرث
گئی۔ اور اب سچ یہ کہ دنیا کا کوئی شہر خواہ کیسا ہی بڑا ہو اسکی بجا بری کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔
یہ شرف جو ۱۹۷۷ء کے خاتمہ پر دہلی کو حاصل ہوا وہ ساری دنیا میں یادگار ہو۔ اور یہ اسی
ترقی اور خوش نصیبی ہو جو آج تک دنیا کے کسی شہر کو نہیں نصیب ہوئی تھی۔ اس مبارک موقع
پر ایک مغربی شہنشاہ کے اپنی مشرقی قلمرو کے تاریخی مرکز میں آکے بہم باجوشی ادا کرنے سے
دوہل مشرق و مغرب باہم ہم آغوش ہو گئے تھے حضور قیصر ہند جارج چہم اوام اللہ
ملکہ وودلہ کے قدوم ہیئت لازم کی برکت سے دنیا کا ایک سراد در سرے سرے سے جلیا ہوا
اور تقدیر کے پنچنے دہلی کے سوا دین اس بات کی پیشین گوئی کر دی تھی کہ جو سلطنت یوریشیا
و مغارب ارض پر تشریف ہو کے ساری دنیا میں ایک متحدہ دولت قائم کرنے والی ہو جو سب ملکوں کے
نظم و نسق کی ذمہ داری بننے والی ہو جو دنیا کے تمام مذاہب ایک برادرانہ رشتہ میں منسلک کرنے والی ہو

جو قوموں اور امتوں کے تقصبات کو مٹانے کے انہیں شیر و شکر بنانا چاہی۔ اور ماوراء کے جہگڑے
 مٹانے کے عالم میں ایک عام امن و امان قائم کرنے والی۔ اور سارے عالم ارضی کو ایک غائب
 مستعصب مہذب و شائستہ اور علمی حکومت سایہ میں لانے والی ہے۔ وہ دولت برطانیہ
 عظمیٰ ہے جسکے جھنڈے کے نیچے دنیا کے تمام مذاہب جملہ استین اور کل قومیں آزادی
 و امن و آمان اور بے تعصبی اور بے شری کے ساتھ زندگی بسر کریں گی۔ اور وہ مبارک
 عہد نظر آئے گا جس کی خوش خبری کل مذاہب عالم سناتے آئے ہیں ۴

اس میں شک نہیں کہ دہلی کی سواد میں اس موقع پر دنیوی شان و شوکت اور شہرت
 عظمت کی غیر معمولی ترقی نظر آئی تھی مگر ضمیمہ چہرین تھیں۔ سطحی نگاہ والے شایقین کو بیشک
 ایک بہت ہی دلچسپ تماشا اور بڑا بھاری کردار نظر آ گیا تھا۔ لیکن دربار کا باطنی اور حقیقی اثر
 اس ظاہری نمائش سے مدد جہاں زیادہ بڑھا ہوا تھا جس نے دنیا کو بتا دیا کہ سارے صفحہ ہستی پر
 کس طرح ایک ایسی سلطنت قائم ہو سکتی ہے جو قومی و مذہبی تقصبات سے بہرہ ور ہو اور ہر قسم کی
 مخالفتوں کو مٹانے کے دنیا والوں کو شیر و شکر کر دے۔ بتا ہی نہیں دیا بلکہ پیشینگوئی کر دی اور
 یقین دلادیا کہ ایسی ایک یونیورسل دولت ضرور قائم ہوگی۔ اور وہ یہی ہماری دولت برطانیہ
 ہوگی۔ جسکے تاجدار نے آج مغربی تخت سے اٹھ کے اپنے مشرقی سر پر شہنشاہی پر جلوہ افروز
 ہوئے آنے والے مبارک واقعات کی جھلک اسی وقت دکھا دی۔

اور اس دہلی کا یہ فخر کہ اسی کی سواد میں ایسی عظمت و جبروت کی شان پہلے پہل نظر
 آئی کل شہروں کے مفخر سے بڑھا ہوا ہے ہاتھان غریب اُسے یہ مبارکباد سن رہے ہیں
 کہ آئندہ صدیوں میں اُس آنے والی یونیورسل سلطنت و دولت کا دار السلطنت وہی ہوگا
 اور اُس کی اس خوش نصیبی کا حال سن کے کون کہہ سکتا ہے کہ دنیا کا کوئی اور شہر عظمت و جبروت
 میں نہلی کی ہمہ ساری کی ہو سکتا ہے۔

حضور جابر جیچیم نے اس موقع پر دہلی میں دربار کیا۔ اُس کے حالات

انگریزی میں تو کثرت سے لکھے گئے ہیں۔ لیکن اردو میں کوئی ایسی کتاب میری نظر سے نہیں گزری جس میں کل حالات درج ہوں۔ اور جیسا یہ دربار عالی وقار تھا ویسا ہی ظاہر بھی کر دیا گیا ہو۔ حالانکہ ضرورت ہے کہ ہندوستان کی ہر زبان میں اس کے مفصل و مشروح واقعات شائع کئے جائیں تاکہ ہندوستان کے ہر گروہ اور دولت برطانیہ کے ہر طبقہ رعایا کو اپنے ملک اپنی سلطنت اور اپنی شہنشاہی کا یہ عروج و اقبال معلوم ہو جائے۔

خصوصاً اہل ہند کو اس امر کے معلوم ہونے کی شاید ضرورت ہو کہ اس عالیشان دربار اور یہ شہنشاہ فلک پایہ گاہ کے در و درمعدے اُن کے وطن اور اُن کے قدیم دارالسلطنت کو کیا شرف حاصل ہوا۔ اور اس دربار کے ساتھ ہی ہندوستان کی اُسیدین کس قدر وسیع گہوئیں اسمیں شکستیں کہ قدیم سلطنت کے زوال کے بعد سے ہندوستان ایک غلبہ ناکامی و نامردی میں مبتلا تھا۔ اگرچہ برٹش عہد کی برکتوں نے اُس کی آبادی بہت بڑھا دی تھی۔ تمدن و ترقی میں ترقی کر رہا تھا۔ تجارت و فلاحات یوں اُفتخار پڑتی جاتی تھی۔ ہر طرف امن و آمان قائم تھا۔ ٹھکوں اور ڈاکوؤں سے راستے صاف ہو گئے تھے۔ تار برقی۔ ریل اور ڈاک خانہ کی ترقی کیوجہ سے دور دراز شہروں اور صوبوں کی مسافتیں گویا گٹ گئی تھیں۔ اور باہمی تعلقات یکجہتی عروج پاتے جاتے تھے۔ یہ سب کچھ تھا مگر ہندوستان کی ایک محروم اقلیتی اور باؤسی سب پر بالا تھی۔ جو اُسے فسر و خاطر اور محمل تلئے ہوئے تھی۔ وہ محروم اقلیتی یہ تھی کہ ہندوستان اپنے شہر و جاہاں پناہ اور اپنے تاجدار گردوں پاگاہ کی زیارت محروم اور اُس کے قدیم دور تھا۔

یورپ کی مغربی قوموں کو چاہے بادشاہ کے ہونے نہ ہونے کی پرواہ نہ ہو۔ مگر ہندوستان مشرق میں ہر آدمی مشرقی لوگ بادشاہ کے دم سے جیتے اور بادشاہ کے نام پر جانیں نذر کرنے کو تیار رہتے ہیں۔ ہمارا نظم و نسق ہی نہیں بلکہ ہماری زندگی بادشاہ کی زیارت سے وابستہ ہے۔ ہمارے دلوں پر نقش ہے کہ ہماری جانیں بادشاہ کے قبضہ قدرت میں ہیں۔ جیتک وہ جیتا کہ ہم بھی جیتے ہیں۔ اور جس دن وہ نہوگا ہم بھی نہ ہونگے۔ ہماری وطنی روایات ثابت ہو سکتا ہے

کہ ہم میں کے اکثر لوگ بادشاہ کی وفات پر اپنی جانیں دیدیا کرتے تھے۔ اور اپنے شہر یا گیسو تھے خود بھی فنا ہو جاتے تھے۔ لہذا ہماری خوشحیاں۔ ہماری سترتیں اور ہماری سچی ترقیان اُسی وقت تک ہوتی ہیں جب تک ہمارا بادشاہ ہم میں موجود رہتا ہو۔ اسی قوم کو جو بادشاہ کی وفات سے استفادہ وابستہ ہو بغیر بادشاہ کی زیارت کے کسی بات میں مزہ نہیں آسکتا۔ اور جب تک وہ بادشاہ کے قدموں سے دور رہتی ہے کسی چیز سے لطف نہیں اُٹھا سکتی۔

بادشاہ کے ساتھ ہماری گرویدگی تو اس قدر ہے مگر قسمت نے مدت سے ہمیں اس برکت سے بالکل محروم کر دیا تھا۔ کہنے کو تو پچاس ہی سال ہوئے۔ لیکن سچ پوچھتے تو ہندوستان کی رعایا کو اس نعمت غلطی سے محروم ہونے کوئی صدیاں گز گئیں۔ کیونکہ دولت مغلیہ کے آخری تاجدار برائے نام بادشاہ تھے۔ اور سارے ہندوستان میں بدظمی پھیلی ہوئی تھی۔ اور وہ سلاطین اس قابل ہی نہیں ہوتے تھے کہ ان کے ہونے سے ہندوستان کو ایک بادشاہ کی موجودگی کا لطف آسکتا۔ بلکہ سارا ملک محسوس کر رہا تھا کہ دنیا میں ہمارا کوئی بادشاہ ہی نہیں۔ لہذا حضور جارج چہم کے تشریف لانے سے ہندوستان کو کئی سو برس بعد بادشاہ کا جمال جہاں آرا نظر آیا۔ جس کی رونق اندر دلی سے جیسی ہمیں مسرت حاصل ہوئی اُسے اہل مغرب کے آزاد دل محسوس ہی نہیں کر سکتے۔

بہر تقدیر ان مصالح اور ضرورتوں کو دیکھ کے اور اپنے دلی جوش مسرت کے ظاہر کر نیکیے میں نے دربار شہنشاہی کی یہ تاریخ مرتب کی۔ تاکہ کروفر اور جہاں کی جو تصویر میری آنکھیں دیکھ چکی ہیں۔ دوسروں کی آنکھوں کے سامنے بھی قائم کر دوں۔ اور ایک موقع بنا کے زمانے کے ہاتھ میں دے دوں تاکہ وہ اُسے بعد والی نسلوں کے سامنے قائم رکھے۔ اور ہندوستانیوں کی وفات شعاری اور اپنے شہنشاہ معظم کے ساتھ ان کی گرویدگی کا ثبوت ابدالاً باقی رکھ سکے۔ میں نے اس رسالہ کو مرتب مکمل تو کر لیا۔ مگر اپنی بے بصیرت اور بے مقدار سی گنجشہ سے اس کی جرات نہ ہوتی تھی کہ اسے پہلک کے ملاحظہ میں بھی پیش کروں۔ میری آرزو تھی

کہ شہنشاہ معظم کی اقبال مندی کا یہ تذکرہ کسی ایسے اقبال مندر میں کے مبارک یا مقبول
اشاعت پائے۔ جس کی مرئی گری سے میری کوششوں میں چار چاند لگ جائیں۔
اور جس کے نام نامی سے ملک میں اس تالیف کا وقار قائم ہو۔ اس خیال سے میں
سر لیا آرزو اسید بن کے اسے بارب تمام اختصار و جہالت راسخ گوہر حضرت غفلت

ہرمانیں حضور اب سلطان جہان بیگ صاحب
جی۔ سی۔ ایس۔ آئی۔ ہمریرا رے ریاست دارالاقبال
بھوپال دامت بالعرفۃ والعنفۃ والکمال بالقابہا کے

ملاحظہ میں پیش کیا۔ محترم الیہا نے اسے بہت پسند فرمایا۔ اپنے مبارک نام سے معنون
کرنے کی اجازت مرحمت فرمائی۔ اور کمال فیاضی و قدردانی سے اس کی اشاعت کو
مصارف بھی اپنے ذمہ لیتے جس کا میں جہتقدر زیادہ شکر گزار ہوں کہ ہے۔

ممد و مدد محترمہ دام قبالہا کی اس توجہ و ذورہ نوازی سے میرا حوصلہ بڑھ گیا۔ اور مجھے
اس رسالہ کے شائع کرنے کی جرأت ہوئی۔ اور یقین ہو کہ جب ایسی زمیہ عالی و قار نے
اس کی مرئی گری قبول فرمائی ہے تو ملک بھی اسکی بے حد قدر کرے گا۔ اور صرف نہیں
کہ اس رسالہ کو پڑھ کے ہندوستانیوں کے دلوں میں اپنے شہنشاہ جہاں پناہ کی
محبت و وفاداری کا شوق جو ششون ہو گا۔ بلکہ ہمارے عالی مرتبہ حکام و ذمی الاحقر ہم پر
بھی روشن ہو جائے گا کہ ہم لوگ اپنے بادشاہ کے تحت و تاج سے کس قدر محبت
رکھتے ہیں۔ اور ہماری اطاعت و وفاداری کس قدر سچی ہے۔

خاکسار
سید ظہور الحسن عفی عنہ

مقام دہلی
دسمبر ۱۹۰۶ء

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲۲	جلوس اہل ہندو	۴۳	۴۹	۲۲	پہلا باب	۱	۱
۱۲۳	جلوس اہل اسلام	۴۴	۸۱	۲۳	۸	۲	۲
۱۲۵	فوجی ریویو	۴۵	۸۵	۲۴	۹	۳	۳
۱۲۶	در سب اس عطلے	۴۶	۸۹	۲۵	۱۲	۴	۴
۱۱	تغذبات	۴۷	۹۰	۲۶	۱۵	۵	۵
۱۲۸	نئے دارالاسطنت کا	۴۸	۹۱	۲۷	۱۶	۶	۶
۱۲۹	تقررہ گورنر جنرل	۴۹	۹۳	۲۸	۲۲	۷	۷
۱۳۰	تقررہ فہرستہ معظم	۵۰	۹۴	۲۹	۲۴	۸	۸
۱۱	شاہی سفارتہ پولیس	۵۱	۹۵	۳۰	۲۵	۹	۹
۱۳۲	اطہار اطاعت	۵۲	۹۸	۳۱	۳۰	۱۰	۱۰
۱۳۴	علیہ السلام اور ملک معظم	۵۳	۱۰۲	۳۲	۴۱	۱۱	۱۱
۱۳۸	انڈیا پریس کی قرارداد	۵۴	۱۰۴	۳۳	۴۲	۱۲	۱۲
۱۳۹	ملک معظم کی دہلی سے	۵۵	۱۰۵	۳۴	۴۳	۱۳	۱۳
۱۴۰	روائی	۵۶	۱۰۶	۳۵	۵۲	۱۴	۱۴
۱۴۳	دربار دہلی کا خاتمہ	۵۷	۱۰۹	۳۶	۵۴	۱۵	۱۵
۱۴۴	قلعہ کی نمائش گاہ	۵۸	۱۱۲	۳۷	۵۶	۱۶	۱۶
۱۴۸	والیان ملک	۵۹	۱۱۳	۳۸	۶۲	۱۷	۱۷
۱۵۰	شاہی میدی سیر	۶۰	۱۱۵	۳۹	۶۴	۱۸	۱۸
۱۵۵	شاہی میدی کے	۶۱	۱۱۶	۴۰	۶۶	۱۹	۱۹
۱۵۶	بازار اور دکانیں	۶۲	۱۱۷	۴۱	۶۷	۲۰	۲۰
۱۵۷	شاہی میدی کا دورہ	۶۳	۱۱۸	۴۲	۶۸	۲۱	۲۱
۱۵۹	دہلی کی شہر گزاری	۶۴	۱۱۹	۴۳	۶۹	۲۲	۲۲
۱۶۱	وسواں باب	۶۵	۱۲۰	۴۴	۷۰	۲۳	۲۳
۱۶۲	کیپٹن کی سیر	۶۶	۱۲۱	۴۵	۷۱	۲۴	۲۴
۱۶۳	نقشہ دربار دہلی ریویو	۶۷	۱۲۲	۴۶	۷۲	۲۵	۲۵
	تخت						

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پہلا باب

اس شاہنشاہی تاریخ اور تمام درباری تقریبات لکھنے سے پہلے ہم شاہنشاہ معظم کے مختصر حالات زندگی آپ کے سامنے پیش کرتے ہیں۔ اسکے بعد آپ کے نزول اجلال علی سے روزگاری ناک کے حالات تمام و کمال قلمبند کریں گے۔

شاہنشاہ ہند حضور جارج پنجم اور ملکہ عظیمہ سری

۲۔ جون ۱۸۶۵ء کو ملک معظم جارج پنجم پرنس آف ویلز بہادر ولیعهد انگلستان کے مشکوئے معلیٰ میں پیدا ہوئے۔ آپ اچھوتہ و مہتمم آنجنابی اور ملکہ عظیمہ انگلٹرڈ کے دوسرے فرزند ارجسندھین۔ جب کچھ کون و کنویریہ کی پیدائش کی وقت کسی کو یہ خیال نہ تھا کہ یہ شاہنشاہی ایک روز دنیا کی سب سے بڑی ماکہ بنے گی۔ اسی طرح پرنس جارج کی پیدائش کے وقت بھی کسی کو آپ کے دنیا اور انگلستان کا سب سے بڑا نامور تاجدار ہونے کا خیال نہ تھا۔ البتہ چند نجویوں نے جنھوں نے آپ کی جنم پیری دیکھی تھی۔ آپ کی پیدائش کی وقت ہی پیشین گوئی کر دی تھی کہ یہ شاہزادہ تاجدار انگلستان ہو گا۔ اور جارج نام کا معزز لقب پانچواں شاہی

خاندان کے دیگر بچوں کی طرح آپ کی تعلیم و تربیت بھی نہایت سادگی کے ساتھ ہوئی۔
کھانے پینے کھیل کود سیر تماشہ کسی کام میں شاہانہ تملک امیرانہ طہ طریق سے کام نہیں
لیا گیا۔

ایک عرصہ تک شاہان انگلستان کا طریقہ ہے کہ ولی عہد سلطنت یعنی خلیفہ کب کو
برسی اور جنگی تعلیم دی جاتی ہے اور اسے ایک سپہ سالار بنایا جاتا ہے۔

فرزند ثانی کو بحری فوج کی خدمت دی جاتی ہے۔ اور اسے امیر البحر بنایا جاتا ہے
لیکن ابٹار میں پرنس وکٹور اور پرنس دونوں کو بحری فوج میں داخل کیا گیا
اور بحری تعلیم حاصل کرتے رہے۔

سب سے پہلا جہاز جس پر کنگ جارج اور شاہزادہ وکٹر نے کام سیکھا "برطانیہ" تھا۔
اس جہاز پر شیل دیگر ملازمین اور کام سیکھنے والوں کے دونوں شاہزادوں کو صبح سے شام
تک محنت و مشقت کرنی پڑتی تھی۔ صبح ساڑھے چھ بجے سے رات کے ساڑھے نو بجے تک
کابل پندرہ گھنٹے جہاز پر کام کرنا پڑتا تھا۔ امتیاز صرف اس قدر رکھا گیا تھا کہ شب کو سونے کے
لیئے دونوں شاہزادوں کو ایک بھونسا کمرہ دیدیا گیا تھا۔ اس میں دوسرے کا داخل نہ تھا۔

اس جہاز پر شاہزادہ عالمی مقام نے ملا حون اور افسروں میں ایسی ہر دلعزیزی اور محبت
پیدا کر لی تھی۔ وہ جو لوگ جو اس وقت شاہزادہ کے استاد تھے اور اب بڑی بڑی عمر پا کے
گورنمنٹ سے پنشن پارہے ہیں۔ اپنے سلیئر کنگ کی کھانین اسکی سادگی۔ اطاعت فرمانبرداری
پر اپنی جان نثار کرنے کو اس بڑھاپے میں تیار ہیں۔ شاہزادہ جارج نے بسا اوقات اپنے
جہاز کے افسروں سے کشتی چلانے۔ بازی جیتنے میں انعام اور تنغے حاصل کئے۔

آپ کی عمر چودہ برس کی تھی اس وقت مع شاہزادہ وکٹر کے جہاز "دیپچانٹی" نام پر
سفر دنیا کے لیئے روانہ ہوئے۔ دونوں شاہزادہ اس جہاز پر سوار ہو کے ان مشہور مقامات
پر پہنچے۔ جہاں جہاں انگریزی جھنڈا لہراتا ہے۔ کنگ جارج اور پرنس وکٹر اپنی اپنی ڈاری میں

روزمرہ کی کیفیت دہج کرتے تھے۔ جو طبع ہو چکی ہے۔ ہر ایک مقام کو دیکھنے سے دونوں شاہزادوں کے دلپر جو جذبہ طاری ہوتا تھا۔ اس کا فوٹو وہ اپنی قلم سے ڈائری میں کھینچ لیتے تھے۔

دایم رہے کہ شاہزادگان والا جاہ کا یہ سفر محض سیر و تفریح کے لئے ہی نہ تھا۔ بلکہ وہ اس سفر میں اپنے تعلیمی فرائض برابر ادا کرتے رہے۔ ہر ایک قسم کی مشق و درش تپ چلاتا۔ بندوق چھوڑنا۔ مار پیٹو پر کام کرنا۔ غرض جہاز کا پورا کام برابر کرتے رہے۔

اس بحری تعلیم کے علاوہ کچھ وقت نکال کے اپنے ایک اتالیق سے فرانسیسی زبان بھی سیکھنی شروع کر دی تھی۔ آپکا بحری اتالیق مسٹر لائیس ریاضی بھی سکھاتا تھا۔

۱۸۸۳ء میں پرنس جارج تعلیم سے فارغ ہو کے ملازم ہو گئے۔ اور جہاز ”کنیڈا“ پر ڈشبین مقرر ہوئے۔ قریب ایک سال آپ شمالی امریکہ اور جزائر غرب الہند کے مختلف مقامات پر کام کرتے رہے۔ ایک مرتبہ کنگ جارج دو اڈاؤں تشریف لے گئے۔ اس زمانہ میں کنیڈا کے گورنر جنرل مارکونس آف لارن تھے۔ جنہیں آپ کی پھوپھی بیاہی ہوئی تھیں۔ گورنر جنرل نے اپنے بھتیجے کی بہت خاطر کی۔

اپنی انیسویں سالگرہ کے روز شاہزادہ جارج نے سب لفٹنٹ کا درجہ حاصل کیا اپنی بحری تعلیم میں کنگ جارج نے ہمیشہ اپنے بھپشون اور اسٹاؤن مین نیک نامی سرخروئی حاصل کی۔ کبھی کسی سے کمتر ثابت نہیں ہوئے۔

بحری کالج گرین وچ میں آپ نے پانچ امتحان دیے۔ سی میں شپ نیوگیشن مائپرو گیری۔ بائی لائیج۔ چار امتحان میں آپ اول نمبر پاس ہوئے۔ بحیثیت لفٹنٹ آپ جہاز ”کنیڈا“ پر کام کرتے رہے۔ کچھ عرصہ بعد ڈیڑھ ماٹ پر بل دے گئے۔ اسکے بعد کاسلین سال تک جہاز ”الکینیڈا“ پر اپنے چچا ڈیوک آف اڈنبرا کی ماتحتی میں کام کیا جن کے سپر وئیڈی ٹرینیں سی کی کمان تھی۔

پورے تھکے تین کچھ عرصہ تو پچھلے کی تعلیم حاصل کر کے کنگ جارج جہاز "مارٹیر لیر" پر مقرر کر دیئے گئے۔

سلسلہ میں جہازی نمائش کے موقع پر آپ ایک مارٹیر لیر کی انچارج آفر تھے ایک کشتی کو ڈوبتے سے بچانے میں آپ نے خاص سہارا حاصل کیا۔ یہ کشتی طوفان میں بہ گئی تھی۔ اس خدمت کے صلہ میں آپ کو آگوست "تھرش" کا کمانڈر مقرر کیا گیا اس موقع پر آپ "مہیک" بھی تشریف لے گئے۔ اور وہاں انگلینڈ میں ایک بڑی صنعتی نمائش کے افتتاح کی رسم ادا کی۔

کنگ جارج اس وقت تک بالکل آزادی کے ساتھ بڑے شوق اور سرگرمی سے بحری تعلیم حاصل کر رہے تھے کہ یکایک ۱۲ جنوری ۱۹۱۲ء کو پرنس آف ویلز کے خلیفہ البرٹ شاہزادہ البرٹ ویکٹر ڈیوک آف کلارنس نے ایک عالمگیر بائیں قضا کی پرنس جارج کو اپنے برادرِ معظم کی اس اچانک موت سے جو صدمہ ہوا وہ ناظرین خود اندازہ کر سکتے ہیں ایک مقام پر ایک گھر میں ایک والدین سے پیدا ہوئے۔ پرورش باپنی۔ ایک عرصہ تک پہلو پہلو تعلیم پاتے رہے۔ پھر یکایک ایسی جدائی کا صدمہ کیا ہوا ہو گا۔

۲۴ اگست ۱۹۱۴ء کو پرنس جارج انگلستان تشریف لائے اور جہاز "نیلپس" کی کمان آگے سپرد کی گئی۔ چند ماہ بعد یہ حادثہ وقوع میں آیا شاہزادہ ویکٹر نے اسی بیماری یعنی سیعادی بخار میں قضا کی جس میں ان کے دادا پرنس البرٹ ۱۹۰۷ء میں فوت ہوئے تھے پرنس البرٹ یعنی شوہر ملکہ ویکٹوریہ کی وفات ۱۹۱۴ء دسمبر ۱۹۱۴ء کو ہوئی۔ اور شاہزادہ البرٹ ویکٹر نے پورے اکتیس برس ایک مہینہ کم ٹھیک اسی تاریخ کو قضا کی۔

۱۹۱۴ء میں پرنس جارج ڈیوک آف یارک بنائے گئے۔ اور اسی سال اپنے برادر حقیقی کی منسوب پرنس "سے" آف "ہک" سے شادی ہوئی۔ کوئن میری جو کچھ کنگ نے ان میں پرنس کے نام سے مشہور تھیں کوئی خیر نہیں ہیں۔ آپ کا شجرہ نسب ذیل صورت میں واقع ہے۔

مورث اعلیٰ جارج ثالث ہیں۔ ان کے چار فرزند ہوئے۔ اول جارج چہارم۔ دوسرا ولیم چہارم۔ تیسرا ایڈورڈ ڈیوک آف کینٹ۔ چوتھے ڈیوک آف کیمرج۔ ان میں جارج چہارم اور ولیم چہارم نے لادلف قضا کی تیسرے بھائی سے ملکہ معظّمہ وکٹوریہ آنجہانی ہوئیں۔ جن سے سلسلہ اولاد اس قدر پھیل گیا کہ آج یورپ کے شاہی خاندان وکٹوریہ کی اولاد سے معمور ہیں۔ مثلاً اس کوئی ایسا بادشاہ یورپ کا ہو گا جہاں وکٹوریہ کی اولاد نہ ہو۔ چوتھے بھائی ڈیوک آف کیمرج کے بھی ایک لڑکی تھی جس کا نام پرنس میری ہی تھا۔ ان کی دختر جنا بہ ملکہ میری ہیں اس طریقہ سے ملکہ میری کنگ ایڈورڈ کی خالہ زاد بہن اور کنگ جارج آپ کے بیٹھے ہوتے ہیں لیکن رشتہ ازدواج سے دونوں خاندان ایک عرصہ بعد پھر شیر و شکر ہو گئے۔

کون میری کی والدہ شاہزادی میری بڑی فیاض اور رحم دل تھیں۔ اور یہ ورثہ آپ کو اپنی والدہ سے بڑا قیمتی ملا ہے جس کی وجہ سے نہ صرف انگلستان کی رعایا بلکہ ایک دنیا جس کا آپ اپنے شوہر کے ہمراہ سفر کر چکی ہیں۔ آپ کی شفقت خسروانہ کا قائل ہے۔ شاہزادی میری کی تعلیم بھی بہت سیدھے سادے طریق پر ہوئی۔ اور جب وہ ذرا ہوشیار ہوئیں تو اپنی والدہ کے بڑے بڑے پبلک رفاه عام کاموں میں ہاتھ بٹانے لگیں۔ آپ کے استاد کہا کرتے ہیں کہ شاہزادی ”سے“ کو ابتدائیں پڑھنے اور فن موسیقی کے حاصل کرنے میں کمال رغبت تھی شادی سے پیشتر شاہزادی میری کی زندگی بالکل سادی تھی لیکن اس سے یہ مطلب نہیں کہ وہ تعلیم سے بالکل بے بہرہ اور دیوانہ کی سبھو کی طرح نشہ دولت میں مغرور تھیں۔ یا ان کے والدین ان کی تعلیم سے غافل تھے۔ شادی کے ہوتے ہی شاہزادی میری کو ادب شادمانہ سکھانے شروع کئے گئے۔ کیونکہ انھیں ایک روز ملکہ انگلستان بننا تھا۔

شادی کے بعد کچھ عرصہ تک تو ڈیوک وڈچر آف یارک کی حیثیت سے وہ پبلک میں کبھی شاذ و نادر ہی آتے تھے۔ کیونکہ پبلک کاموں کے لئے ملکہ انگلستان کوئن وکٹوریہ کے ولیعهد پرنس آف ویلز موجود تھے۔ پرنس جارج و پرنس ”سے“ نے اپنی اس نئی زندگی کا

آغا زاد اس محل میں کیا۔ مارک کا بیج کتنے ہیں۔ شادی البرٹ وکٹر کی وفات سے ڈیڑھ سال بعد ۶ جولائی ۱۹۱۷ء کو سینٹ جیمس پبلیس کے گرجا میں ہوئی۔

رعایا نے انگلستان نے جس قدر اظہار خوشی اس موقع پر کیا اس کے شکر میں کوئٹہ وکٹوریہ نے ایک چھٹی شائع کی جس کے یہ فقرے ملکہ وکٹوریہ کی بے مثل محبت کا اظہار کرتے ہیں "خوشی اور غم دونوں موقع پر میری رعایا نے جس سچی اور گہری ہمدردی کا اظہار کیا ہے میں اسے اچھی طرح محسوس کرتی ہوں۔ میری رعایا اس بات سے بے خبر نہ ہوگی کہ کس طرح میرا خفا سادل انکی چھوٹی سی چھوٹی خوشی اور بڑے سے بڑے غم کے کام میں کھٹکا دیتا ہے۔ اور یہی وہ زبردست مضبوط رشتہ ہے جس سے رعایا اور بادشاہ کی بہبودی اور سچی وقت بند ہی ہوئی ہے۔"

۲۲ جنوری ۱۹۱۷ء کو ملکہ معظہ وکٹوریہ قیصر ہند نے اس عالم فانی سے عالم جاودانی کو کوچ کیا۔ اور اعلیٰ حضرت ملک عظم ایڈورڈ ہفتم سمروہ آرائے تخت سلطنت پرنس آف ویلز بنائے گئے ۱۹۱۷ء ۲۷ دسمبر میں جارج ایڈورڈ الکرڈز رائیمنڈ پیدا ہوئے ۱۲ جولائی میں جان چارلس فرانسس ہرنز ند خامس پیدا ہوئے۔ ملکہ معظہ وکٹوریہ کی وفات کے بعد پرنس جارج وپرنس میری اسٹریلیا کی سب سے پہلی پارلیمنٹ کے مبارک رسم کے افتتاح کے لیے اسٹریلیا تشریف لے گئے۔ اس سفر سے اور افتتاح پارلیمنٹ کی تقریر سے تمام دنیا کو یہ بات ظاہر ہو گئی کہ پرنس ویلز بہادر محض بحری فوج اور جہازی کاموں ہی میں تجربہ کار نہیں ہیں۔ بلکہ رموز خردوانہ اور میدان تدبیر ملی میں بھی ویسے ہی ہوتیار ہیں۔

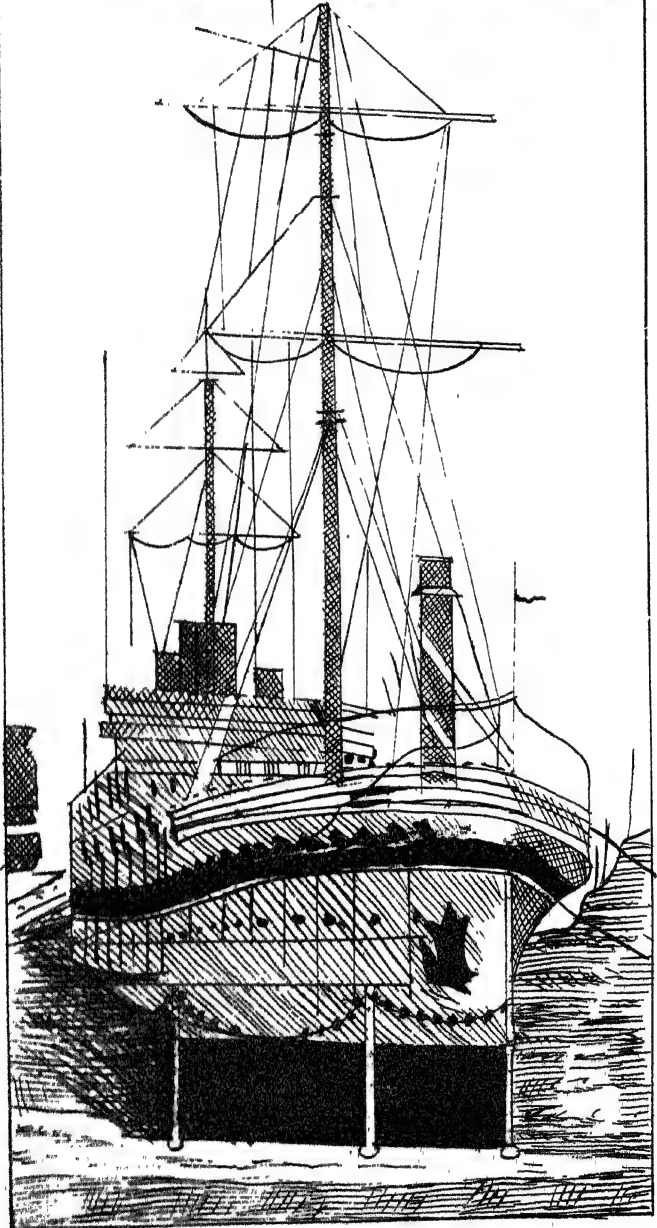
امریکہ کا ایک زبردست مصنف لکھتا ہے کہ کنگ جارج پنجم اپنے آپ کو ایک معمولی ملاح سے ذرا بھی بڑھکے نہیں سمجھتے۔ وہ فوق البھرنگ لباس شاہی طعراق سے بالکل نفرت کرتے ہیں۔ انکا خیال یہ ہے کہ جس طرح کشتی کے ناخدا کو صرف یہ خیال رہنا واجب ہے کہ میری کشتی گزرا بے بلا میں پہنچ کر نہنگ اہل کے ہاتھوں گرفتار نہ ہو جائے اسی طرح

میر بھی یہ فرس ہے کہ سلطنت عظمیٰ کا وہ بڑا جارجیکے ساتھ وہ چھوٹی چھوٹی کشتیاں
ہزاروں اور سیکڑوں بند ہی ہوئی ہیں۔ ان سب کی نگرانی کرتا ہوں۔ اور کئی مہینے
دافت میں پھنسے دوں، اس میں کوئی شک نہیں کہ اپنی معلومات کو زیادہ وسیع
کرنے کے لیے کنگ جارج نے اپنی ساری دنیا میں پھیلی ہوئی سلطنت کی چھ چیزیں
کی سیر کر لی ہے۔ اور ان کے نزدیک وہ سب ایسے ہی ہیں۔ جیسے انگلستان کے چھوٹے چھوٹے
اصلاح دہلی و بارہنہ کے دو برس بعد پرنس جارج و پرنسس میر میری سلطنت عظمیٰ
ہندوستان کی پوری سیر کے لیے رونق افروز ہوئے۔ اور ۹ نومبر ۱۹۰۶ء سے ۱۹ اپریل ۱۹۰۷ء
تک ہندوستان میں قیام پذیر رہے اور جب ذیل مقامات کی سیر فرمائی۔ بمبئی۔ آدوس پور۔
ریاست اندور۔ بے پور۔ بیکانیر۔ لاہور۔ پشاور۔ راولپنڈی۔ جہون۔ امرتسر۔ دہلی
آگرہ۔ گوالیار۔ لکھنؤ۔ کلکتہ۔ دارجلنگ۔ رنگون۔ مانڈلہ۔ مدراس۔ میسور۔ بنگلور۔
حیدرآباد۔ اور بنارس۔ نیپال۔ علیگڑھ۔ شملہ۔ کوئٹہ۔ کراچی۔ غرض اس سفر ہندوستان میں اپنے
کوئی بڑا حصہ یا شہر یا صوبہ دیکھنے سے باقی نہیں چھوڑا۔ دہلی اور کلکتہ کے قیام کی تاخیر
قریب قریب وہی ہیں جو اس سفر میں رکھی گئی تھیں۔ اور اب پورے ۷ سال
بعد اسی مبارک تاریخ کو وہ ہندوستان کے قدیم پایہ تخت امپریل دہلی میں دوبار
قیصری کا انعقاد فرمانے کے لیے رونق افروز ہوئے۔

ہندوستان سے واپس تشریف لے جا کر جو تقریر اپنے لندن گلاڈ ہال میں کی
اوسکا ایک ایک حرف آپ زور سے اور ہندوستانہوں کے دل میں نقش کا کج رہوتا
واجب ہے۔

۷۔ مئی ۱۹۰۷ء کو اعلیٰ حضرت ملک معظم ایڈورڈ ہفتم نے بہت ہی قلیل عرصہ
بیمار رہ کر اس عالم فانی سے کوچ کیا۔ اور کنگ جارج خیم تخت نشین ہوئے۔

۸
مدینہ جہاز کا نقشہ جس میں ملک معظم ہندوستان تشریف لائے تھے



دوسرا باب

خیر مقدم

کلاہ گوشہ دہلی بہ آفتاب رسید

کہ سایہ بر سرش انداخت این چنین سلطان

آج قدیم دارالسلطنت دہلی کی سرزمین کا دماغ ساتوین آسمان کی خبر لاتا ہے۔ اور اس کی قاف کا ہر وہ اپنی تابندگی بخت پر خورشید انور کو آنکھ دکھاتا ہے۔ کیونکہ ایک ایسے شہنشاہ عالمی معنیٰ محترم شریک تخت و دولت کے اسکو اپنے قدم بہت لازم سے مفتخر بنا رہی ہیں جن کا سکہ حکومت اس وقت بفضل خدا چار دانگ عالم میں۔ دان ہے اور آفتاب عالم تاب ۲۲ گھنٹہ روز و شب میں ہر وقت ان کی عملداری کے کسی نہ کسی حصہ کو روشنی و حرارت کی رسد پہنچانے کے لئے سرگردان

دہلی کی سرزمین نے بیشمار انقلابات دیکھے ہیں اور اہل ہندو میں اند پرست اہل انکو وقت سے لیکر زمانہ شاہان مغلیہ میں وہاں آباد، لقب پاس کے وقت تکٹے بڑے راجگان باوقار و شان ذوی الاقدار اپنی تاج پوشی یا کٹور کشائی کے جشن منائے کے لئے اس میں داخل ہوتے ہیں۔ لیکن یہ کہنا ہرگز مبالغ نہ ہو گا کہ، عہد تاریخی میں دہلی کو کبھی ایسے جلیل القدر سرمانروا کے خیر مقدم کا فخر نصیب نہیں ہوا جیسا کہ

اعلیٰ حضرت شاہ جہانم چیم قیصر ہند علیا حضرت ملکہ میری کے میں قدم سے آج حاصل ہونے والا ہے۔ خوش بخت تیرے اے دہلی! کہ تو بیٹیوں نے

بنی اور بڑی اور بڑا پھر بنی اور ہر دفعہ دستبرد روزگار کے مدد سے پہنچنے کے بعد تیرا
حسن اسی طرح دوبالا نظر آیا جس طرح طلحے خالص بھٹی میں تانڈا کھا کر زیادہ چمک دمک
پیدا کرتا اور کسی حسین کا رنگ ماہ الجبین کے بعد اور نکھر رہا ہے۔ بیشک وہ حوادث تیرے لئے
ترقی کی منازل ہفت خوان تھیں۔ جنگو مشقت و صعوبت اٹھا کر طے کرنے سے تیری
قسمت بلند ہوتی گئی۔ اور آخر کار آج تو اپنی رفعت و بخت کی اس معراج کمال پر پہنچی۔
کہ دنیا کا سب سے بڑا شہنشاہ معہ اپنی شریک زندگی کے تیری سرزمین پر اپنی تاج پوشی کی
مبارک و مسعود رسم ادا کرنے آیا ہے اور عظیم الشان مملکت ہند کی حکومت و دولت عزت
و شرف اور عظمت و اقتدار کا انتخاب ان کے قدم اپنی آنکھوں پر لینے کے لئے فراہم ہوا ہے
وہ شہنشاہ فلک بار گاہ جو بفضل خدا کرۃ ارض کے ۱۶ رقبہ پر حکمران ہے اور دنیا کی ایک
ثلث آبادی و فادار و عقیدتمند رعایا کی حیثیت میں اس کی اطاعت و فرمانبرداری پر نازاں
ہے یہی وہ ہے جو کہ آج قدیم دارالسلطنت دہلی میں اعلیٰ حضرت شہنشاہ معظم و علیا حضرت
ملکہ معظمہ کے غیر مقدم کی خاطر عظمت و شکوہ کا وہ سامان مہیا ہے جو اس سے پہلے یقیناً
چشم فلک نے نہ دیکھا ہو گا۔ لیکن شوکت و شہمت کے اس نظر فردز سامان سے بڑھ کر
جو بات آج غیر مقدم شہنشاہی کے لاثانی شاندار نظارہ میں ناظر کے دل میں
موثر ہوگی۔ وہ یہ ہے کہ سارے اکتیس کروڑ باشندگان ہند کے جو سربراہ اور وہ قائم
مقام اس وقت دہلی میں مجتمع ہیں۔ وہ فرقہ۔ عقیدہ۔ رنگت۔ قومیت و عادت و خصال
درسم و رواج زبان و طرز بیان وغیرہ میں باہم بے حد اختلاف رکھتے اور ایک دوسرے
سے سنیکڑون ہزاروں میل کے فاصلہ پر رہنے کے باوجود اپنے دعوں کو عقیدت ہی
کے مشترک جذبہ سے یکساں متحرک پاتے ہیں اور تمام لوگ اپنی آنکھیں حضور شہنشاہ
معظم و ملکہ معظمہ کے قدموں کے نیچے بچھانی چاہتے ہیں۔

ایک سرے سے دوسرے تک وہ امن و آمان قائم کیلئے کہ اس وقت

نہ صرف تمام صوبجات برٹش انڈیا کے گورنر۔ لفٹنٹ گورنر۔ چیف کمشنر۔ وکٹوریہ اور سارے
اعلیٰ سول و ملٹری افسر۔ بلکہ ایک سو تیس ریاستوں کے حکمران ہزار ہا جاگیردار و سردار
اور ہر حقہ ملک کے سربراہ اور وہ دبا اثر اشخاص علیحضرت شہنشاہ معظم و علیاحضرت ملکہ معظمہ
کے حضور میں اظہار عقیدت و اطاعت کرنے کے لئے دہلی میں مجتمع ہوئے۔ اور اسے
مقتدر اشخاص کے لئے اپنے علاقوں۔ ریاستوں۔ جاگیروں اور محکوموں سے غیر حاضر
ہونے کے باوجود کسی جگہ کوئی کھٹکا نہیں ہونے پایا۔ یہ ایک آئینی گورنمنٹ کی سب سے
بڑی خوبی ہے اور اسی میں ہمارے شہنشاہ فلک بارگاہ ہندوستان کے سابق شخصی
حکمرانوں سے ممتاز ہیں اور حضور ممدوح کا دوبارہ اعلان رسم تاج پوشی وہ خصوصیتیں رکھتا
ہے جو آئندہ یقیناً صفحہ تاریخ پر یادگار رہیں گی۔ اور ہندوستان کی نہ صرف موجودہ بلکہ
آینوالی نسلوں کی عقیدت و محبت تاج برطانیہ کے ساتھ بڑھائیں گی۔

علیحضرت شہنشاہ معظم نے چھ سال قبل بحیثیت ولیعهد ہندوستان کی سیاحت
فرمانے کے وقت اس ملک کے ساتھ جس عجیبی محبت کا اظہار فرمایا تھا۔ اور یہاں سے
معاودت فرمایا ہو کر دہرادی کا زیادہ مختصر شریک انتظام کرنے کا جو قیمتی مشورہ برٹش
ہیملک و حکام انگریزی کو دیا تھا۔ اور اب تخت سلطنت پر جلوس فرمانے کے بعد اپنے
مختلف پیاموں میں آپ نے ہندوستان کے والیان ریاست و رعایا کو خوشگوار
وعدے فرمانے ہیں۔ اور اپنی مبارک رسم تاج پوشی کے اعلان کے خاطر اس ملک میں
قدم نہجہ فرما کر جس گہرے تعلق کا ثبوت ہم پہنچا ہے۔ اور اپنی رونق افروزی کے یقین
مختصر مگر پُر مغز و موثر تقریروں میں شفقت و مہمت کے جو خیالات ظاہر کئے ہیں۔
وہ بخوبی اسکا یقین دلاتے ہیں۔ دوبارہ دہلی میں حضور ممدوح کا جو اعلان شہنشاہی پڑھا
گیا۔ وہ انشاء اللہ اسی قسم کے محبت آمیز و مسرت انگیز مضامین پر مشتمل ہے اور قومی امید
ہے کہ ہندوستان کی مشرقی حیثیت پر نظر کر کے اس میں بعض ایسی مراعات کا اعلان کیا

جو ساری آبادی کے لیے خاص فخر و امتنان کا موقعہ ہم پہنچا بیگا۔

مسرتہ نیت و بار دھلی

از منیرہ فخر نشتی سید محمد نقی حیدر صاحب نقی سبب نور

خشک سالی سے ہوا تھا چین لایا
دھڑکتے کرم و اہرے اترے افضال
نخل ہر ایک تھا پرمردہ شجر کی مثال
کردیا گلشن ایجاد کو ایک دم میں نہال

شکر فیض تو چین چون کنداے ابر بہار
تیرے پروردہ ہیں سب باغ میں کیا گل کیا خار

ہو گئے آب کرم سے زرد تازہ اشجار
کھولی نغمہ کے لیے بیل بل نے منقار
قربان کرنے لگے شکر خدائے غفار
اور غنچوں کے چٹکنے سے ہوا یلہا ہار

اسی نقی گلشن عالم میں بہا آئی ہے
لے کے ہمراہ وہ خوشخبری یا آئی ہے

ہیں جوانان چین ایک طرف صف بستہ
ہے لینے خسرو گل ایک طرف گل بستہ
اک طرف دیکھتی رنگس ہو کسی کا رستہ
سوسن اک سمت یہ کہتی ہا سخن جریستہ

آج آتی ہو گلستان میں سواری کسی
دیتی پھرتی ہے خبر باد بہاری کسی کی

کسی خوشبوئے محبت کی ہو نسیم کو گلن
سرتقریف میں مصروف ہو کسی بہ تن
آج آتی ہو نظر اور ہی چہا کی پھین
جوئی راسل سے کہتی ہو کہ آو میری بہن

کون وہ گل ہو کہ جس پر ہیں خدا گل سادے
قربان ساری خدا صدقہ ہیں بیل سادے

موگڑا کس کے لیے شوق میں ہا تو لا
آج کس کی ہو یاد میں بیل بال

انتظار ہی سے چھینیلی کو بڑا کیوں پایا	جام کیوں سر پہ لے لے اپنی کھڑا ہوا لالہ
آج کس ساقی گلرو کی ہے آمد آمد	آج کس دلبر دلیجو کی ہے آمد آمد
موتیا کرتا ہر صبح پنچھا و موتی	دن میں تاروں کی فلک سے خورخا و موتی
آج ہو سینگے یہ ہم لوگوں کے یاد و موتی	لائین دریلے محبت کے نشا و موتی
موتیا ہم بھی بنیں اور خورخا و ہم بھی	موتی اس گل پہ کرین آج پنچھا و ہم بھی
پاس کو کچھ بھی نہیں اوجت خریدیں	طبع موزوں ہو مضامین میں لکھیں
ہاں یہ سرکان جاہر یہ دوا دین سیر	میرے موتی ہیں گھڑائے مضامین سیر
یہ قربان میں اس گل پہ کر دنگا اک دن	طعن سو جان سے بلبل پہ کر دنگا اک دن
چاند کی فوج ہو گودوں پہ لے بیٹھے	ہاں شہنشاہ کی اقامت میں فوجیں لے
صاف ہوتی ہو یہ بات عین ہر شے	ہو گئے خالق میں ظلمت کے اوجا کیے
جیسی بالائے فلک سہری سواری آئی	آج دہلی میں شہنشاہ کی سواری آئی
خود تماشائی ہو اور خود ہو تماشا عالم	ہنرے ایسا نہ سنا اور نہ دیکھا عالم
کچھ غیب خلق میں ہو آج خوشی کا عالم	متفق ہو کے یہی کہتا ہر سارا عالم
دو تاقی افروزی سرکار مبارک ہو دے	آج دہلی کا یہ دسرا بار مبارک ہو دے
ہم نے اس عہد میں دلدیہ پا آرام	دزد کا خوف نہ کچھ ہم دلدیہ کا نام
انتظام لے لے ہو بستہ نہیں خرق کا نام	وہ ہوا نصاف کہ صادق ہو کر یہ کلام

	عدل نورست کزد فلک منور گردد در شیش سہ آفاق معطر گردد	
دور گردن پر رہی شمس قمر کا جیتک	سلسلہ جاری رہی علم و ہنر کا جیتک	ہوئے دنیا میں چلن شام و سحر کا جیتک رزق پہ پہلے ہوا یاں جن و بشر کا جیتک
	تو سلامت رہی اقبال ہوا افزون تیرا حضرت حق میں دعا گو ہر نقی یون تیرا	
	ولہ	
کہ موج بحر خوشی آج یہ خبر لائی نقیب میں نہیں ابو کج کی چو تہائی ہوئی تیری طرح لکی عزت افزائی یہ سچ کہ تیری زالی ہو شان زیبائی		ہزار شکر تمنا دلون کی بر آئی وہ آبر و تجھے ہندوستان مبارک تو جتنا ناز کرے آج تجھ کو ہے زیبا یہ مانا تیری ہمیشہ وقار سے گزری
	عجب طرح لکھاب کے تجھے عروج ہوا ترا ستارہ بھی عزت وہ بردن ہوا	
وہ آیا تو نے بلا یا جسے اطاعت سے یہ سچ مثل ہے کہ عظمت ملی ہو خدمت سے وفا پرست ہمیشہ رہی ہیں راحت سے یہ فخر تجھ کو ملا ہے تری عقیدت سے		وہ آیا جسکی تنہا تجھے بھی مدت سے تری وفاؤں نے تجھ کو کیا ہی شاپند مطہح حکم ہمیشہ سے سر بلند رہے تو وار لطف دعائیات شاہ ہو تجھ پر
	ملک معظم دہرا سپر مل آتے ہا میں جہان میں تیری توقیر کو بڑھاتے ہیں	
یہیں تو پہلے ورد و تہنشی ہو گا کوئی عجب نہیں گرا سکنا زہی اتنا		تری ہی ذات ہے ہمیں کو فخر ملا سنا ہی ہمیں چھوٹی بین سمائی ہے

<p>ہمیں تو ختم ہوئی ہر مسافت دریا یہ آبر و تری اسے ہند۔ واہ کیا کہنا۔</p>	<p>حضور جارج پنجم ہمیں پہلے آئیں گے دوانہ ہونگے ہمیں سے سو جہان باؤ</p>
<p>تیرے بلا دین اک انتخاب ہو رہی جواب کا میکو ہے لاجواب ہو رہی</p>	
<p>کہ آیا کشور ہندوستان و انگلستان خدا کا شکر کہ اب مشکلیں ہوئیں آسان کہ درد اب نہ رہیگا کسی کا میدان دکھائی دینے لگا دور وہ شاہی نشان</p>	<p>چو بدلتی خوشی دین تھی ہوئی وہ عیاں وفا پرست رعایا کا سر پرست آیا وہ آیا مصلح اقدام و مذہب ملت وہ آیا صبر ہے مداح جس کی آمد کا</p>
<p>ہمارے در کا اب پارہ ساز آہنچا خوش آمدید۔ مدینہ جہاز آہنچا</p>	
<p>دہلی کی عرض</p>	
<p>از نتیجہ فکر سید یوسف علی آشر لکھنوی۔ ریشی ناضل اندیاست رام پور</p>	
<p>میرا مداح بھی ہر اک جہان تھا میرا ہی واقعہ و روز بان تھا یہ خطہ مغز ہندوستان تھا میرے آغوش میں ہر حکمران تھا کہ گویا نعل گذری میں نہان تھا کہ چہرہ بلخ جنت کا گمان تھا تو شاخون پر ہجوم ملبلان تھا ہر اک مرغ چین کا یہ بیان تھا</p>	<p>کبھی میرا نصیب بھی جو ان تھا وہ فرشتوں سے ہر ملک میں کبھی ایسا بھی گزرا ہے زمانہ بھرا تھا سوتیوں سے میرا دامن تھی سارے ہند میں میری زینت کچھ ایسی تھی انوکھی زیب و زینت شجر تھے ہر شجر ہر روش پر رہی محفوظ یہ گلشن خزان سے</p>

checked
1987

نہ سائے تک پڑے گل پر کسی کا
 نہ پوچھو کچھ میری اُس دم کی حالت
 فقط کافی ہے یہ تعریف اوسکی
 ہوئی جب بندہ کھ اُس قدر دانگی
 پڑی تھی گرچہ سپرہ مصیبت
 جو اورنگ زیب نے پائی حکومت
 گزرا بس گیا جو ن جو ن زمانہ
 اک سرے تک غرض یونہی ہی من
 محمد شاہ کا جب وقت آیا
 ہوئی ایران یون کی جب پڑ مصالٰی
 رہا جو حسن وہ نادر نے لوٹا
 میرے پیادو نہ پھر تلوار کھنکی
 رنگ گل پر جہان آئی نہ جو کھون
 بلا کا وہ قسریہ پیش آیا
 جسے کہتے تھے پایہ تخت دہلی
 ہوئے جب شاہ عالم جلوہ افروز
 ہوئی جب سلطنت یورپ کی چھ بین
 میری ملکہ نے کی دنیا سے رخصت
 شہ ایلڈوڈ نے جب مجھ کو چھوڑا
 اُگرو بار اکثر یہاں ہوئے تھے
 قدم رنجس ہوا ہر اک گورنر

ہر اک کا شا بجائے پاس بان تھا
 کہ جب مالک میرا شاہ جہان تھا
 کہ اپنے وقت کا نو شیر دان تھا
 سیہ تب آنکھ میں میری جہان تھا
 مگر اللہ مجھ پر مہربان تھا
 تو میرا حق جب تک ایک سان تھا
 تو میرا دن پر دن وقت زبان تھا
 میرا جو حال تعاسب پر عیان تھا
 تو میرا رنگ پہلا سا کہاں تھا
 میرا برباد سارا خاتمان تھا
 ہوا آئینہ جو کچھ مجھ پر عیان تھا
 ہر اک مقتول قتل ناگہان تھا
 وہی اک خون کا دریا روان تھا
 ہر اک انگشت ہجرت درد مان تھا
 اُسی پر یہ مصیبت کا سماں تھا
 حکومت میں میری ہندوستان تھا
 تو مجھ کو اپنی زینت کا گمان تھا
 تو مجھ پر یاس کا عالم عیان تھا
 میری آنکھوں سے اک دریا روان تھا
 ہوا ہر قسم کا سامان یہاں تھا
 ہجوم والیان دراجگان تھا

میر تو دوسری کچھ گمان تھا یہی مطلب یہی میر گمان تھا جو میر امداد کا میر گمان تھا تو ہر دم لفظ آمین، بر زبان تھا ہاں اب کیا اور پہلے کیا سمان تھا وہی منظر جو پہلے جانسان تھا کونگی پھر کہ یہ عالم یہاں تھا بھلا میرا مقدر یہ کہاں تھا ہمیشہ سے یہی میرا بیان تھا	مگر کب چیر پٹی تجھ کو ہوتی + شرف مجھ کو قدم شاہ سے ہو لاب الدنئے وہ مجھ کو بخشا سُنی تھی جب سے میں آؤ شاہ مگر اب دیکھ لین سب میری رگت وہی انداز جو میرا کبھی تھا میر سے پیارے کو آنے تو یہاں + مجھے دیں سرفرازی جل جہنم سدا کے گل اقبال یورپ
--	--

یہ پڑھ کر بزم سے اٹھو جو مشہر
تو سب کہنے لگے جا دو بیان تھا

تیسرا باب

دہلی کا عظیم الشان منظر

جہاں تک تاریخ شہادت دیتی ہے کسی مزدبوم یا کسی ملک میں ایسا نہیں ہوا
یہ بالکل ایک پہلی مثال ہے اور اس سے دو دین نظریں اور شہنشاہی لگ صد ہا متلج
مرتب کر سکتے ہیں۔ دہلی میں بیشک غیر ممالک کے پادشاہ آئے اُسے فتح کیا اس حکومت
کی اور اخیر اس گردن نگار میں جاسے جس میں ان سے پہلے مل چکے تھے۔ مگر جو سلطان یا جو
شاہ آیا اول تو وہ مشرق ہی سے آیا خواہ عربی ہو یا تاتاری۔ مگر دہلی ہو یا ترکی مگر خون آفتاب

تلوار اپنے ہاتھ میں لے کے آیا۔ صلح۔ آشتی۔ محبت اور رحم کے ساتھ کسی نے اس ہتھیار
یعنی ہرنین ہندوستان کی طرف مراجعت نہیں کی بلکہ ہر ایک کی آمد انسانی کی بڑبڑ
مصائب بربادی۔ آفات اور ہلاکت کے ساتھ ہوتی خون کے دریا بہ گئے۔ خاندانوں
اور خانوادوں پر پانی پھر گیا۔ بڑے بڑے شجاع اور بہادر موت کے گھاٹ اتار دے
گئے۔ ہزاروں لاکھوں عورتیں رانڈ اور بچے میٹم ہو گئے۔ غرض کسی غیر شاہ کا ہندوستان
میں آنا قیامت سے کم نہیں ہوا۔ مشرقی شعرا عشق کی آمد کو قیامت سے کم نہیں بتاتے
یہ خیال ان کا ممکن ہے کہ انہیں کی ذات کے لئے سوز و غم ہو۔ اور ان کے معشوق
کے آنے سے انہیں پر قیامت برپا ہو جاتی ہو۔ مگر سچی بات یہ ہو کہ کسی بیرونی شاہ
کا ہندوستان میں قدم رکھنا واقعی قیامت بن جاتا تھا۔

مگر اس وقت زمانہ بالکل لمبی کھا چکا ہے نئی امنگیں پیدا ہو رہی ہیں۔ جدید جذبات
کا اُبھار ہے۔ نیک اور مبارک شوق مفید و لوے اور پاکیزہ فراق نیا جنم لے رہے ہیں
آزادی اور راحت کی دوڑ دھڑکی گھر گھر پٹ رہی ہے۔ بجائے اسکے کہ جدید شاہ کی آمد
ہندوستان میں زلزلہ ڈال دے گھر گھر خوشی منائی جا رہی ہے چھیا سٹھ کر ڈر اکھین
شوق اور بیانی کے ساتھ دہلی مبارک دہلی معزز و مکرم دہلی اور شریف دہلی کی طرف
اُٹھ رہی ہیں۔ اور ان چھیا سٹھ کر ڈر اکھون کی ٹکلی بندہ رہی ہے۔ محض اس لئے
کہ انگلستان۔ آئر لینڈ۔ اسکوٹ لینڈ۔ چین۔ ماچین۔ افریقہ۔ اسٹریلیا۔ اور ہندوستان
وغیرہ کا شہنشاہ اس میں جلوہ افروز ہے۔ اور محض اپنی رعایا کو برکت دینے اور
ان کے دلون کو مسخر کرنے کے لئے آیا ہے۔ ہندوستان اس تاج پوشی کی رسم سے
بے بھی اس کا تھا۔ ادب بھی اس کا ہے۔ مگر تاج پوشی کی رسم پوری کرنے
کے بعد اس لاثانی شہنشاہ نے اس ادعا کا عملی ثبوت دیدیا کہ انگلستان کے
تاج کے کل جواہرات میں اگر کوئی قیمتی جواہر ہے تو وہ ہندوستان ہے اس سے

زیادہ وقعت ہندوستان کی اور نہیں ہو سکتی۔ بڑے بڑے عظیم الشان ممالک کا ہندوستان کے آگے کچھ خیال نہ کیا گیا۔ اور باوجود اس کے کہ لندن پائے تخت انگلستان میں تاجپوشی کی رسم ادا ہونے پر بھی ہندوستان میں اسکی تکمیل کی ضرورت پڑی آج سے ہندوستانی اس بات کو اچھی طرح سمجھ لیں کہ ان کی وقعت شہنشاہ کی نظروں میں کتنی ہے۔ اور شہنشاہ انہیں کتنا عزیز سمجھتا ہے۔ اس سے کل غلط فہمیان مٹ جائیں گی کہ انگلستان کے وزراء ہندوستان کو کچھ مال ہی نہیں سمجھتے۔ اسلئے پارلیمنٹ میں اسکا بہت کم ذکر ہوتا ہے۔ اس بڑے عظیم کی باگ ایک وزیر اُسکے جلسہ وزراء کو دے رکھی ہے۔ باقی اسکی کوئی پروا نہیں کیا جاتی یہ سب خیالات حرف غلط کی طرح مٹا دئے گئے۔ اور فی الواقع اس دربار تاجپوشی سے نقش بر آب ہو گئے۔ مشرق اور مغرب میں جو بتائن کلی تھا اور ایک بڑی گہری کھاڑی حامل تھی جس نے دونوں کو بالکل جدا جدا کر رکھا تھا آج وہ دونوں ایک ہو گئے۔ اور زبان حال سے مشرق اور مغرب کا معاملتہ صاف طور پر یوں کیا ہے۔

من تو شدم تو من شدمی من تو شدم تو جان شدمی

مناکس نہ گوید بغداد زین من دیگرم تو دگر می

اس شاہانہ تاجپوشی نے اس بات کو ثابت کر دیا کہ انگریزی قوم کے مقاصد و قسمتیں ہندوستان کے ساتھ ایسی ہی وابستہ ہیں جیسے کہ ہندوستان کے مقاصد اور قسمت انگلستان کے ساتھ وابستہ ہیں۔ اب کچھ بھی مغازرت نہیں رہی آج ایک عرصہ دراز اور مدید مدت کے بعد مشرق و مغرب عملی طور پر لگے ملے ہیں اور یہ لگے ملے یا قرآن العین جیسے دونوں کے لئے مبارک ہے۔ اسی قدر دونوں کی زندگی بھی ہے۔

مگر اس عرصہ میں یعنی قیام سلطانی میں کیا کیا ہوا۔ کیسے کیسے حیرانگہ درشتی کرنے والے تماشے دیکھے گئے۔ جلوس کی کیفیت اور اسکا جہاں و جلال و بار بار تاجپوشی

کا عجیب و غریب منظر اور شاہی میلہ کا جھوم اور حیرت انگیز لطف۔ صد ہا مردانہ اور سپاہیاں
 کھیل تماشے تمام دنیا کے آدمیوں کا مجمع۔ جرمنی۔ فرانسیسی۔ امریکی۔ اطالی۔ پرتگیزی۔
 بلجی۔ اسپینی۔ افریقی۔ بربری۔ عربی۔ رومی۔ شامی۔ چینی۔ ایرانی۔ تبتی۔ برہمنی۔ غرض
 دنیا کی کل قوموں کے افراد کا ایک جگہ جمع ہونا یہ ایسا حیرتناک منظر تھا جسے ابلیس کے
 تمام یونانی دیوتا مشرق کے کل جنات اور چین کے سارے جادوگر مع الف لیلہ کے
 جن کے پیدا نہیں کر سکتے یہ اس شہنشاہ بحر و بر یعنی جابج خیم کی لاثانی قوت اور
 بے نظیر ہر و عنیدی کی ایک جیتی جاگتی نظیر ہے۔ یہ منظر صدیوں تک یادگار زمانہ
 رہے گا۔ ہماری آئندہ نسلیں صد ہا کتابین اسکے لئے تصنیف کریں گی۔ صد ہا برس تک
 بطور نمونہ کے تاریخوں میں یہ تابجوشی درج کی جائے گی۔ اسپریشیں ہوگی ہزاروں نیچے
 مرتب ہونگے۔ اور چپ انگلستان اور ہندوستان کا نام آہنگا۔ تو یقیناً اس تابجوشی
 کے دربار کا ذکر تازہ ہو جائے گا۔ نہ ہم ہونگے اور نہ یہ زمانہ مگر سنہ بعد نسل یہ ذکر
 جاری رہے گا۔ اور روز بروز اس کی یاد تازہ ہوتی جائے گی۔ ہمارا شہنشاہ کتنا خوش
 قسمت اور زور آور ہے کہ اُسے نہ صرف ہندوستان کی بلکہ تمام دنیا کی آنکھیں
 اپنی طرف پھیر لی ہیں اور یہ پہلا سلطان ہے جس نے ایسی حیرت انگیز کارروائی کی
 اور ایک ہی تاریخ میں تمام دنیا کی آنکھیں اپنی طرف پھیر لی ہیں۔

ایشیا کی طبیعت میں خدا نے شاہ پرستی رکھی ہے۔ گورنمنٹ سے چاہے
 انھیں کیسی ہی شکایتیں ہوں۔ سرکار سے مقابلہ کرنے کو خودی رام بھی پیدا ہو جائے
 مگر جہاں بادشاہ کا نام آیا۔ ہر شخص کے دل میں سچی عقیدت اور خدایتانہ محبت جوش
 زن ہو گئی۔

ہندوستان کے ہر فرقہ ہر طبقہ اور ہر آدمی نے عمر بھر کی کاوشیں بخشیں بھلا کر
 جس یکدلی اور خلوص سے اپنے قیصر کا خیر مقدم کیا ہے۔ اُسکی مثال ہندوستان تو کجا دنیا

میں نہ ملے گی۔ عام طور پر جب گوشت کسی سرکاری تقریب کے لیے دھوم دہرا کرنا چاہتی ہے اور رعایا سے غیر معمولی رونق دلوانا چاہتی ہے تو جاننے والے جانتے ہیں کہ کس قدر جبر و تعدی سے کام لیا جاتا ہے۔ مگر ہر محبٹی کے خیر مقدم کی شان و شوکت جو کچھ رعایا نے کی وہ محض خلوص دل سے۔

دہلی بیشک عروس الہلاد ہوگی۔ مگر نہ آنکھوں نے دیکھی اور نہ کانوں نے سنی ہم نے جو دہلی کو دیکھا تو گویا ایک دُہن ہے۔ جو عین عالم شباب میں سیوہ ہو گئی اور اپنا بناؤ سنگار اُتار دیا۔ لیکن رعایا نے اپنے بادشاہ کے خیر مقدم میں دہلی کو پھر سولہ سنگار سے آراستہ کر دیا۔ اور جس طرف سے جلوس کا گذر تھا۔ وہ دو طرفہ نہایت تکلف سے آراستہ کیا گیا تھا۔ مکانوں پر انگریزی جھنڈے لگ کر بگڑے پردہ اڑ رہے تھے۔ خوشنما سنہری حروف میں خدا بادشاہ کو سلامت رکھے یا شہنشاہ سلامت رہیں۔ جامع مسجد کے شرعی اور جنوبی اور شمالی دروازوں پر ہر سے موٹے سنہری حروف میں خوش آمدید بہت دور سے رونق دے رہا تھا۔ سچ تو یہ ہے کہ دہلی کی یہ سجاوٹ اور آئینہ بندی ایک تاریخی یادگار ہے گی۔

بازاروں کی یہ حالت تھی کہ ان میں پیدلوں اور سواروں کے ہجوم کی وجہ سے سڑک چلنا لفظاً و معناً دشوار ہو گیا تھا۔ پندرہ پندرہ منٹ اور آدھ آدھ گھنٹہ تک گاڑیاں رُکی رہتی تھیں۔ اس قدر گاڑیاں اُس وقت دہلی میں چل رہی تھیں کہ اگر چند منٹ کے لیے ایک گاڑی رُک جائے تو اُس کے پیچھے گاڑیوں کی قطار جمع ہو جاتی تھی۔ مگر اس وقت موٹر کاروں کی بن آئی تھی۔ وہ کسی کے دہم و گمان میں بھی نہ تھا۔ اندازہ کیا جاتا ہے کہ پانچ سو موٹر کار۔ سے کم اس موقع پر دہلی میں جمع نہ ہوئے ہونگے۔ کہیں کہیں تو دس بیس موٹر کار۔ گزرنے کے بعد ایک آدھ گھوڑا گاڑی بھی نظر آ جاتی تھی۔ جو خوش نصیب لوگ یہاں موٹر کاروں سے پہلے ہو کر آئے تھے۔ وہی وقت و کام

۹۔ دسمبر ہفتہ صبح ساڑھے گیارہ بجے سے ڈیڑھ بجے تک والیان ریاست سے ملاقات۔ ساڑھے تین بجے۔ پولو ٹورنمنٹ کی آخری بازی۔ اورفٹ بال ٹورنمنٹ کا افتتاح۔

۱۰۔ دسمبر اتوار صبح ساڑھے دس بجے ملٹری کیمپ میں شاہی نماز۔

۱۱۔ دسمبر پیر صبح ۱۱ بجے فوج کو پولو گراؤنڈ میں جھنڈے تقسیم کئے گئے ساڑھے تین بجے پولو کا افتتاح۔

۱۲۔ دسمبر روز منگل۔ دوپہر ٹھیک بارہ بجے دربار قیصری۔ ۸ بجے رات کو شاہی دعوت اور ملاقات۔

۱۳۔ دسمبر بدھ ۱۰ بجے ۵۴ منٹ پروالینٹر افسران اور دیسی فوجی افسران کی شاہی کیمپ میں قیصر ہند سے ملاقات۔ ساڑھے تین بجے قلعہ معلے دہلی میں گارڈن پارٹی۔

بادشاہی میلہ اور قیصر ہند کے درشن

جلوس علماء و مشائخ۔

جلوس اہل ہنود۔

ڈنگل کشتی۔ ہتھیار اور منیڈھون کی لڑائی و ویدک کھیل تماشے۔ آتش بازی و شب کی روشنی جو سارے شہر اور سارے کیمپوں میں کی گئی۔

۸ بجے شاہی دعوت قلعے میں۔

۱۴۔ دسمبر جمعرات۔ ساڑھے دس بجے فوج کا جائزہ۔ ساڑھے تین بجے ہاکی

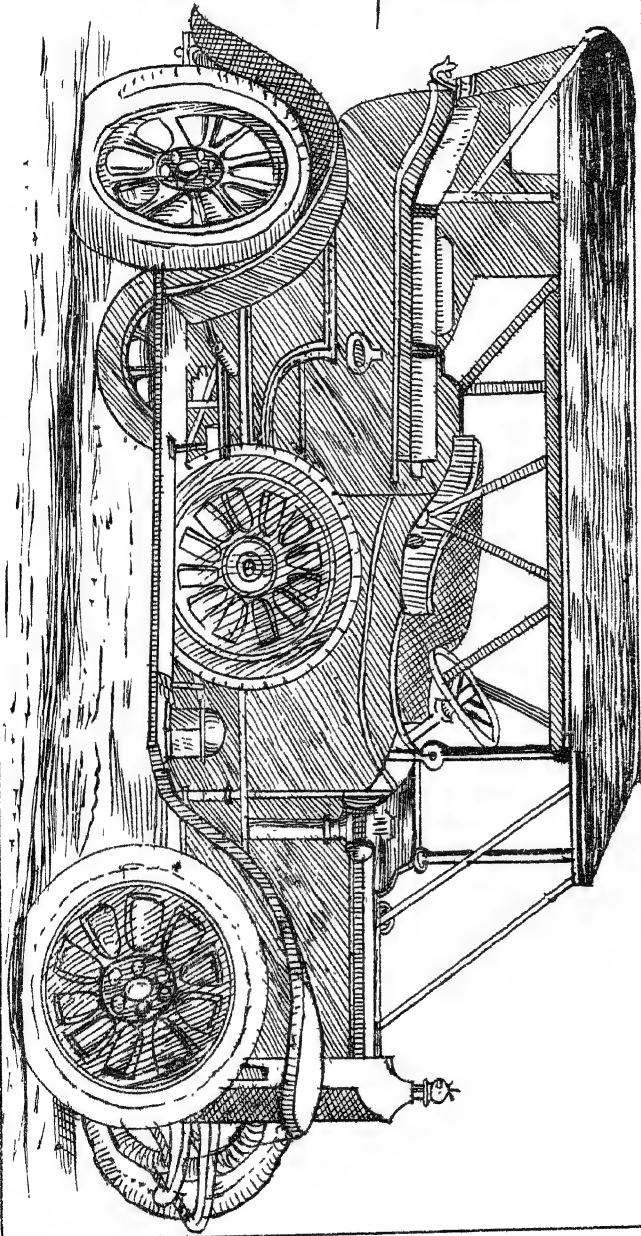
ٹورنمنٹ کا افتتاح۔ ساڑھے نو بجے رات کے تقسیم خطابات۔ و تمغہ جات۔

۱۵۔ دسمبر جمعہ۔ پولو گراؤنڈ میں پولس کے جوانوں کا معائنہ ۳ بجے جنگی ٹورنمنٹ

دوڑیں ۵ بجے افتتاح ننگ بنیا ٹورنمنٹ ہوس ۹ بجے شرب کو مکہ زنی یعنی بائنگ ٹورنمنٹ کا خاتمہ۔

۱۶۔ دسمبر ہفتہ۔ قیصر و قیصرہ ہند کی روانگی۔ امپریل دہلی سے ۶

ملک معظم شہنشاہ ہند کی موٹر کار



ورود قیصری

اور

شہنشاہی جلوس

وقت (بجے صبح مطلع بالکل صاف برقی ہوا کے جھکڑ جوہ- تیار چل رہے تھے اور جس سے ہاتھ پیر پٹھر سے جاتے تھے مطلق نہ تھے۔ سکون اور خاموشی کُہ باد پر چھایا ہوا تھا۔ گرد و غبار کا کمین نام و نشان نہ تھا۔ سارے شہر اور اسکی آبادی میں ایک لطف آ رہا تھا۔ ہا- تاریخ شب بھی عجیب لطیف شب تھی قریب قریب کل کیمپون اور شہر میں رتجگاہ ہو رہا تھا۔ لوگ جوت جوت برآمدوں کی تلاش میں ادھر ادھر پھرتے نشستوں کے ٹکٹ خرید رہے تھے۔ ٹکٹ بیچنے والوں کے دماغ آسمان پر تھے وہ سیدھے منہ بات بھی نہ کرتے تھے۔ ادھر خریداران ٹکٹ پہلے پڑتے ہیں۔ اور ادھر ٹکٹ فروش ہیں کہ رخ نہیں کرتے۔ اور اگر بات کرتے بھی ہیں تو اس قدر کہ حضرت جلدی ٹکٹ لیجئے پھر جگہ نہ ملے گی۔ سامنے کی کرسیوں کے دھیس روپیہ گتے والی بنچوں کے بیسیں روپیہ۔ اور پہلو والی کرسیوں کے پانچ پانچ روپیہ۔

جامع مسجد کے گرد کوٹھوں پر اور برآمدوں کے نیچے ٹھٹ کے ٹھٹ آدمیوں کے پھر رہے ہیں۔ اور سب یہی پوچھتے پھرتے ہیں کہ کونسا کوٹھا خالی ہے بیوض یہ ہے کہ جتنے کوٹھے اور بلند مقامات اب تک خالی پڑے ہوئے تھے ہا- کی شب کو سب رگ گئے۔ بات یہ ہے کہ لوگوں کو اس کا علم نہ تھا کہ عام طور پر لوگ اپنے شہنشاہ کا جلوس باز ادسی بلار دک ٹوک دیکھ سکیں گے۔ ورنہ جتنے ٹھٹ مختلف مقامات کے فروخت ہو گئے وہ بھی نہ ہوتے۔

بولس لین سے لگا کے فچھوری۔ چاندنی چوک۔ اور پھر ڈفرن اسپتال سے لگا کے جامع مسجد اور اس کے سامنے والی پرٹیک کی نشستوں کی بھی یہی کیفیت تھی کہ لوگ گرے پڑتے تھے اور ٹکٹ خرید رہے تھے۔ اس پر بھی جیسا ٹھیکہ داروں کا خیال تھا ٹکٹ فروخت نہیں ہوئے۔ سعادت خان کی نہر سے لگا کے جامع مسجد تک ہزاروں نشستیں خالی تھیں۔ اور عین جلوس کے موقع پر اخیر مقامی افسروں نے انپر بلا ٹکٹ بیٹھنے کی اسلئے اجازت دیدی تھی کہ خالی جگہ برسی معلوم ہو رہی تھی۔

کیٹی جامع مسجد نے اگرچہ سیرھیون کا ٹھیکہ سولہ ہزار چھ سو روپے میں دیدیا تھا۔ مگر اندر کا سارا حصہ خیمیں سیرھیون سے وہ چند زیادہ آدمی آسکتے ہیں عام مسلمان کے لئے سٹریرن صاحب بہادر ڈپٹی کمشنر کے حکم سے خالی بلا قیمت رکھا تھا۔ کیٹی نے ٹکٹ چھپوا لیے تھے۔ انکی تعداد نہیں معلوم کہ ہزار تھی دو ہزار تھی یا اس سے زیادہ تھی۔ وہ ٹکٹ بلا قیمت کیٹی کے ممبروں نے سو سو پچاس پچاس اپنے غل خاص احباب کو دیدئے تھے کہ تم تقسیم کر دو۔ اور اون سے رجسٹر پر دستخط لے لیتے تھے۔ ان ٹکٹوں سے مطلب یہ تھا کہ ہما شما میلفا کر کے اندر نہ چلے آئیں اور زیادہ مجمع سے پریشانی نہ بڑھے۔ یہ خیال بہت ٹھیک تھا مگر مشکل یہ تھی کہ ہر شخص کی دلی آرزو تھی کہ میں اپنے شہنشاہ کا دیدار دیکھوں۔ اور یہ بھی نامکن تھا کہ ہر شخص کو جامع مسجد کا ٹکٹ مل سکتا۔ یا وہ خرید سکتا۔ مگر خداوند تعالیٰ نے ایسے سب آدمیوں کی دلی مراد پوری کر دی یعنی علی الصبح ہزاروں آدمیوں کا ایک جم غفیر جامع مسجد کی سیرھیوں پر جمع ہوا۔ اور یہ وہ غل تھا جسکے پاس ٹکٹ نہ تھے اس غل کے آگے ٹکٹ والی جماعت تھی۔ دربان ٹکٹ دیکھ دیکھ کے اندر جانے دیتا تھا۔ جب زیادہ ہجوم ہو گیا تو دروازہ بند کر دیا گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد کسی ضرورت سے کھولا گیا۔ تو پھر کیا دروازہ بند ہونا تھا۔ اس زور کار پلا چلا کہ پناہ خدا کی آدمی

پراڈمی کرنے لگا۔ کئی لوگ کے پاؤں کے نیچے دب گئے مگر خیر ہو گئی کہ کسی کے زیادہ چوٹ نہیں آئی۔ ہزاروں آدمیوں کا مجمع بھلا دستس پانچ پوسٹین کیا انتظام کر سکتے تھے۔ ہزاروں آدمی ٹمکٹ اور بغیر ٹمکٹ سب جامع مسجد کے اندر داخل ہو گئے۔ اور بہت سے شرفاء پولیس کے ڈنڈوں کی زیرِ مشق بنے۔

لوگ ڈپٹی کمشنر صاحب بہادر دہلی کو دل سے دعا دے رہے تھے کہ صرف ان ہی کی توجہ سے ہم نے آزادی سے بلا کسی خرچ کے جامع مسجد جیسی محفوظ اور شاندار عمارت اپنے بادشاہ کے دیدار کا نظارہ کر لیا۔ شب ایسی گزری جیسی عید کی رات گزرتی ہے۔ اس رات جبکی صبح عید کی صورت دکھاتی ہے۔ عجیب چل پہل اور جاگ گھردن میں رہتی ہے۔ اس سے زیادہ کیفیت جلوس والی شب کی تھی۔ کہ لوگ ۲ بجے رات سے جامع مسجد کے اندر جا بیٹھے تھے۔ جبکہ پاس ٹمکٹ تھی یا کسی ملاقاتی کے ذریعے۔ اور جن کے پاس ٹمکٹ نہ تھے وہ سامنے پر پڈ کے میدان میں زمین چھین بناتے بیٹھے تھے۔ اور اپنے پاس خور و نوش کا سامان بھی لیتے آئے تھے۔ جامع مسجد کے گرد کے مکانوں کی یہ کیفیت تھی کہ کسی محلے کی چھت خالی نہ ہوگی۔ جو عورتوں سے بھری ہوئی نہ ہو۔ ہر محلہ میں رات بھر ٹولیاں اوتری تھیں۔ سوائے جامع مسجد کے میدان کے اور کہیں سے عمدہ نظارہ سواری کے دیکھنے کا نہ تھا اسی وجہ سے کیا عورت کیا مرد سب اسی طرف چلے آ رہے تھے رات بھر یہی کیفیت رہی تھی۔ کہارون نے اس شب بیس بیس روپیہ سے کم پیدا نہیں کیے۔ میرے سامنے رات کے ایک بجے ایک سواری نے ڈولی کا کرایہ چاندنی چوک سے جامع مسجد کا بعد دیا۔ اسی سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ کیا حالت ہوئی لوگ علی الصبح سات بجے اور آٹھ بجے سے نکل کھڑے ہوئے تھے کہ کہیں راستے نہ رُک جائیں۔ حالانکہ انپکٹر جنرل پولس پنچا نے جیسا کہ سنایا گیا تھا یہ اعلان

وید یا تھا کہ ساڑھے ونچے راستے بندھون گے مگر لوگ شوق جلوس میں بیتاب سوکھ ہی سے کل کھڑے ہوئے تھے کیونکہ پونے دس بجے کے قریب آدمیوں کا سمندر چاروں طرف لہریں مار رہا تھا ٹکٹ فروشوں کے شتر غمخیزے خواب خرگوش میں پڑے ہوئے خڑائے لے رہے تھے۔ وہ ٹکٹ جنکی قیمت دس دس پے مانگی جاتی تھی آٹھ آٹھ آٹھ آٹھ کو نہیں خریدتا تھا اور لوگ شہنشاہ ذمی جاہ کو دل سے دعا دے رہے تھے کہ کچھ روک ٹوک ہی نہ تھی جب کاجی چاہے مقررہ مقامات پر علاوہ شاہراہوں کی آزادی سے کھڑا ہو کے دیکھے جب طرف نظر جاتی تھی آدمی ہی آدمی نظر آتے تھے جامع مسجد کے اندر کے دالان اور دالانوں کی چھتوں اور تینوں طرف کے برج لبالب آدمی ہی آدمیوں سے لبریز نظر آتے تھے پھر جامع مسجد کے ارد گرد کے دو منزلہ اور سو منزلہ کوٹھوں کی یہ کیفیت تھی کہیں تل رکھنے کو جگہ نہ تھی۔ قلعہ کے بائین میں مغربی رخ مدرسے طلبہ اور تاشائینوں سے لبالب بھرا ہوا تھا۔ پریڈ کے میدان کی سڑک کے علاوہ کل پشے۔ سمیو سے اور چٹان اور میدان آدمیوں سے بھرے ہوئے تھے کسی قسم کی روک ٹوک مطلق نہ تھی۔ پولس کا انتظام بہت اعلیٰ درجہ کا تھا۔

نوجین دور دیہ گوردن اور کالون کی صف بستہ تھیں سواروں کے پرے۔ پیادہ فوج کی صف بندیان طرح طرح کی وردیان پرچے تھے ہتھیار مصفا بند و تین ایک عجیب کیفیت پیدا کر رہی تھیں۔ جدہ نظر اٹھاتے شاہراہوں پر دو طرفہ فوج ہی فوج نظر آتی تھی۔ ان سب میں گھڑ یا بلٹن سب زیادہ خوشنما معلوم ہوتی تھی۔ سپاہیوں کے سرخ سرخ چہرے۔ سپاہیانہ تیور۔ شجاعانہ آن بان اور دلیرانہ طرز و انداز انگریزی قوت کا نقشہ ناظر کی نظروں میں کھینچ رہا تھا۔ اُس وقت ہزاروں لاکھوں کان فون کی آواز دُن کا انتظار کر رہے تھے کہ شاہ سلیم گڑھ کے اسٹیشن پہنچیں کہ اب تو پونکی سلامی اُتاری جائے۔ شہنشاہ کے درود کا نظارہ کرنے سے پہلے آپ سلیم گڑھ اسٹیشن کی اور سیر کر لیں تاکہ آپ کی قربت تقریبات و بار میں کوئی کمی نہ رہ جائے۔ یہاں بھی فوج ایک کھلے میدان میں صف بستہ تھی۔ فوج کا موبی اسٹیشن کی طرف تھا تمام اسٹیشن پر سرخ روٹی بانات کا فرش ہو رہا تھا۔ اس باناتی فرش کے قریب برک شاہی گمارڈ آف آؤ کھڑا کیا گیا تھا۔ اس کے پیچھے سمت راست کے ترابیون میں

جتی جھینڈی بنائی تھیں انکے دستے صف باندھے ہوئے ایسا دھتے انکی ننگا رنگ کی
 وردیوں نے ایک باغ کھلا رکھا تھا۔ فوجی دستوں اور سالوں کی سرخ وریان۔ تو بچانہ
 والوں کی نیلی اور سواروں کی سبز وردیوں کی لہروں نے ایک عجیب سماں باندھ دیا تھا۔ پھر گھوڑوں
 اور والٹھروں کی خاکی وردی نے تو گویا ان سب رنگوں پر نفیس سنچا کا کام کیا تھا پھین
 نے کندھوں پر سے اپنی بندوقین اُتار کر زمین پر ٹکا دی تھیں اور سوار گھوڑوں سے نیچے اُتر آئے۔
 ان کے پیچھے قدیم بہادر اپنے اپنے تمنے کو زبان کئے ہوئے شان و شوکت کے ساتھ کھڑے
 کئے گئے تھے۔ ان میں بہت سے بہادر دیسی اور انگریز جنھوں نے غدر شاہ اسمین داؤد لگی
 دی تھی براجمائے ہوئے اپنے شہنشاہ کا شوق انتظار کر رہے تھے۔ ان کی ڈاڑھیاں اور سر
 بال مہ بھوؤں اور پلکوں کے سفید گلاسے ہو گئے۔ یہ لوگ اپنی اُسی پُرانی وضع کی وردی پہنے
 ہوئے تھے۔ اسمین شک نہیں یہ بہادر سپاہی سب سے زیادہ خوش ہو گئے۔ کیونکہ وہ دل میں
 خیال کرتے ہوئے کہ ہم ہی نے یہ شہر فتح کیا تھا۔ اور جس کے لئے فتح کیا تھا۔ آج وہ شہنشاہ
 صلح اور امن کے ساتھ تشریف لارہا ہے۔

اسکے بعد گورنر جنرل کی سرکردگی میں اعلیٰ احمدہ دار پہنچے والی رستے کے ساتھ ایک بگم حصہ
 اور ایک صاحبزادی تھیں ہر کسی لمسی ناختمی رنگ کا ریشمی سایہ زیب تن کئے ہوئے تھیں
 جو تمام طمائی کام سے لپا ہوا تھا۔ ٹوپی بھی اعلیٰ درجہ کی تھی جو بہت ہی شاندار معلوم ہوتی تھی
 گردن میں بہت ہی خوشنما گونبد پڑا ہوا تھا جسے جن کو دولا کر دیتا تھا اسی طرح والیر کی صاحبزادی یہ علامہ
 میں تھیں۔ دوسری طرف ہندوستانی اسٹاف بھی بہت ہی شاندار معلوم ہوتا تھا انگریزی انسر
 نیلی اور خاکی وردیوں میں تھے۔ ہمارا جہ سندھیا کی نیلی وردی زیادہ خوشنما اور نمایاں تھی۔
 امپیریل کمیڈٹ کور کے سرپر تاب سنگہ سفید جتہ پہنے ہوئے تھے اور نیلی لنگی انکے سر پر بندھی
 ہوئی تھی کرنیل نواب محمد اسلم خان اپنی فرق برق وردی میں علیحدہ مسارت تھے۔ نواب راجپوت
 کی نیلی وردی تھی اور ہمارا جہ بیکانیر کی سفید وردی تھی۔ کمر میں پٹی اور سر پر لنگی بندھی ہوئی

نئی پلیٹ فارم پر مہاراجہ اودے پور بھی تھے۔

قلعہ کا دیوان عام

دلیان ریاست اپنے قیصر کے خیر مقدم کے لیے جو عالیشان شامیانہ دیا تھا اُس میں نہایت عمدہ ترکی قالین بچھا ہوا تھا اور رنگ برنگ کے پردہ ایسے خوشنما معلوم ہو رہے تھے کہ باید و شاید ایک چھوٹا سا شامیانہ سامنے تھا۔ اور اُس سے بالکل ملا ہوا بڑا شامیانہ تھا۔ جس میں قریباً ایک فٹ اونچا لکڑی کا چوڑا سرخ بانات سے ڈھکا ہوا رکھا تھا۔ اس چوڑے یا تخت پر صدر میں دو رنگارنگ رسیاں قیصر اور قیصرہ کے لیے رکھی ہوئی تھیں اس تخت کی پشت پر چار فوجی افسر ایک سکھ، ایک ہندو اور دو مسلمان زریں دردیان پہنے اور طلائی مورچل لیے ہوئے۔ چوہدری کی خدمت انجام دے رہے تھے تخت کے سامنے ایک نعل نما فرش سرخ بانات کا تھا۔ جس کا حاشیہ زردوزی تھا۔

اس حاشیہ کے اطراف میں وہ اول درجے کے دلیان ریاست کھڑے ہوئے تھے جو بادشاہ کو سلام کرنے کے لیے منتخب کئے گئے تھے۔ ساڑھے نو بجے تک دلیان ریاست آپکے تھے۔ حضور نظام نے اپنی آبائی متانت اور شانہ سادگی میں سب پر بقت لی آپ صرف ایک زریں طرہ یا کفنی اپنی دستار میں لگائے ہوئے تھے۔ اور اُس کے سوا کوئی زیور یا جواہر نہ تھا۔ لباس نہایت سادہ سیاہ فراک اور پتلون تھا۔ جس میں کلا بڑا نہ زریں فیتہ۔ ہرنائیس کی اس سادگی کا ایسا اثر پڑا کہ ہر شخص شاعرانہ تھا۔ ایک تو آپ فرمانروایان ہند کے آفتاب۔ اسپر یہ سادگی سب کی نگاہ آپ ہی پر پڑتی تھی۔ بلوچستان کے سردار اور خیمہ درمرد کے جوگے کے بڑے بڑے لوگ جو اس دربار کے لیے خاص طور پر مدعو کئے گئے تھے۔ حیرت اور شقیق سے پوچھتے تھے کہ نظام کون ہیں اور جب یہ معلوم ہو جاتا تو حیرت سے کہتے تھے کہ یہ عمر اور بڑباری۔ مہاراجہ مسوڑا اٹلسی

قبا اور سفید پاجامہ پہنے ہوئے تھے۔ سبز گڑی تھی جس پر ایک لچھا مروارید کا لپٹا ہوا تھا اور
 گلے میں ایک بیش قیمت گلوبند جو اہر تھا۔ ہمارا جبہ بہادر بڑا دوہ سفید انگریز کا غالباً ڈاکہ کی
 ململ کا پہنے ہوئے تھے۔ اور گڑی میں ایک عمدہ طرہ جو اہر لگاتے ہوئے تھے۔ ہمارا جبہ
 کشمیر کا لباس بھی سادہ تھا۔ اور اُن کی بڑی بھاری ململ کی گڑی یا صافہ پر طرہ بھی
 تھا۔ راجپوتانہ کے اکثر جوڑے رنگا رنگ کا بچو بی پوشاک سے آراستہ تھے ہمارا بھانڈو
 کا لباس بہت خوشنما تھا۔ اور ہمارا جبہ گوالیار کی جامہ زیبی نظروں میں کبھی جا رہی تھی مگر
 رُو سا سب زکال لباس پہنے کھڑے تھے۔ اور بعض نے تو ایسا بدناما اور نگین لباس سب
 تن فرمایا تھا کہ بسیاختہ امیر حبیب اللہ خان کا مقولہ یاد آتا تھا کہ ہندوستان کے والیان
 ریاست زمانہ لباس کے سوا کوئی امتیاز نہیں رکھتے۔ سب سے زیادہ دلچسپ لباس
 شان آٹمیک کے رُو سا اور برما کے سرداروں کا تھا۔ شان آٹمیک سلطنت برطانیہ کے ریجنٹ
 چند ریاستوں کا مجموعہ ہے جو سرحد چین پر واقع ہیں۔ یہاں کے سردار از مرزا یا سنہری
 چنہ میں چھپے تھے۔ بالکل یہ معلوم ہوتا تھا کہ کوئی حیدر آبادی دو لٹا طلانی خلعت پہنے
 ہوئے ہے اُن کے سروں پر گوبڑے یعنی نذر کی شکل کی ایسی اونچی اونچی ٹوپیاں تھیں ساڈاں
 نقشہ بالکل چینیوں کا سا تھا۔ سرحدی جرجون میں بلوچستان کے سردار نہایت سادہ لباس
 پہنے ہوئے بعض تو معمولی سفید یا گاڑھے کی بڑی پگڑیاں اور ڈھیٹے ڈھالے کرتے
 پہنے ہوئے تھے ایک نوجوان رئیس کا کہہ بھی اس قدر میل تھا کہ شاید مہینوں نہ بدلیا
 اگر اُن کے سینوں پر۔ کے۔ سی۔ ایس۔ آئی۔ اور اسی طرح کے دوسرے اعلیٰ انگریزی تمغہ نہ
 ہوتے تو کسی کو یہ خیال بھی نہ ہوتا کہ یہ شہنشاہ کے درباری ہیں۔ انکی تعداد پچاس سے کم نہ ہوگی
 اور سب پرانی وضع کی توڑے دار بندوقین اور عباسی تلواریں لیے ہوئے تھے۔ دو تین عرب
 سردار بھی۔ خلیج فارس سے آئے تھے جن میں سلطان لاہج نہایت شاندار تھے۔ اور لاہج
 کے سیاہ چنہ پر ایسی متانت برتی تھی جو رُو سا کے زرق برق لباس میں نہ تھی۔ ایک

عرب سرور جو کسی بڑے ملک کے فرمانروا معلوم ہوتے تھے۔ اپنی سادگی میں سب پر فوقیت رکھتے تھے اُن کے سرور عربی بالوں کا چکر جو عرب گڈی کی بجائے استعمال کرتے ہیں رکھا ہوا تھا اور عربی وضع سے کمزور تین تہیں یا خنجر وغیرہ باندھے ہوئے تھے جبکہ چھپانے کے لیے وہ ایک گل کا ایک ٹبر عربی ہنپے بھی پہنے ہوئے تھے۔ پانچا سہ کے بجائے اونچی تمہ تھی جس سے پنڈلیاں نظر آ رہی تھیں۔ البتہ نفیس کے بجائے اوس وقت بوٹ پہن لیا تھا۔ اونہون نے قیصر کو سلام بھی عربی وضع سے کیا۔ نہ ہاتھ اُٹھایا اور نہ جھکے صرف زبان سے آداب عرض کیا۔ سب سے زیادہ خوبصورت خورد و سال مہاراجہ جو دھوڑ معلوم ہو رہے تھے جنکی نفیس پوشاک اُن کے بوٹا سے قدر بہت دلفریب معلوم ہو رہی تھی۔ اُن کی عمر گیارہ بارہ برس کی ہے۔ چہرہ بہت صورت سے ذہانت اور نیت کیساتھ سادگی اور بے تکلفی ٹمکتی ہے۔ یہ سفید چوڑیدار پانچا سہ اور انخال پیٹے ہوئے تھے۔ مگر جب وہ قیصر کے سامنے پیش ہوئے تو گھٹنوں سے نیچے کا رچو بی خلعت پہن لیا تھا تو اُس پر بھی سرخ یونیفارم شاہی ایڈمی کانگ کا زیب برکتے ہوئے تھے سب خورد و سال آداب صاحب بھاد پور تھے۔ جنکی عمر سات آٹھ سال سے زیادہ نہ ہوگی۔ مگر ان کا ڈریس نہایت سادہ سیاہ رنگ کا تھا سیاہ پنجابی کوٹ اور سیاہ پانچا سہ پہنے ہوئے تھے۔ ہین تو کم سن متانت اور آداب بابرین بڑے بڑا دیکھ کر نہ تھے۔ نہر مجبھی کو جس سنجیدگی اور سلیقہ سے سلام کیا ہے اُس پر کٹر لوگوں نے تعریف کی سلام کر کے جب وہ سیدھے ہاتھ کو جانے لگے۔ تو اتفاقاً یہ خیال رہا کہ کدھر جانا چاہیے۔ اور یورپین افسروں کے حلقہ میں چلے گئے۔ مگر جب ایک افسر نے بڑھکرتیلا کہ ادھر سے تشریف لیجائیے تو بہت شائستگی سے اُس کا شکریہ ادا کیا اور چلے گئے۔

ایسے دبا روں سے ایک عمدہ نتیجہ نکلتا ہے۔ کہ دو سال ایک جگہ باہم جمع ہو کر تباہ و خرابا کرتے۔ زمانہ کی روش اور باہمی حالات سے واقف ہوتے ہیں۔ اور برٹش گورنمنٹ کے اثرات و برکات سے متمتع ہوتے ہیں۔ ایک وہ زمانہ تھا کہ ہر چھوٹا سا راجہ اور والی ملک خود مختاری کا دعویٰ رکھتا تھا اور اپنے ہمسایہ کا جانی دشمن تھا۔ ہر رجواڑہ

دوسرے رئیس کے خون کا پیسا رہتا تھا۔ اور خونی جگہ۔ اور نواح میں ہوا کرتی تھیں۔ اگر دراجہ کھین ملتے تھے۔ تو زیادہ تر میدان جنگ میں۔ اب اس گونٹ کے پر تو ان میں ہندوستان کے مختلف اقطار کے فرمانروا ایک پلیٹ قلم پر شتر لاتے اور ایک ساتھ اٹھتے بیٹھتے ہیں واقعی یہ دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی کہ تمام دلیان ریاست باہم نہایت ارتباط اور بے تکلفی سے ملتے تھے۔ ہمارے حضور نظام سے ملنے کے سبب اشتاق تھے۔ اکثر رجواڑوں کو مدارلہام بہادر نے لیجا کر حضور سے ملایا۔ اعلیٰ حضرت نے سب نہایت اخلاق اور بے تکلفی کے ساتھ گفتگو فرمائی۔

جس سب محفوظ ہوئے حضور اور ہمارا چھ میوہ خاص کر انگریز ایک ہی جگہ کھڑے رہے مسٹر اوڈواٹر سے ہر بائیں نہایت گرمجوشی سے ملے۔ اور دینک باتیں کرتے رہے حکیم صاحبہ بھوپال سفیر رنگ کارنٹی برقعہ پہنے ہوئے جن تلج کی شکل کا سر کباب تھا۔ کہ کسی پر ایک طرف رونق بخش تھیں۔ ایک خانوں کو زمرہ فرمانروایان ہند میں دیکھ کر یہ ظاہر ہوتا تھا کہ ایشان کے طبقہ اناس میں بھی خدا نے بیدار مغزی اور فرمانروائی کی قوت عطا فرمائی ہے۔

برطانیہ کی عظمت اور شوکت بھی اسی وقت ظاہر ہوتی تھی۔ کہ دو درواز ملکوں کے عظیم الشان فرمانروا قیصر عظم ہند کے سامنے سر جہا کے تشریف لائے تھے۔ اور سکی دریا دلی بھی ظاہر ہوتی تھی۔ کہ ملک کا اتنا بڑا حصہ ایسی حکومت کے زیر نگین کھا جائے کہ برطانیہ نے کچھ نہ سہی ان عناصر ضد کو کچھ ہتی عطا فرمائی تو دنیا کا سب سے بہتر اور مبارک فضل ادا کیا۔

سارے فوجی کے قریب اس فیصلے جو اس وقت انتظام کے لیے مقرر ہوا تھا۔ سار کو ہٹا کر شروع کیا۔ کہ کس طرح درمیانی فرش کا حاشیہ چھوڑ کر دو طرفہ کھڑے ہوں اور بائیں ہاتھ داسے یعنی جو قیصر ہند کے دست راست پر ہوں۔ وہ چہو ترے کے

سامنے فرش پر کھڑے ہو کر تسلیم بجالائیں۔ اور وہ اپنے ہاتھ سے نکل کر چھوٹے شامیلے کے پیچھے کھڑے ہوں۔ وہ اپنے ہاتھ والے یعنی چاقیصر کے بائیں ہاتھ پر تھے۔ وہ اسی طرح سامنے آکر تسلیم کریں۔ اور بائیں طرف سے نکل جائیں۔ اسٹریٹ دی سری منی نے ساڑھے نو بجے سے ہی روٹا کو کھڑا کر دیا تھا۔ اور چونکہ شاہ کے آنے میں ابھی نو اور پچھلی اسوچے روٹا کو عرضتک کھڑا رہنا پڑا۔ اول درجہ کے والیان ریاست سامنے قطاریں لگا کر کھڑے ہو گئے۔ اور دوم درجہ کے روٹا دوسری قطار میں کھڑے ہوئے۔ ان میں اول نمبر ہمارا جرم سرکش پر شاہ کا تھا۔ جو حضور کے بالکل پیچھے کھڑے ہوئے تھے اور دوسرا نمبر کرنل سرفراں الملک۔ بعد کو اور والیاں ریاست تھے۔ تیسرا نمبر اول درجہ سردار وکلا تھا۔ دوسری قطار سے دریا پیچھے ایک کونہہ دفعتاً میرا زین وردی پہتے ہوئے گولڈ اسٹک جھپرہ بجا خوبصورت تاج بنا تھا۔ کھڑا تھا۔ اتفاق سے یہ حیدر آباد کا رہنے والا تھا۔ سردار بلوچستان اور روٹا سارندہ تخت کے داہنی طرف بیٹھے ہوئے تھے اور سرحدی صوبہ کے روٹا سخت کے بائیں طرف بیٹھے تھے۔ اور ان کے سامنے پولیٹیکل انسپکٹر شاہی اسٹاف کے لوگ کھڑے ہوئے۔ ساڑھے نو بجے کے قریب تمام اعلیٰ حکام صوبہ پولیٹیکل انسپکٹر کرنل اسلم خان و نواب صاحب رام پور کشن پر استقبال کے لیے چلے گئے۔ اور روٹا نہایت خطرہ میں زبان حال سے یہ کہہ رہے تھے۔

رداق منظر چشم من اشیاء تست

کرم ناو فرو واکہ غامدہ خسانہ تست

ٹھیک دس بجے شہنشاہ ہند کی سفید رنگ کی ٹرین پلیٹ فارم پر آ کے پہنچی۔ شہنشاہ ہند اور شہنشاہ بگم کی گاڑی ٹھیک اس شامیانے کے پاس جہاں رومی باغات بھی ہوئی تھی آ کے ٹھہری۔ دروازہ کھلا۔ شہنشاہ ہند جارج پنجم نے اپنی گاڑی سے نکل کے دہلی کی سرزمین پر قدم رکھا۔ اعلیٰ حضرت فیملی مارشل کی وردی پہنچو کھڑے تھے جو طوائف

کام سے مزین ہو رہی تھی آپکا مبارک چہرہ خوشی سے شادان و فرحان تھا۔ آپکے ہنس سے آپ کا غیر معمولی اخلاق اور نرم دلی نمایاں تھی۔

آپ کے بعد ملکہ معظمہ نے سرزمین دہلی پر گواڑی سے قدم نہ رکھ فرمایا۔ آپ سفیرِ پاکستان لباس زیب تن کئے ہوئے تھیں آپکے سائے میں نہایت اعلیٰ درجہ کا کام اور بھول ہوئے پنے ہوئے تھے جنکی زینت گارڈ اور کراؤن آف انڈیا کے تھوڑے دو بالا ہو گئی تھی آپ کی ٹوپی پر نیلے پر لگے ہوئے تھے جو بہت ہی فائدہ مند معلوم ہوتے تھے گورنر جنرل کی بلیمت اور صاحبزادی نے آپکا استقبال کیا اور پھولوں کا ایک گلدستہ آپ کی نذر کیا اس کے بعد ہر ایک لہسی نے نہنشاہ ہند کی خدمت میں مفصلہ ذیل اعلیٰ عہدہ داروں کو پیش کیا۔ سر جان ہیوٹ کرنیل سراسے میک موہن جنرل گرسٹن کرنل واٹن جنرل برڈوڈ جنرل گیری اور میلس دی سی کرنیل اسٹینس میجر منی میجر اسٹاکلے کپتان ہاک کرنیل برڈوڈ آئی ایم ایس میجر اور ویل ڈبلیو جی کیڈ لکین کپتان اشہر نر کپتان بل اور پیر دیسی شہزادے اور امرا انکے بعد پیش ہوئے انکے بعد مفصلہ ذیل حکام پیش ہوئے گورنر برٹلی گورنر مدراس لفٹنٹ گورنر پنجاب کمانڈر ان چیف لفٹنٹ گورنر بنگال لفٹنٹ گورنر بہار لفٹنٹ گورنر مشرقی بنگال اور آسام لفٹنٹ گورنر صوبہ جات متحدہ چیف جسٹس بنگال پھر ان کے بعد گورنر جنرل کے اکریڈیٹڈ کونسل کے ممبر پیش ہوئے جو مفصلہ ذیل ہیں۔ انریبل سکرٹری فلیٹ دووڈنس۔ انریبل مسٹر جے ایل جین کنس۔ انریبل مسٹر آرڈو بلو کاسٹرا لائل۔ انریبل مسٹر ایس ایچ ٹیلر۔ انریبل سید علی امام۔ انریبل مسٹر ڈبلیو ایچ کلارک۔ ان کے بعد یہ عہدے وار پیش ہوئے سحری کمانڈر ان چیف جنرل افسر کمانڈنگ جنوبی فوج چیف آف دی جنرل اسٹاف جنرل افسر کمانڈنگ شمالی فوج ریزیڈنٹ میسور۔ ایجنٹ گورنر جنرل راجچوتانہ ایجنٹ گورنر جنرل سینٹرل انڈیا۔ ایجنٹ گورنر جنرل اور چیف کمشنر بلوچستان ریزیڈنٹ حیدرآباد چیف کمشنر صوبہ جات وسطی چیف کمشنر اور ایجنٹ گورنر جنرل شمال مغربی

سرحدی صوبہ جنرل آفیسر کمانڈنگ میرٹھ ڈویژن، پریزیڈنٹ ریلوے بوڈہ ایڈ
جوینٹ جنرل ہندوستان کمنڈر بنی۔

جب یہ سب لوگ پیش ہو چکے تو ملک معظم جابجیم سیرمیوں سے پیچھے اترے آپکی
شاہی سلامی اتاری گئی۔ اور آپ نے گارڈ آف انور کا احاطہ فرمایا۔ اسکے بعد ہمنشاہ ہندوستان
بوڈے نے پیش یافتہ فوجی افسروں کے پاس تشریف لائے جن میں ایک انگریز اور دو ہندوستانی
تھے ان کی ڈاہریاں سفید تھیں اور سب کے سینوں پر مختلف تمنے آویزاں تھے ہمنشاہ
اعظم نے چند منٹ تک ان سے گفتگو کی اسکے بعد ملک معظم ملک معظم کے ساتھ سلیم گڑھ
کے پشتے کے جلوس سے گزر کے لال قلعہ میں تشریف لائے یہ جلوس باقاعدہ ترتیب
دیا گیا تھا اور کل عہدہ دار اپنی اپنی جگہ پر استاءہ تھے۔

حضور قیصر ہند کی رعایا پر دہری اور پدرانہ شفقت کا ہر وقت ثبوت ملتا رہتا ہے اگر
یہ بھی کوئی معمولی بات نہ تھی کہ سامنے گارڈ آف انور جو تین قطاروں میں صف بستہ تھا
وہی فور کا تھا۔ اور جیسے ہی اعلیٰ حضرت قلعہ کے وردانہ میں پہنچے صوبہ دار میر جرنے
کارڈ کو اتھن کمانڈر میکرمشا قان نظارہ خسرو عالم شاہ کو آمد کا مزیدہ جان بخش سنایا سب گروں
اٹھا اٹھا کر دیکھنا شروع کیا۔ تو کچھ انگریزی ٹینک جبر پر لگے ہوئے تھے۔ دکھائی دین اور اسکے
دو چتر شاہی نظر آئے۔ جنکے پیچھے قرآن السعیدین مہر و ماہ کا مجمع تھا پہلے عرض یگی سرنج
یونین فارم پہنے ہوئے آئے۔ انکے بعد دو اور مصاحب شاہ اور ان کے بعد دو اعلیٰ افسرنگی
تلواریں پیچھے ہوئے بادشاہ و ملکہ کی طرف منہ کئے ہوئے پچھلے پاؤں چلے آ رہے تھے
انکے سامنے خسرو ہندوستان اور ملکہ جہانیاں نہایت نکمت و وقار کے ساتھ آہستہ
آہستہ آ رہے تھے۔ ہر مجبئی کے دیکھتی ہی ہر شخص کا دل محبت سے اُبلنے لگا۔ آنکھیں اور
آنکھوں کے ساتھ دل ہر قدم پر پیچھے جاتے تھے چاہے تو یہ تھا کہ جس رئیس کے پاس
سے گزریں۔ وہ تسلیم بحال آئیں۔ مگر دفور عقیدت کا۔ یہ عالم تھا کہ تمام روسا اور اعلیٰ حضرت

کو دیکھتے ہی ایک دم جھک گئے اور ہز محبٹی سب کا سلام نہایت اخلاق اور خندہ پیشانی کے ساتھ ہاتھ سے لیتے ہوئے تخت پر جلوہ فرما ہوئے خیال تھا کہ حضور مدوح کرسی جو اہر نگار پر رونق افروز ہو گئے۔ اور سامنے روسا اس آفتاب درخشاں کے گرد شاہوں کے طرح حلقہ کر کے بیٹھ گئے۔ مگر اعلیٰ حضرت کی شفقت کے قربان چاہیے کہ روسا کو الیتاؤ دیکھ کر آپ بھی کھڑے رہے۔ اور ملکہ چانیاں آپ کے دست چپ کی طرف تخت پر الیتاؤ تھیں لارڈ کیریو وزیر ہند اور حضور والسرائے تخت سے پیچھے ملک منظم کی داہنی جانب الیتاؤ تھے۔ لارڈ ٹفٹری سامنے دائیں ہاتھ پر اور ڈیوک اور دیگر اراکین سلطنت اُنسے ملے ہوئے کھڑے تھے انکی پشت پر لیڈی ٹفٹری اور انریبل مس ولشیا بیگ جو ایک چھوٹی سی پری معلوم ہوتی تھیں الیتاؤ تھیں ہز محبٹی کا لباس سُرح پانات کا تھا اور ہاتھ میں عصاے شاہی تھا۔ یہ عصا کوئی ہاتھ بھر کا ہو گا کنگا جمنی بنا ہوا تھا اور اسکی موٹے کے بجائے ایک چھوٹا سا تلج تھا۔

ہز محبٹی پر اسوقت واقعی شان شہنشاہی برس رہی تھی اور وہ بدبہ تھا کہ نگاہ رو بہ رو نہیں ہوتی تھی کاش وہ لوگ یہ سامان دیکھ سکتے جو یہ کہتے ہیں کہ یورپ کے درباروں میں ایٹیا فی شان و شوکت آہی نہیں سکتی۔ مگر یہ شوکت و وقار و ہیبت و جبر و ت کسی بادشاہ میں نہ دیکھی۔

جبکہ اسکندر اعظم دنیا کو زیر نگین کرتا ہوا قلیم ہند میں وارد ہوا اور یہاں کے اُن لوگوں نے جو خدائی کے دعویدار تھے اسکے سامنے جبین نیاز جھکا کی۔ اسوقت ہر شخص پر بخودی کا عالم طاری تھا ہز محبٹی کے رونق افروز ہوتے ہی ماسٹر آف دی سر میز نے روسا کے سلام کی اجازت لی۔ اور ہمارے حضور نظام نہایت ہی منانت کے ساتھ آگے بڑھے۔ قصیر ہند کے سامنے پہنچ کر تسلیم کی اور ملکہ معظمہ کو بھی سلام کیا۔ اور واپس ہاتھ سے جا کر ہیر دنی چھوٹے شامیہ میں کھڑے ہوئے۔ ہمارا جہر بڑودہ نے بھی

اسی طرح بڑھ کر سلام کیا اور بائیں ہاتھ کی طرف سے باہر کے شامیانے میں آئے اُس کے بعد دیگر ہمارا جنگاں یکے بعد دیگرے آکر سلام کرتے گئے۔ اور ہر مجبھی نے نہایت ہی خندہ پیشانی سے سب کا سلام لیا۔ اور اپنا ہاتھ کلاہ مبارک پر رکھ کر ہندوستانی طریقہ سے سب کو سلام کرتے گئے۔ اعلیٰ حضرت کا اخلاق مشہور ہے۔ اور اسی اخلاق کا یہ اثر تھا کہ انک ہر کہ دمہ اپنے شہزادے کو دلیں بٹھائے ہوئے ہے۔ اس وقت بھی بعض عہدہ داروں کی عدم توجہی سے روسا کو جو ملال اٹھو گا۔ وہ حضرت قیصر ہند کے اخلاق نے مٹا دیا۔ روسا میں جتنے اول درجہ کے بافتیار فرمانروا تھے وہی پیش کئے گئے باقی کل روسا دوسری قطامین الیادہ ہے بڑی کیفیت تو اس وقت ہوئی جب برہما کے قریب کسی ملک کے راجہ پیش ہوئے۔ انہوں نے ایک بہت بڑا سفید کپڑا کھول کر تخت پر ہر مجبھی کے قدموں کے پاس رکھا۔ اور اُس پر قدمبوسی ہوئی۔ اسی طرح ملکہ مغلیہ کے سامنے بھی انہوں نے بہت اطمینان کے ساتھ وہی کیا۔ اس طول عمل میں کوئی دس منٹ تو صرف ہوئے ہوں گے۔ اور سب حیرت سے یہ چینی طریقہ دیکھ رہے تھے۔ راجپوتانہ کے اکثر اور بعض دیگر روسا نے اپنی تلوار ہر مجبھی کے سامنے تخت پر رکھ کر زمین بوس ہونے کی عادت حاصل کی بعض ہمارا راجہ تو اس بھدے طریقہ سے سلام کرتے تھے کہ دیکھ کر بُرا معلوم ہوتا تھا اور پھر بجائے پیچھے ہٹنے کے سڑ پہیلاتے ہوئے اوہر اوہر دیکھتے تھے۔ اگر مغلیہ مہار میں ایسا کرتے تو شاید ہی کھڑے رہنے پاتے۔ مگر ہمارے قیصر کی رحمت بکرائے تھے جسے جس طرح چاہا سلام کیا کسی روکا ٹوکا نہیں۔ وہ ہر دوسرا جو غالباً سلطان لالچ تھے تہذیبی باندھے ہوئے تھے جس سے پنڈلیاں تک کھلی ہوئی تھیں اور ایک بڑا کبل اور طے ہوئے تھے۔ سلام کے لئے جھکے بھی نہیں تسلیم بھی نہ بجالائے۔ مگر کسی نے حرف نہ رکھا۔

خود روسا ہمارا جو دہپور اور بھاوپور کے ننھے سے رئیس نے سلام کیا۔ تو ہر مجبھی اور ملکہ مغلیہ دونوں نے تبسم فرمایا۔ روسا کے پولٹیکل افسر ورنڈنٹ سب

اپنی اپنی جگہ پر ہی کھڑے رہے۔ اور صرف رؤسا کو سلام کی عزت دی گئی۔
 رؤسا جب سب سلام کر کے بیرونی شامیانہ میں جمع ہو گئے۔ تو ڈیوک آف منچسٹر نے
 سلام کر کے دربار برافاست کرنے کی اجازت چاہی۔ اور جب اجازت مل گئی تو پھر دوسری بیگی
 دو شاہی تیر انداز جکے ہاتھ میں نہایت خوبصورت تیر تھے۔ دو ایڑیکانگ ملک معظم اور ملک
 معظمہ حضور ویسرا سے اور وزیر ہند و دیگر ممبران اسٹاف باہر تشریف لائے۔ جب ہر مجلس
 رؤسا کی صفوں سے گذرے تو انہوں نے فرط عقیدت سے سر نیاز خم کیا بیرونی
 شامیانے میں ملک معظمہ ٹہر گئیں اور ملک معظم نے وائسرائے کو ساتھ لے کر گارڈ آف
 آئز ملاحظہ فرمایا اور تینوں قطاروں میں تشریف لے گئے۔ بعد کو واپس تشریف لا کر
 گھوڑوں پر سوار ہونے کا ارادہ کیا۔

اسوقت قلعہ کا نظارہ قابل دید تھا۔ ہر جگہ ہر سرسٹک ہر دیوار اور برج پر گورہ فوج
 پرہ جاسے ہوئے تھی۔ جہاں دیواریں خمداریا حلقہ ناقصیں۔ وہاں یہ انسانی دیواریں
 جچی سرخ اور نیلی دروایاں عجب بہار وے رہی تھیں۔ کچھ عجیب لطف دکھاتی تھیں دیواروں
 پر جو کانس۔ اور گنگرے تھے۔ ان پر بھی سپاہی پرہ جاسے ہوئے تھے یہ معلوم ہوتا تھا کہ
 بجائے جھنڈیوں اور چوکھٹوں کے انسانی تصویروں سے درو دیوار کو زینت دی گئی ہو
 جب سواری گذرتی تھی۔ تو سب رایل سیلوٹ دیتے تھے اور ہزاروں فوج کے پرہ
 شہنشاہ ہم جاہ کے سامنے پرچم فتح و ظفر جھکاتے تھے۔

ایک فوجی جنرل نے سرخ باناس مڑی ہوئی چوکی لا کر رکھی اور ہر مجلس کا رہوار
 صبار خوار جو شکی رنگ کا تھا لا کر اُسکے پاس کھڑا کیا گھوڑے پر فوجی کا ٹھی تھی جس پر سیاہ کا
 زین پوش پٹا تھا۔ ہر مجلس نے گھوڑے پر سوار ہو کر وائسرائے کو سوار ہونے کی اجازت
 دی۔ اور لارڈ ہارڈنج اپنے شکی گھوڑے پر سوار ہو گئے۔ اتفاقاً رکاب میں برابر تین
 اور ایک جنرل نے دوڑ کر رکاب میں ٹھیک کین اُسکے بعد جلوس روانہ ہوا۔

تیسرے کے بائیں والے سر کے بہادر تھے اور سامنے ایڈیکاٹنگ اور عرض بیگی وغیرہ اس کے بعد سیٹ کرتی آئی جس میں نہایت خوبصورت اور اعلیٰ درجہ کے کچھ گھوڑے تھے جو تھے ملکہ معظمہ اسپرولتی افروز ہوئیں اور لارڈ چیمبرلین آپ کے سامنے بیٹھے تھے دو چوہدری تھے بیٹے ہوئے کھڑے تھے۔ اور اسپرولٹ کیڈٹ جلوس میں تھے۔ اس کے بعد لارڈ کرپوڈیئر کی گاڑی روانہ ہوئی۔ جس کے ساتھ ان کے چیف ایڈیکاٹنگ گھوڑے پر ہمراہ تھے۔

جس وقت قلعہ کے دہلی دروازہ سے باہر جلوس نکلتا شروع ہوا پیادہ فوج نے ہندوؤں سے سلامی اتاری ہر ایک پلٹن کی کچھ کچھ وقفہ سے بندہ قیں چلتا اس سکوں میں عجیب و غریب کیفیت پیدا کرتا تھا۔ اور اڑو ہاپیکر توپوں کی گرج نے آسمان سر پر اٹھا لیا تھا ایک ایک سلامی کی توپیں اس شان سے سر ہوئیں کہ ایک کونہ سے دوسرے کونہ تک ایک ہی روح ناشایموں اجسام میں حلول کر گئی اور ایک سخت سبکی نظریں لال قلعے کی طرف منعطف ہو گئیں۔ ہزاروں لاکھوں آدمیوں کو جنہوں نے ٹکٹ نہیں خریدے تھے شہنشاہ ہند کی مہربانی سے ایسے معقول مقامات پر کھڑا کیا گیا تھا کہ جو جلوس کے گزرنے کی سڑکوں بالکل ملے ہوئے تھے۔ پولیس کا کسی قسم کا تشدد و صیاکہ عموماً ایسے مجمعوں میں ہوتا ہے مطلقاً نہ تھا سب سے زیادہ عجیب بات یہ کہ سارا مجمع تسلیم یافتہ اور شرفاری کا نہ تھا بلکہ ادنیٰ سے ادنیٰ طبقے کے لوگ بھی جو تمدن و نشانی کی اور تعلیم سے نا آشنا ہیں اپنے شہنشاہ کا پر تنویر دیدار دیکھنے کے لیے ہزاروں کی تعداد میں موجود تھے گروہ ہی ویسے ہی ساکن اور اسی طرح سکوت میں نہایت تہذیب اور شانیشکی کیفیت سے بیٹھے ہوئے تھے یا کھڑے ہوئے تھے اور کسی قسم کی بے عنوانی ان کے ایک فرد بشر سے بھی نہیں ہوتی تھی یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک زبردست پوشیدہ قوت ہے جس نے اس جم غفیر کو اس سکون خیز حالات میں قائم کر رکھا ہے۔ ورنہ انسان کا کام نہیں ہے کہ وہ آدمیوں کی اس یلغار کو ایک لمحہ کے لئے قابو میں رکھ سکے اس کے زیادہ شہنشاہ ہند کی ہمت یا محبت اور کیا

ہو سکتی ہو جس نے لاکھوں ہنگام خد کو محو حیرت بنا دیا تھا۔ اتوں کے سر پہ اور تین یار
 کئی ہزار بند و قون کے بھٹنے کے بعد یکایک شاہی جھنڈا قلعہ پر لہا لگانے لگا۔ اور جھنڈا اوڑا
 اور اوپر قلعہ کے دروازے میں شاہی جلوس کا آغاز ہوا۔ یہی وہ قلعہ ہے جہاں شاہ جہاں اپنی
 پوری شان شوکت کے ساتھ نکلے تھے۔ اور جہاں سے اوزنگ زیب عالمگیر ہر جمعہ کو
 تازہ دو گناہ ادا کرنے کے لیے جامع مسجد میں آیا کرتے تھے اور اس کے بعد اکثر مغل شاہوں کا
 جلوس یا سواری اسی قلعہ اور اسی راستے سے ہمیشہ نکلی ہے وہی قلعہ ہے اور وہی راستہ ہی
 مگر اس کا عالم بدل گیا ہے اور اب اس کے تعلقات وسیع ہو گئے ہیں پہلے ہندوستان کے
 ساحل تک اس کا سلسلہ تھا اور اب سات سمندر پار سے اس کا تعلق قائم ہو گیا
 ہے۔ اب اسپر ایک ایسا شاہنشاہ حکومت کر رہا ہے جسکی عملداری میں آفتا نہیں چھٹتا

جلوس کی ورود شہر میں

قلعہ کے لاہوری دروازہ کی طرف ہندوستانی رجواڑوں کا خیم خیم اور انکی اردلی
 کے سپاہی مع ریاست کے جلوسی سامان کے پر اجماعے کھڑے تھے اور وہ ڈھلاؤں قطعہ
 زمین جو دہلی و دروازہ کی طرف ہے مدارس کے طلباء سے بھر ہوا تھا طلباء کی رنگین کپڑیاں
 عجیب لطف دکھا رہی تھیں یہ معلوم ہو رہا تھا کہ ایک دریا اپنے کئی رنگوں کے پانی کی تھیں
 موجیں مارتا ہوا بہ رہا ہے دہلی اور ضلع دہلی کے مدارس کے طلباء یہاں موجود تھے۔
 ان کے دوسری طرف لڑکیاں کھڑی ہوئی تھیں جو اپنے رنگ برنگ کے لباس
 میں اس مجمع میں عجیب شان پیدا کر رہی تھیں۔

جامع مسجد اپنے شاندار گنبدوں اور میناروں سے اس مجمع کثیر میں عجیب لطف دکھا رہی
 تھی اسکی سیڑھیوں پر جہاں گدے داؤنچین لکڑی اور لوہے کی کرسیاں چاروں طرف
 بکھی ہوئی تھیں آدمی ہی آدمی بہرے ہوئے تھے اسکے اندر کے دالانوں میں چاروں طرف

آرمیوں کا ٹریول معلوم ہو رہا تھا اس کے والانوں چھپن اور گونسنے اور برجیان آرمیوں کے
بالب بھری ہوئی تھیں یہاں سے ایک نظر دوڑانے سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ تمام دنیا کے
بائیں ہندے ہیں اُنڈا کے ہیں۔ ٹھیک طور سے یہ اندازہ کرنا کہ تمام تماشائیوں کی تعداد
کس قدر تھی بالکل ناممکن ہے۔ اس عالی شان مسجد کی چھتیں چاروں طرف آرمیوں کے اس طرح پر تھیں کہ
تل رکھنے کو جگہ نہ تھی بہ نسبت اور مقامات کے جامع مسجد میں مسلمانوں کی تعداد زیادہ
تھی کوئی روک ٹوک نہ تھی جس کا جہاں جی چاہا اور موقع ملا کھڑا ہوا اور اس طرح سب نے
اپنے شہنشاہ کی صورت کو دیکھ لیا۔

بائیں جانب ایک کھلے ہوئے میدان میں جامع مسجد خرب ایک بڑا گروہ تماشائیوں کا کھڑا
ہوا تھا اور جامع مسجد سے چاندنی چوک اور وہاں سے موری دروازہ اور موری دروازے سے
باؤں ٹے تک اور باؤں ٹے سے شاہی کمپ تک آدمی ہی آدمی نظر آتا تھا۔

جامع مسجد سے قلعے تک تقریباً نصف میل کا فاصلہ ہے یہاں دو بتالین ہائی لینڈرز
اور ساتویں برگڈ کے ایک رسالہ نے سڑک کی ناکہ بندی کر رکھی تھی گورنمنٹ کی چھ کمپنوں نے
قلعے کے دہلی دروازے سے باہر کی سڑک تک گھیر ڈال رکھا تھا۔ اور اسکے بعد تھرو اسکرس
بارس اتار دیا تھا اسی طرح گورنمنٹ اور رسالے قلعے کے دروازہ کے دونوں طرف بہت تلواروں
کے ساتھ صف بستہ تھے پریڈ کے میدان میں کمی تو بچائے کھڑے تھے۔ ٹھیک ساٹھ
دس بچے سرچان ہیوٹ صاحب بہادر بارکدہ کی میر مجلس سامنے سے موڑیں گزر
اور جنرل جمیس نکاکس جو اس وقت پچاس ہزار فوج کی کمان کر رہے ہیں گھوڑے پر
آگے سے گزرتے ہوئے معلوم ہوئے۔ یہ گویا جلوس کے پیش خمیہ تھے۔

اعلیٰ احکام کا جلوس

اعلیٰ احکام کے جلوس میں سبیل اصحاب شریک تھے ڈپٹی انسپکٹر جنرل پولیس پنجاب

چیف کسٹرن صوبہ بات وسطیٰ مع اپنے اسٹاف کے لفٹنٹ گورنر صوبہ بات متحدہ لفٹنٹ گورنر مشرقی بنگال اور آسام لفٹنٹ گورنر بہار لفٹنٹ گورنر بنگال لفٹنٹ گورنر پنجاب کل حکام مع اپنے اپنے اسٹاف کے تھے مگر مدراس اور بمبئی کے گورنروں ساخندان کا اسٹاف اور باڈی گارڈ بھی تھا کل لفٹنٹ گورنروں کے اسٹاف مختصر تھے مگر گورنر مدراس اور بمبئی کے جلیوس نے ان کے مدارج میں ایک امتیاز پیدا کر دیا تھا۔

شاہی جلوس

اس بعد شاہی جلوس کل سلسلہ شروع ہوا شاہی جلوس سٹرلی فرنیچر انکپٹر جنرل لیس پنجاب کی سرکردگی میں شروع ہوا اس جلوس میں مفصلہ ذیل حکام تھے انکپٹر جنرل لیس پنجاب۔ آفیسر آرمی ہیڈ کوارٹرز انگریزی رسالے کی بدرتے کی رجسٹ۔ شاہی توپخانہ پھر بدرتے کا اسٹاف آرمی ہیڈ کوارٹرز اسٹاف سپر سالار ہند کا اسٹاف ہندوستانی انفنٹری اسٹنٹ میر لڈ (یعنی نائب منادی)، انگریزی انفیرجی۔ دہلی میر لڈ باڈی گارڈ گورنر جنرل اسٹاف۔ اس کے بعد شہنشاہ کا اسٹاف اور ہلالہ مین کا جلوس کیا۔ اس اسٹاف میں کرنل ذاب سر محمد اسلم خاں اپنے زربین لباس اور شاندار صورت نمایاں معلوم ہوتے تھے انہیں میں شہنشاہ ہندوستان انڈس اور ہنزگیسلٹی گورنر جنرل اور شاہی اسٹاف کے بیچ مین آہستہ آہستہ گھوڑ پر تشریف لارہے تھے جامع مسجد کے نیچے پہنچتے ہی انگریزی بلے نے آپ کی سلامی آداری یہ شاہانہ جلوس سب زیادہ شاندار تھا تین فوق ابھڑک اسٹاف بہت ممتاز فسر وک شہنشاہ کی جلو میں تھے جنرل بیٹن ڈی میر لڈ اور ملک عمر حیات خان ٹوانا اسٹنٹ میر لڈ انگریزی اور ہندوستانی انفیرجی کچھ میں بہت پھلے معلوم ہوتے تھے منکی پوشاکیں سنہری کام سے بہت مزین تھیں۔ سفید گھوڑوں پر سواری تھے ان کے قریب ہی گورنر جنرل اسٹاف تھا شہنشاہ کا اسٹاف نمودار ہوا۔ ان میں شہنشاہ ہند کے

تین ہندوستانی ایڈی کانگ تھے اہل ہمارا جو گوالیار جو برٹش میجر جنرل کی وردی پہنے ہوئے تھے اور وکٹورین گرائڈنگر اس کا متعہ ان کے سینہ پر کاویز ان تھا۔ دوسرے ہمارا جیکبیا نیرس تھے جو اپنے مکمل کور کی خوشنما وردی پہنے ہوئے تھے اور ان کے سینے پر انڈین ایمپائر کا گرائڈنگر کا متعہ رونق دے رہا تھا تیسرے نواب رامپور تھے جو ایک سید ہا سادہا نیلے رنگ کا لباس پہنے ہوئے تھے۔ ان کے علاوہ دوسرے ایڈی کانگ بھی جلوس میں ادھر اُدھر سے تھے پھر گورنر جنرل کا باڈی گارڈ آیا اس کے بعد ہاؤس ہولڈر سالہ آیا انکی درویاں نہایت آسب کتاب کی تھیں اگرچہ لٹوپیان سفید تھیں۔

ادھر یہ جلوس گزرتا جاتا تھا اور ہر فوجی سلامی اُتاری جاتی تھی دوسری طرف لہیر چچی اپنی آن بان دکھا رہے تھے اور ایک افسروں کے جھنڈ میں خرامان خرامان ہمارے شاہ معظم سیاہ روبرو پر سوار فیملڈ مارشل کی وردی زیب تن کئے ہوئے جا رہے تھے۔ برابر چیر پڑے چیز نہ ہونے لگے فوجوں نے سلامیاں اُتاریں شہنشاہ ہند برابر سلاموں کا جواب دیتے جاتے تھے۔ آپکا چہرہ خندان تھا لبوں پر تبسم تھا اور آپکی نظر میں اپنی لاکھوں رعایا کی شوق اور محبت آمیز نگاہوں کا اچھی طرح مطالعہ کر رہی تھیں۔

شہنشاہ بیگم کی گاڑی کے بائیں جانب سر ہنٹاب سنگھ گھوڑے پر سوار جا رہے تھے اور دائیں جانب کپتان کیلی باڈی گارڈ کے کمان افسر قدم بڑھا رہے تھے شہنشاہ بیگم کی گاڑی سے آگے آگے میجر ٹیلر اور ان کے اردلی تھے ان سب کی تعداد پچاس تھی جن میں دو ہائی سردار تھے اور باقی ان سے پیچھے کے درجے کے تھے سیاہ گھوڑوں پر سوار تھے سفید کاٹھیاں تھیں اور انکی صورت کچھ ایسی خوشنما معلوم ہوتی تھی کہ بے اختیار تعریف کرنے کو دل چاہتا تھا۔ شہنشاہ بیگم کی گاڑی کے پیچھے لاٹ صاحب کی بیگم صاحبہ کی گاڑی تھی اور ان کے پیچھے تین گاڑیاں تھیں اس جلوس کے ساتھ ساتھ گیارہ جوان کنگ ایڈورڈز اور لانسز تھا جو اس ترتیب سے جا رہا تھا کہ جیسا زنجیر کی لڑیاں ہوتی ہیں۔

حضور نظام

اس کے بعد دوسری رؤساک کا جلوس آیا جسکی تفصیل یہ ہے سب پہلے نوجوان ہنر مانس
نظام گاڑی میں بیٹھے ہوئے نظر پڑے ان کے چہرہ کو دیکھ کے محال کے والد مرحوم کا غیا
اگیا کہ کاش میر محبوب علی خاں صاحب باقیا زندہ ہوتے تو وہ اپنا شہنشاہ کے ساتھ اس وقت
دکھائی دیتے حضور نظام کی گاڑی زرد تھی گھوڑے سفید تھے زرد رنگ کی ریاست کا
خاص رنگ جو قیمتی ساٹن تمام گاڑی میں منڈھی ہوئی تھی۔ آپ کی مختلف پلٹوں کے چیدہ
چیدہ جوان آگے پیچھے چارہ تھے بعض کی زرد وردی تھی بعض کے گھوڑوں کی کاٹھیاں
چیتے کی کھال کی تھیں جو بہت ہی خوشنما معلوم ہوتی تھیں حیدر آباد امپیریل سروس انسٹر
کی وردی بہت ہی گہری سبز تھی نظام اگرچہ ابھی نو عمر ہیں لیکن چہرے سے تکذت اور
رمیساہ جلال برستا ہوا اور امید ہوتی ہو کہ آئندہ وہ بہت کچھ اپنی ریاست کے لیے کار نمایاں
کریں گے جس وقت نظام کی گاڑی جامع مسجد کے قریب پہنچی ہو عام طور پر انہیں حیدر نے
گئے اور ان چیزوں کے سلسلہ کی منٹ تک باقی رہا حضور نظام کے برابر دست چپ رزیدنٹ
حیدر آباد بیٹھے ہوئے تھے۔ سامنے دو اعلیٰ افسر بیٹھے تھے۔

ہمارا جہ بڑوں

نظام کے بعد لیکو اور بڑودہ کی گاڑی آئی۔ ان کے سواروں کی وردی سرخ تھی۔ کندھوں
پر سفید کوٹ پڑے ہوئے تھے جیسا کہ کسی وقت میں برٹش ہوزارس پہنا کرتے تھے گاڑی کی
پیشش سبز تھی ہنر مانس کا لباس زردی مائل نیلا تھا اور سٹریٹس مرٹھی پگڑی بندھی ہوئی
تھی اس رئیس کی آن بان دیکھنے کے قابل تھی۔ ان کے بھی جانب چپ رزیدنٹ بڑودہ بیٹھے
ہوئے تھے اور سامنے دو صاحب تھے۔

ہمارا جہ میسور

تیسرا نمبر ہمارا چمبورو کا تھا انکے سواروں کی وردی سیاہی نائل ٹیلی تھی ہمارا چمبورو کی گاڑی بالکل کھلی ہوئی نہ تھی لیکن یہ جنوبی ہندوستانی ریاست کا حکمران لکھائی و عورتا تھا ان کو کرنے پر بھی خوب ہنسنے لگے۔

ہمارا چمبون

ان کے بعد ہمارا چمبون کی گاڑی آئی۔ آپ ڈوگر قوم کے سردار میں کتھیر جیسا ملک آپ کے قبضے میں ہے۔ امپیریل سردس لائسنز کے سوار آپ کی جلی میں تھے ان کے پیچھے زرین اور طلائی زرین و بجام کے گھوڑے آ رہے تھے جنہر چاہر نگار باکھرین پڑی ہوئی تھیں۔ ہمارا چمبون کے پہاڑی ابتدا سے ایسے سوار موجود ہیں کہ جو زرہ کیتر پہنتے ہیں۔ چارائینہ لگاتے ہیں اور سرورق ان کے فولادی غود ہوتا ہے۔ چنانچہ ایسے زرین پوش سوار یا سپاہی اب بھی ہمارا چمبون کے ساتھ دہلی میں سے تھے کیفیت تو اسی میں ہے کہ پاس سوار کی فوج بالکل قدیم وضع کی ہو قومیت اور ملک کا قیام ہمیشہ قدیم تمدن میں ہوتا ہے جتنے رئیس گزرے ان سب میں کچھ نہ کچھ جدت تھی مگر راجپوتانہ کی ریاستوں میں اب بھی وہی برہانی وضع باقی ہے۔ اور اس سے اور ملک زیب عالمگیر اور شاہجہاں کے زمانہ کا پورا نقشہ کھینچتا ہے۔

ہمارا چمبے پور

راجپوتانہ کی ریاستوں میں سے اول ہمارا چمبے پور کی گاڑی نظر پڑی۔ گاڑی سو پہلے خوشنما چھڑیاں ہاتھ میں لیے ہوئے پچھرنگے ٹپکے کمر میں بندھے ہوئے چمپور کی وضع کی گاڑیاں سردنہر چھڑی برداروں کا غول نظر پڑا۔ نیچے نیچے تھے ان کے سیدھے ہر دوں کے انگرکھے ٹخنوں تک لٹک رہے تھے۔ ہاتھوں میں چھڑیاں تھیں پاؤں میں گول بنجے کی کامدار جوتیاں تھیں قدم سب برابر اٹھاتے تھے اور بے مکان پلے جا رہے تھے ان کے بعد تاشے باجے والوں کا ایک غول یا چوہانی وضع سے باجہ بجا رہے تھے باجے میں کچھ قاعدگی اور تال سے دیا وہ غرض نہ تھی یہ باجا اگرچہ کسی قدر اس باجے کو یاد دلانا تھا جو پلو کو کھیلنے کے بعد انگریزی چٹین محض اپنی دبستگی کے لیے بجا کرتی ہیں ان باجے والوں کے پیچھے وہ سوار نظر پڑے

جن کے چار آئینہ لگا ہوا تھا حقیقت میں ان صورتوں سے ڈر معلوم ہوتا تھا۔

ہمارا راجہ جو وہ پور

جے پور کے بعد ہمارا راجہ جو وہ پور رنودار ہوئے لوگوں نے حیر زدینے شروع کئے چیر کے جواب میں ہمارا راجہ جو وہ پور برابر ہاتھ اٹھا اٹھا کے سلام کرتے جاتے تھے اب لائسنر کی طرح آپ بھی سفید لباس میں تھے جو وہ پور کی وضع کی چلے دار پگڑی بندھی ہوئی تھی اسی طرح پٹری برداروں کا گروہ ہمارا راجہ کے آگے سے گزرا سب رنگ برنگ کا لباس پہنے ہوئے تھے اور ان سے جو صہور کی ایک عجیب شان معلوم ہوتی تھی لباس میں کسی قسم کی جدت نہیں تھی۔

ہمارا نااودھ پور

راجپوتانہ کا ایک شاندار رئیس اپنی آن بان میں نرالا ہوا۔ ان کی ڈاڑھی چڑھی ہوئی تھی لباس سفید تھا مگر آپ کا لائسنر زرد لباس زیب تن کئے ہوئے تھا۔ ہمارا نااودھ پور کی بات کہ ہم ہمارا راجہ راجندر جی کی اولاد ہی سے ہیں اور سورج ہنسی ہیں۔ راجندر جی کی اولاد کو سورج ہنسی کہتے ہیں ہمارا نااودھ پور ہنسوں کی سب پرانی شاخ میں سے ہیں۔ اور انکا خاندان راجپوت رئیسوں میں نہایت خالص سمجھا جاتا ہے۔

انکے بعد بھرت پور کی گاڑی آئی یہ نوجوان راجہ اچھی شکل و صورت کا بوزروسی مائل سبز لباس زیب تن کئے ہوئے تھے اور جلوس بھی انکے ہاں کا بہت اچھا تھا۔

دوسرے راجپوت سردار اور ان کی زرنکار گاڑیاں

نہرواری کے باوجود بگے کل ریس کی طرح نکلے چلے گئے ان کے بیانات تو کی ہفتنام ان کی طوائی اور زرنکار گاڑیوں کی شان و شوکت انکا اور انکے مصاحبوں کا قیمتی لباس زری گوٹے اور زرد وزی کا حقیقت میں دیکھنے کے قابل تھا خدا معلوم رئیسوں کی طوائی

گاڑیوں میں وہ بیٹھے ہوئے تھے کئی لاکھ پونڈ صرف ہو چکے ہیں۔ یہ طلائی گاڑیاں کسی انگریزی کا خانہ کی بنی ہوئی معلوم ہوتی تھیں تمام گاڑیوں پر سنہری گل بوٹے نہیں تھے بلکہ چاندی اور سونے کے موٹے موٹے پرب جن میں پھول بوٹے اور شیردان بنے ہوئے تھے اور ان گاڑیوں کے کوچبان بھی زرین لباس پہنے تھے ان راجپوت سرداروں میں ہر سردار کے آگے آگے ان کے جھنڈے برقرار چلتے تھے اور نفیری اور نقارچی برابر بجاتے تھے جھنڈے سرخ نیلے زرد سبز رنگ کے تھے۔ قریب کل راجاؤں کا لباس صرف نہری ہی نہیں تھا بلکہ جواہر نگار تھا زیور عواماراجہ پہنے ہوئے تھے کسی کے گلے میں موتیوں کی مالا پڑی ہوئی تھی اور کسی کے گلے میں ہار بعض کے ہاتھوں میں پٹے اور ہیر کی انگوٹھیاں تھیں۔ ان کے ان طلائی لباسوں کا رنگا رنگی اور زرین زرین و جام کے گہوڑوں اور ان کی جواہر نگار پاکھروں سے نہ صرف لاکھوں انکھیں حیران و ششدر تھیں بلکہ سارا راستہ جل گیا رہا تھا۔

جب راجپوتانہ مقیم ہو چکا تو وسطی ہند کے رئیس نے شروع ہوئے سب پہلے

ہمارا راجہ ہو لکھنؤ

سب پہلے گاڑی میں نظر پڑے۔ یہ ایک چاق و چست نوجوان ہیں اور ابھی حال میں انھیں ریاست کے اختیارات ملے ہیں۔ وسط ہند کی یہ ایک مشہور ریاست ہے ہمارا راجہ نکوشاہ نوجوان ہمارا راجہ کے دادا اپنی آن بان میں لانا ہی تھے۔ وہ بڑے رعب کاٹنے والا تھا۔ انکے والد کی دیباچی حالت چونکہ خراب ہو گئی تھی لہذا وہ گدی سے سبکدوش کر گئے گئے اور ان کی جگہ ہمارا راجہ حال گدی نشین ہوئے یہ بہت قابل اور لائق نوجوان ہیں امید ہے کہ انکے عہد میں ریاست کی حالت بہت سنور جائے گی۔ چہرے سے بشارت اور ایک شان معلوم ہوتی تھی۔

ہرمانی نسیم صاحبہ پال

گوالیار کے بعد حضور نسیم صاحبہ بھوپال گاڑی میں تشریف لائیں۔ آپ اپنے برقع میں تھیں آپ کے بازوئے چپ پر پولیٹیکل افسر بیٹھے ہوئے تھے۔ سامنے آپ کے صاحبزادہ اور ایک ریاستی اہلکار تھا۔ آپ بھی یورپ کا سفر کر کے آئی ہیں۔ آپ یورپ میں بھی بے نقاب نہیں ہوئیں۔ اسی برقع میں مغربی دنیا کے ایک بڑے حصہ کی سیر کر لی۔ آپ اپنا سفر نامہ بھی ترتیب دے رہی ہیں۔ آپ کی گاڑی بڑی شاندار اور کھلی ہوئی تھی۔ آپ اس وقت غالباً تمام دنیا میں پہلی خاتون ہیں جو برسر حکومت ہیں۔ آپ کی جلوس میں سوار عمدہ درویشان پہنے ہوئے تھے۔ ان کے زین و بجام مصفا اور چمکتے ہوئے تھے آپ کے پیچھے اہلکاراں ریاست کی اور بھی گاڑیاں تھیں جن ہی آپ کی گاڑی سامنے آئی۔ اس زور سے چہیز ہوئے کہ لطف آ گیا۔ آپ برابر چہیز کا جواب سلام سے دے رہی تھیں۔ ادھر بہت خوش معلوم ہوتی تھیں۔ اپنے پولیٹیکل افسر سے برابر باتیں کرتی جاتی تھیں۔ آپ اپنے اس غیر معمولی اعزاز سے بہت خوش ہوتی ہوئی اسپرل سروس لائسنسز جو آپ کی اردلی میں تھا۔ اور آپ کی گاڑی کے پیچھے وہ جھنڈا جو ملکہ معظمہ آجھانی کوئن وکٹوریہ نے آپ کو مرحمت فرمایا تھا۔ اس سے جلوس میں چار چاند لگا رہا تھا +

وسط ہند کا جالوس دو سکرٹس

آپ کے بعد وسط ہند کے اورٹس یکے بعد دیگرے آنے شروع ہوئے سب اپنی زندگی گزار رہے اور اپنے اردلیوں کے فوق العہدک دروہوں سے جنگل میں ہینگل کا سامان پیدا کر رہے تھے۔ شتر سواروں کی لین ڈوری پرانے آتش فشان ہتھیاروں کی چمک اور جھنکار نے پُرانے زمانے کے جانبا زون کا ایک جیتا جاگتا نقشہ کھینچ دیا تھا۔ ادھر اسپرل سروس ٹروپس کی انگریزی رجمنٹوں میں تقسیم اور انکا پراباندہ کے چلنا اور ساتھ گورے سواروں

کے ترتیب وار جھنڈ ایسی کیفیت پیدا کر رہے تھے جو دیدہ ہے نہ شنیدہ۔
 پھر کچیک چیر کا ایک طوفان برپا ہوا۔ معلوم ہوا کہ ہمارا چیر بیکانیر گاڑی میں آ رہے ہیں۔
 آپ کچا لباس بہت ہی فوق الجھڑک تھا آپ کو اگر شاہ صحر اکما جائے تو بہت مناسب ہو۔ آپ
 قابل حکمرانوں میں سے ہیں۔ نہایت اعلیٰ درجہ کے شہسوار ہیں۔ اور بہت لائق اور ہوشیار۔
 رئیس ہیں۔ سنٹرل انڈیا کے روسا کے بعد مدراس کا نمبر آیا۔ ہمارا چیر ٹراڈ کو رادران کے
 بعد راجہ کوچن گاڑیوں میں دکھائی دے۔ خدا کی قدرت دونوں اس قدر مشکل ہیں کہ بالکل
 نہیں تیز ہو سکتی کہ ہمارا چیر ٹراڈ کو راکون ہیں۔ ہمارا چیر کوچن کون ہیں۔ ہمارا چیر ٹراڈ کو راکو
 کے آگے آگے ایک برگڈ تھا جو قوم نائرس سے تھا۔ انکی وردی سرخ تھی۔ اور ان کا چلنا اور
 ترتیب بالکل موجودہ زمانہ کی فوجی سی تھی۔ نائرا گرچہ ہندو ہیں مگر ایک قدیم لڑینوالی فوج ہی انکا وطن
 ملا بار کی زمین ہے اگر انہیں قوائے دکھائی جائے تو وہ بہترین لڑینوالی فوج بن سکتے ہیں۔

بمبئی

پھر بمبئی کی نوبت آئی یکا یک نوانگر کے جام کی گاڑی آئی کم دیش چیرز سے ان کا بھی
 استقبال ہوا یہ ایک نہایت ہی شاندار اور طلائی گاڑی میں بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک عرصہ تک
 آپ کرکٹ میں بہت شہرت حاصل کر چکے ہیں۔ انگلستان تک کرکٹ کھیلنے گئے تھے
 اب وہ اپنی ریاست کا کام خواتم دیتے ہیں۔

انکے بعد ہمارا چیر میاں نور ہوتے۔ ان کا لباس سنہرے اور سینے پر طلائی کام بنایا ہوا تھا۔
 انکے لائسنس کا لباس بھی سنہرے اور ان کی وردیوں میں طلائی لیس لگی ہوئی تھی۔ ان کے بعد
 راجہ جنید جی کمپ درباری رقبے میں ممتاز تھا نظر پڑے ان کے بعد ہمارا چیر کو راکو تھلے سائے
 سے گزرے انکی اردل کے سوار نیلی وردی پہنے ہوئے نہایت بھلے معلوم ہو رہے تھے۔ پھر چیر
 کے سردار نور ہوتے جو اپنے پولٹیکل افسروں کے ساتھ گھوڑوں پر سوار تھے۔ ان کے آگے
 آگے کچھ پیادہ سپاہی چل رہے تھے۔ پھر سردی صوبہ کے سردار آئے جو ہمدرد گھوڑا

تھے۔ ان چھٹا نوئی شان بالکل زالی معلوم ہوتی تھی چہرے پر بہادری اور آزادی برستی تھی۔ اور بہت ہی نڈر معلوم ہوتے تھے۔ اور شہنشاہ ہند کے تابع فرمان تھے۔

مہاراجہ بوٹان

ان کا نظارہ سب سے دلکش تھا ان کا نقشہ بالکل چینیوں کا سا تھا یہ سب زیادہ ظہرین کی لچپی کا باعث ہوئے رنگ کسی قدر گورا تھا ناک اسی طرح جیسی چینیوں اور برہمنوں کی ہوتی ہے۔ ڈاڑھی موخچ نہیں تھی۔ اگرچہ مہاراجہ نوجوان تھے مگر چہرے پر غربت اور سکت پایا جاتا تھا۔ بال مثل چینیوں کے تھے۔ اُس زمانے میں جب سرکار انگریزی نے تبت پر چڑھائی کی ہے اور تبتی لاماؤں سے صلح کی شرطیں طے کی ہیں تو یہ نوجوان سرکاری ہم کے تھے۔ اور راستے میں بہت سی سختیاں انجام دیں۔ یہ پہاڑی ریاستوں میں ایک ریاست ہے۔ ان کی اردلی میں لمبے لمبے لبادوں کے بہت سے سپاہی دوڑ رہے تھے۔ مگر تماشہ یہ تھا کہ وہ سب برہمنہ پاتھے اور جو کینیت انھوں نے مجمع میں پیدا کی وہ اور کسی کو حاصل نہ ہوئی۔

سکھ

ان کے بعد کم کے رئیس آئے یہ لوگ دارجلنگ کے رہنے والے ہیں یہ لوگ ایک پہاڑی سلسلہ میں رہتے ہیں۔ بڑے شکاری اور بہت ہوشیار ہیں۔ ان لوگوں کے لباس بھی عجیب و غریب تھے صرف انہیں پر نظر کرنے سے ہر ایک شخص یہ سمجھ سکتا تھا کہ میں سکھ کی سیر کر رہا ہوں۔

صوبہ جاتیتھ اور بنگال

کے سرداروں کا سلسلہ اس کے بعد شروع ہوا جنہیں جدید مہاراجہ کوچ بہار نظر پڑے ان مہاراجہ کو انکے دوست راجہ ہی کے نام سے پکارتے ہیں۔ گھاڑی میں آپکی ہمیشہ گوال نامی ماتمی لباس پہنے ہوئے بیٹھی تھیں۔ یہ ماتمی لباس اس خاتون نے اپنے باپ کے سوگ میں اختیار کر رکھا ہے۔ ان کے بعد آسامی اور برہمنی سردار گزرے یہ بڑا اچھا مجموعہ تھا۔

بہمی ریشم کے دل بازنگ تمام دنیا جانتی ہو لیکن شان اور کاجن کے سردار دن کے طمانی اور
جواہر نگار مال جو سے بندے ہوتے تھے قابل دید تھے۔ بعض رومال تو سونے کی ٹوپی
معلوم ہوتے تھے۔ بعض کے کانوں میں سونے کی مندریاں پڑی ہوئی تھیں۔ دو گھنٹے سے
زیادہ عرصہ تک یہ عجائب غرائب جلوس جس نے مشرقی قوموں کے ایک بڑے حصہ کو جمع
کر دیا تھا برابر گزرتا رہا۔ اسکی دلربائی اس کے دلکش نظارے اور خوشنما منظر دہی
جان سکتا ہے۔ جس نے نہایت غور سے اس برات کو دیکھا ہے *

چاندنی چوک

غدر کے بعد جب پارنہ دفتر طے ہو گیا اور زمانہ جدید باٹھیچھا یا تو چاندنی چوک پر سارا
زور بند ہو گیا۔ اسکی قیمت بڑھنے لگی۔ اور اب آجکل اسکا پورا شباب ہو۔ اسکی شان اسی کو
شایان ہے۔ یہ چچ مین پٹری جو سر پر بنائی گئی ہے اسکے دونوں طرف بلند بلند درخت
باہم گلوگیر ہوتے ہیں۔ پھر دائیں بائیں دو وسیع اور چوڑی سڑکیں فی الواقع مصفا چاندنی
مین جبکہ وہ سرسبز درختوں سے چھنتی ہو عجیب لطف آتا ہے۔ اس بازار کا طول ایک میل
سے زیادہ ہو اور عرض بھی اسی قدر معقول ہے کہ اگر پٹری کو توڑ کے دونوں طرف کی سڑکیں
کو ملا دیا جائے تو شاید اتنی چوڑی سڑک پورے کسی پائے تخت کی بشکل نکلیے گی۔

یہ عظیم الشان خوبصورت اور دولت مند بازار بجائے خود ایک وجاہت اور اہمیت
رکھتا ہے۔ اور جو کچھ اسنے فروغ پایا ہے اور یہ اس ترقی اور رنگ و ڈھنگ پر آیا ہے اسے انگریزی
راج کی برکت سمجھنا چاہیے۔ اسوقت اس بازار کی حالت کچھ نہ پوچھو۔ تمام برآمدوں و کانون
و دواؤں غرض درو دیوار پر نئے سرے سے رنگ و روغن ہو گئے تھے جس سے حسین شہر
بالکل پرستان یا تصویر خانہ معلوم ہوتا تھا۔ بعض برآمدے اور دکانیں تو اسقدر سچی
ہوئی تھیں بس آدمی دیکھے ہی چلا جائے۔ بیرون اور رنگ برنگ کی جھنڈیوں کا اڑنا اور

اور انکی قطار میں ایک عجیب کیفیت پیدا کر رہی تھیں۔ سینکڑوں قیمتی شال برآمد ہونے میں پھیلاؤ لگے تھے۔ جس سے بازار کا جو بن اور بھی بڑھ گیا تھا۔ جا بجا پٹاپٹی کے پردے چند یون اور بناری دو پٹون اور انکی جواہر نگار صورت آئینہ بندی عجیب و غریب نظارہ پیدا کر رہی تھی۔ ایک تو چاندنی چوک اُسوقت آرامتہ ہوا تھا کہ جب ہمارے شہنشاہ ہند اپنی بیعت کی کے زمانہ میں یہاں تشریف فرما ہوئے تھے یا اب دیکھنے میں آیا۔ یہ سچ ہے کہ اب کی آراستگی پہلے سے فوق لے گئی تھی۔ یہ کل آن بان شان و شوکت۔ آراستگی اور سیاہی و رعایا کے سچے جذبات و فاداری کا اظہار کر رہی تھی۔ ان پاک جذبات کا مطالعہ ملکِ عظم و ملکہ معظمہ ہمارے شہنشاہ نے اپنی مبارک آنکھوں سے خود کر لیا۔ ہر قوم ہر مذہب اور عقیدہ کے لوگ کس طرح اپنے شہنشاہ کے دیدار کے بھوکے تھے۔ اور کن ہشوق اور فادارانہ نظروں سے شہنشاہی پر تنویر جمال کو دیکھنے کی آرزو کر رہے تھے۔

چاندنی چوک کی بیچ کی پٹری پر لوگوں کے بیٹھنے کی سلامی دار تختوں کی سیر بھی بنائی گئی تھیں جنہیں انگریزی اسٹیڈ کہتے ہیں۔ یہ کل میٹرھیان آدمیوں سے بالاب بھر رہی تھی تھیں۔ آگے انگریزی فوجیں اپنی رنگارنگ کی درویان پہنے ہوئے صف بستہ کھڑی تھیں۔ شہنشاہ ہند کا بلائیں جامع مسجد کے گرد پھر کے جب چاندنی چوک کے سر پر پہنچا تو نیشنل انجمن نے سلامی اتاری۔ سلامی اُتارنا تھا کہ اس سرے سے دوسرے سرے تک تالابرتی سی دوڑ گئی کہ شہنشاہ ہند تشریف لے آئے۔ گھوڑے کے قدم بہت آہستہ آہستہ اٹھ رہے تھے۔ جن ہی شہنشاہ سلیم پر نظر میں پڑیں چیز کا ایک طوفان اٹھا جو ایک سرے سے دوسرے تک نکل گیا۔ یہاں بڑی بڑی نامور زمینیں ایساں تھیں جسوقت شہنشاہ ہند اس راستے میں داخل ہوئے جہاں امپریل مدرس ٹرپس الیادہ تھا۔ اس وقت چیز کا عالم کچھ نہ پوچھو سارا بازار گونج اٹھا۔ بہت دور و دراز ریاستوں کے امپریل ٹرپس یہاں موجود تھے جو کیساں اپنے شہنشاہ کو مبارکباد دے رہے تھے انکے علاوہ بیگانہ

جھاو پور کی کھیل کو ڈٹ کور کی شان ہی جدا تھی۔ اور موجودہ فنون حربے مطابق اپنے سامان سے پوری آراستہ تھی غرض اس کثیر تعداد فوجوں کے دل بادلوں اور مبارکبادیوں کی حدوں کے بیچ بین شہنشاہی جلوس مع ریاستوں کے جلوس کے آہستہ آہستہ گزر رہا تھا۔

شہنشاہ ہند کے پیچھے ملکہ مغظمہ کی گاڑی قابل دید تھی۔ دوسہنری چھتر دایین بائین مہجوں کے لگے ہوئے تھے چھتر لگانے والے پائیدان پر کھڑے تھے ملکہ مغظمہ کی جلو میں سرسراہرہ پرتاب گئے اور سہارا جہ گوالیار درائین بائین گھوڑے پر سوار تھے۔ ملکہ مغظمہ بہت شان اور فرمان زرنگار گاڑی میں تشریف رکھتی تھیں۔ لگاڑی بہت آہستہ آہستہ جا رہی تھی آپ کی آمد پر بھی حیرت زاسی و صوم و صام سے ہو رہے تھے۔ یہ سمان عجیب سمان تھا۔ جو کم نسلوں نے دیکھا ہو گا اور آئندہ کم نسلیں دیکھیں گی۔ اور پشت ہا پشت تک اس جلوس و جشن کی یادوں کو مسرور کرتی رہے گی۔ یہ جلوس چاندنی چوک اور فتح پوری طے کرتا ہوا ڈفرن پل سے ہوتا ہوا موری ددازہ سے گزر کے اخیر پہاڑی پر پہونچا۔

پہاڑی کا چبوترہ۔ یارج

یہ بہت بڑی تاریخی پہاڑی ہے بین علیہ کے غدر میں انگریزی فوجوں نے مورچے بنا رکھے تھے اور یہیں سے باغیوں پر شہر میں گولہ باری ہوتی تھی یہ ایک نامور مقام ہے اور تاریخ میں ہمیشہ یاد رہیگا۔ اُمید ہے کہ جب جدید دہلی کا نقشہ جسے تو یہ پہاڑی صحیح و سالم رکھی جائے گی۔ فتحگڑہ سے جفتح کی یاد میں ایک مینار ہے اور جسے فتحگڑہ کہتے ہیں۔ ایک اونچی نیچی مڑک ہندو راؤ کی کوکھی سے ہوتی ہوئی اور جو ربے کو طے کرتی ہوئی سیدھی اس مقام پر پہونچ جاتی ہے جہاں شہنشاہ ہند کو ایڈمرینٹ کے لئے چبوترہ بنایا گیا تھا۔ اسکے قریب ہی باؤٹ ہے اور آگے بہت ہی نشیب میں مڑکٹ ہو بس بنا ہوا ہے۔ اسی کے قریب شاہی کیمپ تھا۔ یہیں جدید دہلی کا سنگ بنی

رکھا گیا ہے۔ اور اسی وسیع قطعہ ارض پر نیا شہر دہلی آباد کیا جا دیگا جسکے لیے ۱۰۰ میل مربع زمین لیجا دیگی۔

چوتھے راج کے پاس ہزاروں ڈالروں کی فوج جمع تھی جو ملک کے ہر حصے سے آئے تھے وہ سب خاکی وردی پہنے ہوئے تھے۔ باقاعدہ فوج میں اور ان میں کچھ بھی فسق نہ تھا اگرچہ اس وقت انکا استاد ہونا اور انکی آراء انکی محض ایک تقریب کی وجہ تھی۔ مگر ان کی آن بان سے معلوم ہوتا تھا کہ اگر موقع پڑے تو میدان جنگ میں وہ ایسا شایہ فوج کا کام دیکھتے ہیں سڑک کے دونوں جانب انگریزی فوجین لوہے کی دیوار کی طرح نصب تھیں۔ اور وہ اتنی فوجین تھیں کہ دنیا میں بڑے سے بڑا جنرل انکی کمان پر فخر کر سکتا تھا۔

پہاڑی کے راج پر ایک نہایت خوشنما سائبان ڈالا گیا تھا جہاں چار ہزار کرسیاں بچھی ہوئی تھیں۔ اندر پورا ایک حلقہ بنا ہوا تھا جس میں وہ اعلیٰ افسر بیٹھے ہوئے تھے جو قلعے میں شہنشاہ ہند کی خدمت میں پیش ہو چکے تھے۔ ان کے بعد شاہی لچبیلڈ کونسل کے ممبر ہندو کے ہر ایک طبقے کے قائم مقام ہائیکورٹ اور چیف کورٹ کے جج اپنی جگہ پر کالبا س بیٹھے ہوئے ساتھ ہی ہندوستان کے بہت سے ممتاز جنٹلمین تھے سڑک کے دائیں جانب غالیچہ بچھا ہوا تھا۔ جہاں اندر تیل سڑجین کنس لچبیلڈ کونسل کے دائیں پرزیدنٹ شہنشاہ ہند شہنشاہ بگم کی خدمت میں مبارکبادی کا پاسبان پیش کر نیکیے تیار تھے۔ بائیں جانب شہنشاہ بگم کی گاڑی ہوئی۔ جہاں لیڈیاں نہایت وجیہ اور شان کی بیٹھی ہوئی تھیں۔ ان سب لیڈیوں کا قریب قریب گرمی کا لباس تھا۔ کیونکہ موسم میں حدت پیدا ہو گئی تھی اور بالکل ایک سکون کا عالم تھا۔ چوتھے کے دائرے میں ایک خط کھینچ دیا جائے تو نصف دائرہ ایک طرف ہو جائے اور نصف ایک طرف بالکل اسی طرح چوتھے پر دائرے کی تصنیف ہو رہی تھی ایک طرف نصف دائرے میں لیڈیاں اور دوسرے نصف دائرے میں یورپین ٹیپو شہر فوجی پولیٹیکل دروہان میں نمایاں تھے۔ ٹھیک دوپہر پہلے شاہی جلدوس پہاڑی پر چڑھا

اور جو اپنی شہنشاہ ہند نوادہ ہوتے۔ چیرز کی آوازوں نے چوڑے کے سامبان کو سر پر اٹھالیا
جنرل پیٹن اور ملک عمر حیات خان معہ اپنے اپنے قرنہ نوازوں کے دائیں بائیں آگے
قدم اٹھا رہے تھے۔ فوراً قومی بینڈ بجایا گیا۔ اور چاروں طرف مبارکبادی کا ایک شور بلند
ہوا۔ شہنشاہ معظم نے قیام فرمایا یعنی اپنے گھوڑے کی باگیں رد کیں۔ آپکے بادپا کا
کھڑا ہونا تھا کہ یکایک چیرز سے پھر وہ سارا حصہ گونج اٹھا۔ شہنشاہ ہند کے ہر تے ہی
ملکہ معظمہ کی گاڑی بھی اس مقام پر آگئی۔ جس مقام پر کہ لیجلیٹیو کونسل کے ممبر بیٹھے ہوئے
تھے۔ وہیں شہنشاہ معظم ٹہرے۔ گورنر جنرل وزیر ہند سپاہ سالار ہند اور بہت شہنشاہ کے
ذاتی اسٹاف کے لوگ فوراً ملک معظم کے حضور میں حاضر ہوئے۔ مسٹر جین کسن اس جماعت
میں سے آگے بڑھے۔ اور بہت ادب سے مجرا بجالا کے حسب ذیل سپانسامہ پڑھا۔

”اعلیٰ حضرت ملک معظم اور شہنشاہ مکیم ہندوستان“

انگریزی ہندوستان کی رعایا کی طرف سے لیجلیٹیو کونسل کے ممبر نہایت ادب اور دلی
عقیدت مندی سے حضور عالیجاہ کو مبارکباد دیتے ہیں کہ حضور ہندوستان کے پہلے
سُلطان ہیں جنہوں نے اس قدیم شہر میں بنفس نفیس قدم رنجہ فرمایا یہ قدیم مقامات تاریخی
یا دگادوں سے بھرا ہوا ہے جہاں بہت سے شاہ اور شہنشاہ گزر چکے ہیں۔ صنادید دہلی کے نشانات
اور ان کے گزشتہ جاہ و جلال جس سے ان کی بڑائی اور بزرگی ٹلپتی ہے یہاں موجود ہے۔ اسی حضور
عالیجاہ نے اسی سرزمین پر اس زبردست قوت کا اظہار فرمایا جو اس وسیع بر اعظم پر بلا تقسیم حکومت
کر رہی ہے حضور ملک معظم اور ملکہ معظمہ کا اس جگہ قدم رنجہ فرمانا ہندوستانی تاریخ کے سحر نظاروں
میں ایک ایسا پانیدار اور غیر فنانظارہ قائم کر گیا جس کی نظیر مٹی میں محال ہے۔

وفاداری اور اپنے شہنشاہ کے ساتھ دلی عقیدت مندی یہ ہندوستان کا ایک مذہبی اور
روایتی اصول ہے۔ اور یہ قدیم زمانہ سے چلا آتا ہے۔ اور حضور ملک معظم کی تمام وسیع عملداری
میں یہی اصول جاری و ساری ہے۔ ایسی وفادار اور ایسی عقیدت مندی کہ حضور عالیجاہ

کی کوئی رعایا نہ ہوگی جیسے انگریزی ہندوستان کے باشندے ہیں۔ سلطان کی سلطنت میں مختلف قومیں آباد ہیں جو مختلف زبانیں بولتی ہیں اور انکے مختلف مذہب ہیں مگر ہالیہ کی برطانوی چوٹیوں سے روایتی رامیش دارم تک اور مغربی پہاڑی سلسلے سے چین اور سیام کی حدود تک سب یکدل ہو کے حضور عالیجاہ کے تخت اور حضور عالیجاہ کی ذات کے ساتھ نہایت وفاداری اور دلی عقیدت مندی کے ساتھ متحد و متفق ہیں اگرچہ حضور عالیجاہ ہم میں بہت تھوڑے عرصے تشریف رکھیں گے مگر تو بھی خوشی اور فخر کے جذبات جس کے اظہار کی ہم یہاں کوشش کر رہے ہیں ہر شہر ہر قصبہ اور اس وسیع و عریض مملکت کے ہر قطعا عرض پر اسکا اظہار کیا جاویگا۔ اگرچہ اس شان و شوکت سے نہ سہی مگر وفا دارانہ خوش و خروش ان میں ضرور پائے جاویں گے۔

وہ خوشی جو حضور عالیجاہ کی تشریف آوری سے ہیں ہوئی ہے اس میں شہنشاہِ بگم ہند کے قدم رنجہ فرمانے سے اور چار چاند لگ گئے جنھیں ہم نہ اسیلے کہ وہ ہماری ملکہ مضطہ ہین۔ اور شہنشاہِ بگم ہندوستان ہین۔ مبارکباد دیتے ہین۔ بلکہ اسیلے کہ آپکا شانانہ رویہ اور سلطانہ طرز و انداز اس بلند مرتبے پر پہنچا ہوا ہے کہ تمام ہندوستانی قلوب احترام کے ساتھ آپ کو عزیز رکھتے ہین۔

ہم خداوند تعالیٰ سے دعا کرتے ہین کہ حضور عالیجاہ اور ملکہ مضطہ کو صحت و خوشی و رازی عمر عطا ہو اور ہم دعا کرتے ہین کہ حضور عالیجاہ کے پرفیض حکومت میں ہندوستان کی سلطنت امن و فلاح اور خوشی و خرمی کے ساتھ ترقی کرے۔ اور اسکی ترقی میں استقلال اور استواری ہو۔ ہمیں اچھی طرح یقین ہے کہ حضور عالیجاہ کے دل میں سوائے اس کے اور کوئی خواہش نہ ہوگی۔

شہنشاہ ہند نے اس ایڈریس کا جواب اپنی زبان مبارک سے دیا۔ آپنے اپنے اسٹاف کے ایک شخص سے ایک کاغذ لیا۔ اور اس عمدہ لہجہ اور بلند آواز سے ایڈریس

کا جواب پڑھا کہ چار ہزار آدمیوں میں شاید ہی کوئی شخص ایسا ہو جس نے ہر لفظ کو نہ سنا ہو اور نہ سمجھا ہو۔ ملک معظم کی وہ اسپینج حسب ذیل ہے۔

مابدولت و اقبال تمہارے وفادارانہ اور پراز فرائض سپاسنامے کا دل شکریہ ادا کرتے ہیں جس کے الفاظ نے مابدولت و اقبال کے دل پر بہت اثر کیا۔ اور ان سے مابدولت و اقبال کے دل پر ان بے شمار محبت آمیز اور اطاعت انگیز پیغاموں کی یاد تازہ ہوتی ہے جو ہندوستان سے منجھو گچر حصص سلطنت جشن تاجپوشی پر انگلستان میں مابدولت و قدرت کو وصول ہوئے۔ اور جن کی تقلید مابدولت و شان کی سیاحت ہند میں ہر مذہب و ملت کی ہندوستانی رعایا نے کی ہے۔ مابدولت و اقبال کو اپنے گورنر جنرل کی زبانی معلوم ہوا کہ گورنر جنرل کے لجسلیٹو کونسلوں کے ممبروں کے وسیع تجربہ سے جو رعایا ہند کے منتخب اسم مقام ہیں۔ مابدولت و اقبال کے گورنر جنرل کو گرانمایہ امداد و اعانت ملی ہے۔

تمہارے اس خیر مقدم سے جو مابدولت کی رعایا کے قائم مقام ہونے کی حیثیت میں کیا ہے۔ مابدولت بہت خوش ہوئے۔ مابدولت و اقبال تمہیں یقین دلاتے ہیں کہ تمہارے سپاسنامہ کے ان الفاظ سے کہ ”ہم دعا کرتے ہیں کہ حضور علیاؑ کی پرفیض حکومت میں ہندوستان کی سلطنت امن۔ فلاح اور خوشی و خرمی کے ساتھ ترقی کرے“ ہرگز کے کوئی آرزو مابدولت کے دلیں نہیں ہے۔

شہنشاہ ہند کی اسپینج ختم ہونے کے بعد اس زور سے چیر رہے تھے کہ انکا سلسلہ آج بھی دیر تک رہا کہ اتنا نہ در شو چیر زمین ملک معظم کے پہنچے پر بھی نہ تھا۔ اور اسکا سلسلہ اسوقت تک قائم رہا جب تک شہنشاہ ہند کا گھوڑا آگے نہ بڑھ گیا۔ پہاڑی کے مغربی ڈھلوان سڑک پر بھی تماشا یون کا وہی اثر دام تھا۔ یہاں تک کہ آدمیوں کا یہ غم غمیر شاہی کیسپ تک پھیلا ہوا تھا۔ القصد مبارکبادیوں کی صداؤں کے بیچ میں شہنشاہ ہند نہایت

خیر و خوبی کے ساتھ اپنے شہنشاہی کمپ میں داخل ہوئے۔
والیان ریاست سے ملاقات

۱۔ ہمسہ کی شام کو حضور شہنشاہ معظم نے صبح کی تھکان کا بھی خیال نہ کیا۔ اور مندر فہرست
والیان ریاست سے ملاقات فرمائی۔ (۱) ہرنائٹس نظام حیدر آباد وکن مسہراجہ کشن پرشاد
وزیر اعظم ریاست (۲) ہرنائٹس مہاراجہ بڑودہ (۳) ہرنائٹس مہاراجہ بیسور (۴) ہرنائٹس
مہارانا اودے پور (۵) ہرنائٹس مہاراجہ جودہ پور (۶) ہرنائٹس مہاراجہ بوندی (۷)
ہرنائٹس مہاراجہ بیکانیر (۸) ہرنائٹس مہاراجہ کوٹہ (۹) ہرنائٹس مہاراجہ کشن گڑھ (۱۰) ہرنائٹس مہاراجہ
بھرت پور (۱۱) ہرنائٹس مہاراجہ جلیسیر (۱۲) ہرنائٹس مہاراجہ الور (۱۳) ہرنائٹس مہاراجہ
رانا وھلو پور (۱۴) ہرنائٹس مہاراجہ قرولی (۱۵) ہرنائٹس مہاراجہ ڈونگم (۱۶) ہرنائٹس
مہاراجہ کوٹھاپور (۱۷) راجپال (۱۸) ہرنائٹس مہاراجہ ایدر (۱۹) ہرنائٹس مسہر پور
تقریب ملاقات کی وقت رائل رکتا رجمٹ اور نمبر ۱۱ رجمٹ بطور گارڈ آف
آرڈر خیمہ ملاقات کے سامنے حاضر رہے۔ مہارانا صاحب اودے پور ہرنائٹس کے عملین
روکنک چیف ان وینگ۔ اور کرنل نواب سر حافظ محمد عبدالمد خان اور کرنل نواب سر محمد
اسلم خان شہنشاہ معظم کے آئری میڈیکالنگ مقرر ہوئے۔ آج شاہی خیموں کی گارڈ آف
آئری شاہی بحری فوج شاہی بحری افسر اور رائل سنز لیٹر اور ۱۳۰ بلوچینز مقرر تھے۔
ساتویں تاریخ جتنی گھما گھی دہلی میں رہی۔ ایسی تو شاید کبھی نہ ہوئی ہوگی بیسیوں قسم کا
آؤمی مختلف صورت اور مختلف لباس میں نظر آتا تھا۔ اُدھر کہینوں کا ہجوم شاہی میلے کی
دھوم دھام اُدھر شہر کی سڑکوں پر اڑدھام۔ واقعی ایسا سامان پیدا کر ہی تھی جو دیدہ نہ شنیدہ۔
سب سے بڑی بات اور سب سے زیادہ حیرت انگیز امر یہ دیکھنے کے قابل ہے کہ اتنے
بڑے ہجوم میں ایک شخص کے بھی پھانس تک نہیں لگی۔ اس وقت جبکہ جلوس گزر گیا اور ہارنیا
آویہوں کی لیٹا رہی اپنی جگہ سے اٹھ کے چلنے لگی تو عقل باور نہیں کرتی کہ ایسی کشمکش میں کسی

چوٹ نہ آئے۔ مگر بیان عجیب بات تھی کہ سب صحیح و سالم رہے اور کسی کو کوئی لغزش پیدا نہیں ہوئی یہی شہنشاہ ہند کی نیک نیتی کا موجب ہو یہ بات ہمیشہ یاد رکھی اور یہی یاد رکھنا قابل

چوتھا باب

ترتیباً روز جمعہ متحج آل انڈیا کانگ ایڈورڈ میوریل کا سنگ بنیاد
آٹھویں تاریخ علی الصبح شہنشاہ ہند نے اپنے شاہی کمپ میں، رئیسوں کو
شرف باریابی بخشا۔ اور ملاقات بازویدہ کے لئے ان رئیسوں کے کمپوں میں شہنشاہ کی طرف
سے وائسرائے تشریف لے گئے وہ رئیس حسب ذیل ہیں۔

ہمارا جہ ٹراڈ نکور۔ راجن کوچن۔ ہمارا جہ جموں کشمیر۔ ہمارا جہ گوالیار۔ ہمارا جہ اندور۔
بیگم بھوپال۔ ہمارا جہ ریوان۔ ہمارا جہ اورچھا۔ راجہ دھار۔ راجہ دیواس کلان۔ راجہ دیواس خنبہ۔
ہمارا جہ پٹیلہ۔ نواب بھادلوپور۔ راجہ ناچھہ۔ ہمارا جہ بھوٹان۔ ہمارا جہ سک۔ خان قلات اور بڑے
بڑے علی اور فوجی افسر شہنشاہ کی خدمت میں حاضر تھے۔ اور کل امور آداب شاہی
کے لحاظ سے طے پاتے تھے۔

سہ پہر کو شہنشاہ ہند آل انڈیا میوریل کا سنگ بنیاد رکھنے کے لئے شاہی جلوس
کے ساتھ اپنے شاہی کمپ سے روانہ ہوئے۔ یہ مقام قلعے کے نیچے اور جامع مسجد کے
سامنے واقع ہے۔ یہاں ایک نفیس باغیچہ لگایا گیا ہے۔ جو ابھی تیار ہو رہا ہے
مختلف سڑکیں نکالی گئی ہیں۔ ایک بہت بڑا چوترا بنا یا گیا ہے جو ابھی تیار ہو رہا ہے
چیر شہنشاہ انجمنی کا بت کھڑا کیا جائیگا۔ شہنشاہ انجمنی گھوڑے پر سوار ہونگے
لوگوں کو معلوم تھا کہ شہنشاہ ہند یہاں آج رونق افروز ہونگے ہزار ہا آدمی مختلف
مقامات پر جہان سے اس جلوس کی آمد تھی جمع ہو گیا یہ بہت بڑی بات تھی کہ کمیشنر
ٹوک نہ تھی۔ جامع مسجد کے سامنے کل اسٹنڈنٹ تاشائیون سے بھرے ہوئے تھے۔

شہنشاہ ہند وقت مقررہ پر اپنے شاہی کمپ سے گاڑی میں سوار ہو کر شہنشاہ بیگم کے ہمراہ روانہ ہوئے۔ اردلی میں گوردن کی فوج تھی علیپور سڑک سے کشمیر دروازے اور لیکن روڈ ہوتی ہوئی یہ سواری قلعے کے نیچے پہنچی سڑکوں کے دونوں طرف فوجیں آراستہ کھڑی ہوئی تھیں جس وقت شہنشاہ ہند اس وقت تعمیر باغ کے دروازے پر پہنچے تو گورنر جنرل اور ایکڑ کیٹو کیٹی کے ممبروں نے شہنشاہ اور شہنشاہ بیگم کا استقبال کیا اور اس کے بعد شہنشاہ ہند کے حضور میں یکے بعد دیگرے کل ممبروں کو پیش کیا۔ گارڈ آف آئز بیل نیو رائل میری آرٹیلیری۔ گورڈن ہائی لینڈرز سکینڈ بٹالین سکینڈ کنگ ایڈورڈ گورکھا رائل فائر باغ کے احاطہ کے اندر صف بستہ تھے۔ اور فوجوں کی وہ پلٹیں جیکے شہنشاہ آنجنانی کرل انجینئر تھے۔ چوڑے کے گرد استادہ تھیں۔

گورنر جنرل شہنشاہ ہند اور شہنشاہ بیگم کو شامیانہ میں لے گئے۔ اسکے بعد لاٹ صاحب نے کھڑے ہو کے ایکڑ کیٹو کیٹی کی طرف سے شہنشاہ ہند کی خدمت میں سپاسنامے کا مضمون پڑھا جو حسب ذیل ہے۔

اعلیٰ حضرت شہنشاہ ہند وستان آل انڈیا امپیریل کیٹی کی طرف سے اعلیٰ حضرت کے والد ماجد شہنشاہ ایڈورڈ ہفتم آنجنانی کی یادگار قائم کرنے کے لیے میں حضور عالیجاہ سے التجا کرتا ہوں کہ اس یادگار اسٹچو کا سنگ بنیاد دوست مبارک سے اعلیٰ حضرت رکھیں۔ حضور عالیجاہ کی وفادار رعایا نے جس میں غریب و امیر دونوں شریک ہوں۔ اس یادگار میں جذبہ دیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے یہ وفادار رعایا کس قدر محبت اور احترام اپنے شہنشاہ آنجنانی کا کرتی ہے۔ یہ اسٹچو اعلیٰ حضرت کی لاکھوں کروڑوں رعایا کی طرف سے اس بات کی ایک علامت ہو گا کہ محض امن۔ انصاف اور مرفہ الحال جو شہنشاہ آنجنانی کے زلمے میں اس بزرگم پر پھیلی ہوئی تھی۔ اور جس شہنشاہ کو پے در پے امن کی فتوحات نصیب ہوئیں اس بنا پر اسکی رعایا اس یادگار سے اپنی ممنونئی کا اظہار کرتی ہے۔ اس قدیم تاریخی شہر میں

اور شجاعان دہر کے اس مولد و موطن میں ہمارے شہنشاہ آجمنی کا یہ اسچونہ صرف گزشتہ
خاندانوں کی عظمت اور علیحضرت کی رعایا کے اس دلی خلوص اور محبت کا اظہار کرے گا جو اسے
تخت انگلستان سے ہے۔ بلکہ یہ ایک علامت انگلستان کی محبت اور اسکے ہندو حکمرانوں
کی ہے اور یہ اس طاقت اور خواہش کو جو ہندوستان کو نیک ارادوں کی رہنمائی کرتی ہو
پوری ضمانت ہیں۔

اب میں علیحضرت سے التجا کرتا ہوں کہ سنگ بنیاد قائم کیا جائے۔ اور میں اُمید
کرتا ہوں کہ یہ اعلیٰ یادگار ایک نہایت ہی واجب الاحترام شہنشاہ کی علیحضرت
کی ہندوستانی رعایا کے دلوں میں ہمیشہ قائم رہے گی۔

ملک معظم کا جواب

یہ ایڈریس جو ابھی تم نے پڑھا اس سے میرا دل پکڑ گیا اور میرے قلب میں اس نے
بہت اثر کیا اس سے اپنے والد شہنشاہ آجمنی کی یاد از سر نو میرے دلیں تازہ ہو گئی میرے
پدر بزرگوار میرے شاہی گھر میں پہلے وہ شہنشاہ تھے جنہوں نے ہندوستان میں قدم
رہنفرمایا تھا۔ اور صرف آجمنی کے حکم سے ابھی چھ سال کا عرصہ ہوا کہ میں اس عظیم
اور عجائب و غرائب سرزمین میں آیا تھا حیف صد حیف ہم نے کتنے جلدی اس شہنشاہ کو
اپنے میں سے ہمیشہ کے لیے کھو دیا۔ اور ہمیں کتنے جلدی آجمنی کا ماتم کرنا پڑا۔ تم نے
اپنے ایڈریس میں بیان کیا ہے کہ یہ یادگار نہ صرف ان چند لوگوں کی طرف سے سجی جائے
جنہیں شہنشاہ آجمنی سے ذاتی طور پر نیاز حاصل تھا۔ بلکہ ہندوستان کے کل باشندوں
کی طرف سے اسے خیال کیا جائے۔ مبادولت و اقبال یہ سُنکے نہایت خوش ہوئے کہ اس
شاہانہ محبت کا اثر جو آجمنی اہل ہند کا اپنے دلیں رکھتے تھے کتنی سرگرمی سے انکے
بچوں کے دلوں میں پیدا ہوا یہ بُت ایک قابل احترام یادگار قائم رکھے گا ان نسلوں میں

جو ابھی تک موجود نہیں ہیں اور یہ ایک تاریخی یادگار تمہاری وفادارانہ محبت اور آنکھانی کی ہمدردی اور بھروسہ کا ایک پورا نقشہ ہمیشہ کھینچتا رہے گا۔ یہ محبتانہ تعلقات میرے گھر کے ممبروں اور ہندوستان میں خدائی مرضی ہوئی تو ہمیشہ ہمیش قائم و دائم رہیں گے۔

ایڈریس کا جواب ختم کرنے کے بعد شہنشاہ اعظم چوڑے کی طرف بڑھے اور اپنے دست مبارک سے یادگاری پتھر رکھا۔ پتھر رکھتے ہی انگریزی باجا بجا شروع ہوا اور قلعے سے ۱۰ توپوں کی سلامی ہوئی۔

اس تقریب کے ختم ہونے کے بعد شہنشاہ اور شہنشاہ بیگم گڑھی میں سوار ہو گئے۔ اور گاڑیان اسی نذر کو ترتیبی جلوس کے ساتھ شاہی کمپ کی طرف روانہ ہو گئیں۔ یہاں پہنچ کر شہنشاہ اعظم نے گاڑی آف آف دی کنگ رائل۔ رائل کو راور کنگ جارج ادون سپرس مائٹز کا لحاظ فرمایا۔

اسی شب کو شہنشاہ ہند اور شہنشاہ بیگم ہندوستان نے خاص خاص انگریزوں مسلمانوں اور ہندوؤں کو دعوت دی۔ جو مسلمان اور ہندوؤں سا علاوہ انگریزوں کے شریک ہوئے تھے وہ حسب ذیل ہیں۔

نواب راجہ پور۔ نواب جنجیرہ۔ سر راجہ علی محمد خان آف محمود آباد۔ آئرلینڈ مسٹر محمد علی جناہ۔ آئرلینڈ نواب عبدالحمید۔ آئرلینڈ مسٹر غلام محمد خان۔ ولد خان بہادر والی بھکر گری۔ نواب کوچن۔ جام صاحب نواب آئرلینڈ مسٹر ایم منظر الحق۔ ہندوؤں میں مفصل ذیل اصحاب تھے۔ راجہ صاحب دھرتی دھرتی راجہ بیلا۔ ٹھاکر صاحب اور ٹھاکر صاحب گوندل۔ آئرلینڈ مسٹر ایم جی دادا بھائی۔ سائرس دادا بھائی۔ آئرلینڈ مسٹر جی ایم جیٹ نویس۔ آئرلینڈ مسٹر جی داس۔ دامودر تھا کر سی۔ آئرلینڈ مسٹر جی کے گوٹھے۔ آئرلینڈ راجہ ہاردر۔ این دیو راجہ آف چھوٹا دوسے پور۔ راجہ باریہ۔ راجہ صاحب ویکانز۔ ٹھاکر صاحب لمبری۔ ٹھاکر صاحب راج کوٹ +

دعوت کا کمرہ خوب سجایا گیا تھا۔ واقعی بالکل پرستان کا عالم معلوم ہوتا تھا۔ یہ پہلا موقع ہے کہ ایک مغربی شہنشاہ اپنی مشرقی رعایا کے چند معزز آدمیوں کو اپنے ساتھ بیٹھا ہوا کھانا کھلا رہا ہے۔ اگرچہ مشرقی شاہوں میں بھی یہ طریقہ جاری تھا کہ وہ اپنے اہل رکو وقتاً فوقتاً دعوت دیا کرتے تھے۔ اس دعوت کا رنگ ڈھنگ ایک علیحدہ شان رکھتا تھا۔ اور اس دعوت کا رنگ ایک جدا کیفیت پیدا کرتا تھا سب کھانے کا لباس زیب تن کئے ہوئے تھے۔ سوائے صورتوں کے اور کوئی تیز کسی قسم کی نہ تھی۔ کھانے کے اخیر وقت تک برابر باجا بجا رہا۔ شہنشاہی دعوت کے جو تکلفات ہو سکتے ہیں۔ وہ سب یہاں پورے ہو گئے تھے۔

پانچواں باب

۹۔ دسمبر ۱۹۱۱ء میں صبح شہنشاہ ہند نے بارگاہ خسروی میں حسب ذیل رؤسا کو شرف باریابی بخشا۔ اسمار گرامی صوبہ دار آپ ملاحظہ فرمائیں۔
رؤسا بمبئی میں سے۔ نواب پالین پور۔ جام آف نوانگر۔ مہاراجہ بھاونگر۔ راجہ صاحب دہرنگا دہر۔ راجہ صاحب پیپلا۔ نواب کبیر۔ نواب راوہن پور۔ ٹھاکر صاحب گونڈل۔ نواب جان پیر۔ سلطان لاجپ۔ سلطان شہر اور موکلا۔ فضل سلطان۔ راجہ دہرم پور۔ راجہ مہس دا۔ راجہ چھوٹا اوپور۔ مہاراجا آف بیریا۔ نواب سچین۔ راؤ صاحب دیکار۔ ٹھاکر صاحب پیپلا۔ ٹھاکر صاحب لٹرمی۔ ٹھاکر صاحب راجکوٹ۔ سردار صاحب بھور۔ سردار صاحب سوہیل۔

راجہ چوتانہ کے رؤسا میں صرف مہاراجا رانا بھالاداس کو شرف باریابی بخشا گیا۔ رؤسا وسطی ہند میں سے مہاراجہ سمبھت۔ نواب جاؤرہ۔ راجہ تلام۔ مہاراجہ پٹیا۔ مہاراجہ چکھادی۔ مہاراجہ بجاور۔ مہاراجہ چھترپور۔ راجہ سیتا مسور۔ راجہ سیلانا۔ راجہ لکھنؤ۔

راجہ نرسنگھ گڑھ۔ رانا بروائی۔ رانا علی راجپور۔
 بنگال کے روساء میں صرف دو رئیس حضور خسروی میں اس تاریخ پیش ہوئے ایک علیا
 کوچ بہار اور دوسرا راجہ کر دو۔

رؤسا پنجاب۔ راجہ جنید۔ راجہ کمپور تھلہ۔ راجہ منڈی۔ راجہ سرخوڑ ماہن۔ راجہ بٹ پور۔
 دکن (نواب مالیر کوٹلہ۔ راجہ نرید کوٹ۔ راجہ چھپا۔ راجہ سلیمت۔ نواب لہارو۔
 رؤسا اربس۔ راجہ پدو کوٹا۔

مشرقی بنگال اور آسام۔ راجہ ہل تہر۔ راجہ سنی پور بہار۔ سوبانواب گنگن سوبانگھو
 سوباہسی پور۔ بلوچستان۔ جام بسلا۔

ان دیسی رؤسا کی شرف باریابی کے بعد اعلیٰ احکام انگریزی کو شرف حضور ہی بخشا گیا۔
 اسکے بعد شہنشاہ ہند نے فرسٹ بٹالین نار تھمبر لینڈ فورس اور فرسٹ بٹالین گنگ جارج اڈن
 ریفل گارڈ آف آئر کلا حفظہ فرمایا۔

آج صبح کو شہنشاہِ عظیم نے ہندوستانی خواتین کو شرف باریابی بخشا۔ جنھوں نے ملکہ منگلے کے
 حضور میں ایڈریس پیش کیا۔ جسکے جواب میں آپ نے یہ گواہی فرمائی۔

آپ نے جس خوشنما طریقہ سے مبارکباد کا ایڈریس پیش کیا ہے اُس کا ہمارے دل پر نہایت
 اثر ہوا ہے۔ امید ہے کہ آپ اس موقع پر جس قدر لیڈیاں موجود ہیں وہ اپنی ہندوستانی بہنوں
 اس فادارہ مبارکباد کا شکر یہ ہماری طرف سے پہنچا دیں گی ہم آپ کو اطمینان دلاتے ہیں کہ ہم ان تمام
 عورتوں کی بہبود اور خوشی کے ساتھ جو چار دیواری کے اندر پردے میں زندگی بسر کرتی ہیں بہت
 جلدی لکھی اور ہمدردی ہے۔ تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ ہندوستانی عورتیں اپنے گھروں میں بیٹھی ہوئی
 بھی کس قدر مفید عام کام انجام دے سکتی ہیں۔ اور کس عمدہ طریقہ سے اپنی اولاد کی تربیت کر سکتی
 ہیں ہندوستانی عورت کی تاریخ میں ایسی بے شمار مثالیں ملتی ہیں جو زبان حال سے بتاتی ہیں ہندوستانی
 ماؤں نے اپنے بچوں کے دلون اور دماغون میں جو مفید محنتیں بھر دی تھیں۔ ان کے اثر سے ان کی

اولاد نے کیسے کیسے کارہائے نمایاں کئے ہیں ہمیں یہ معلوم کر کے بھی اطمینان ہوا ہے کہ پردہ نشین عورتوں کی زندگی میں ترقی ہو رہی ہے اور اس ترقی کی رفتار گو سست ہو مگر وہ ضرور آگے ہی قدم بڑھاتی جائیگی۔ ہمیں یقین ہے کہ آپ اپنے بچوں میں تعلیم کو ترقی دینے کی خواہش ہیں تاکہ وہ بڑے ہو کر آئندہ کارآمد اور روشن خیال والدین بن سکیں۔ جو زیور آپ نے ہمیں نذر کیا ہے وہ ہمیشہ ہماری نگاہوں میں نہایت عزیز رہے گا۔ ادب میں اسکے پہننے کا جب کبھی موقع ملے گا تو خواہ ہم آپ سے ہزاروں کوس پر ہوں اس وقت ہمارے خیالات اڑ کر ہندوستان میں آجاویں گے اس وقت ہمارے دل میں اس وقت کی ملاقات رونا تازہ ہو جائے گی اور جس دلی محبت کا اظہار آپ کی طرف سے ہوا کہ وہ ہمارے دلمیں سو بھرن ہوگی۔ جو زیور آپ نے ہمیں نذر کیا ہے۔ وہ ہماری آئندہ نسلوں کو درس میں پہنچتا رہے گا۔ اور وہ ہمیشہ انگلستان کی ایک ملکہ کی ہندوستانی عورتوں کے ساتھ ساتھ پہلی ملاقات کی علامت ہو گا۔ آپ جو مبارکباد ہمیں پیش کی ہے۔ اور ہماری اور بادشاہ کی درازی عمر و اقبال کے لئے خواہش ظاہر کی ہے اس کا ہم تہ دل سے شکر یہ ادا کرتے ہیں۔ اور آپ یہ جو دعا کی ہے کہ ہماری سلطنت کے تمام حصوں میں اتحاد رہے سلطنت کو استحکام اور ترقی ہو اس دعا میں بھی اپنی اس قسم کی دعا کو شامل کرتے ہیں۔ اس ایڈریس کے بعد ملکہ کی خدمت میں چند معزز ہندوستانی لیڈیوں کو پیش کیا گیا۔ علیا حضرت ان کے ساتھ تہمتا مروت اور خلق سے پیش آئیں جبکہ ان لیڈیوں کے دل و پر بے انتہا اثر ہوا۔

۹۔ دسمبر کی صبح کو شہنشاہ ہند نے بہت سے رئیسوں کو شرف باریابی بخشا جیسا کہ بھی اوپر بیان ہوا۔ یہ وہ رئیس تھے۔ جنکی سلامی کم سے کم پندرہ توپوں کی تھی اور جن رئیسوں کی سلامی اس سے کم تھی انہیں معاصر کی کمرے میں جمع کر کے شہنشاہ نے اپنے دیدار سے محفوظ کر دیا تاکہ ملک عظیم کے لئے یہ بات ناممکن نہ رہے کہ آپ ہر جھوٹے بڑے رئیس کو علیحدہ علیحدہ شرف باریابی بخشے۔ نہ اتنا وقت تھا نہ اتنی فرصت۔ ایسے اعلیٰ حضرت نے سب کا دل بھی رکھ دیا اور اپنے گرانمایہ اوقات میں خلل بھی نہ آنے دیا۔ کوئی رئیس یہ نہیں کہہ سکتا کہ بارگاہ سلطانی میں

شرف اندوز حضور ہی نہیں ہوا۔

۹۔ دسمبر کی سہ پہر کو ہزار دن آدمی پولو گراؤنڈ کی چوڑی طرف ٹرکون کی بیڑیوں پر شہنشاہ ہند کا نظارہ کرنے کے لیے جمع ہو گئے۔ پولو گراؤنڈ بجائے خود ایک ایسا نفیس منظر تھا کہ آدمی دیکھنے پر چلا جائے۔ نہایت نفاس سے زمین کو مس کر کے اسپر دو ب بچھائی گئی تھی۔ بیچ میں پولو کا میدان اور اوپر کھلے ہوئے نفیس مکان تماشائیوں کے بیٹھنے کے بنے ہوئے تھے اگرچہ وہ عارضی طور پر بنائے گئے تھے۔ مگر ایسے کمزور نہیں تھے کہ چند روز میں خراب ہو جائیں۔ بہر حال جگہ نہایت ہی عمدہ اور دلکش قابل دید تھی۔ تماشائی دو مقامات پر بیٹھے ہوئے تھے جہاں کرسیاں بچھیں ہوئی تھیں۔ کرسی نشیمن کے علاوہ بھی تماشائیوں کا اس قدر چوم تھا کہ دور تک آدمی ہی آدمی معلوم ہوتے تھے۔ تھوڑی دیر میں شہنشاہ ہند اور شہنشاہ بیگم ٹورنٹ گراؤنڈ پر شریف لائے۔ ہم کرنی میں گاڑیوں کا جلوس حسب ذیل طریقہ سے ترتیب دیا گیا تھا سب سے پہلے چوہدری گڑی شہنشاہ ہند اور شہنشاہ بیگم کی تھی۔ دوسری گاڑی میں ڈیوک آف ٹیک۔ ڈچرڈین شاہ۔ کپتان لیچ گاڈفری باسٹ بیٹھے ہوئے تھے۔ تیسری گاڑی میں مارکوئیس آف کریوڈرینڈ۔ لارڈ ہائی اسٹورڈ۔ میجر لارڈ سی فرارلس۔

ان گاڑیوں کے بعد میجر اسٹاک بے اور کپتان ہاگ گھوڑوں پر سوار تھے۔ اردلی گورڈن کی فوج اور سالہ تھی۔ کرنل اسٹین اور کرنل ولسونٹ ہارڈنگ پولو گراؤنڈ میں موجود تھے۔

سورج کھنکھی کا چتر آپ پر لگا ہوا تھا چتر زنگا۔ اور جو اس پر تھا اور دو سنہری وردیوں کے چوہدار آپ کو چوری اور موہ لے کر رہے تھے۔ شہنشاہ کی گاڑی پولو گراؤنڈ میں آئی تو گورنر جنرل اور ہنر اسلٹنی نے آپ کا استقبال کیا۔ اس ممتاز صورت سے ان ہنر ادا دیوین بلو شاہ کو بچھا لیا جو پیشے کے مغربی حصے پر کھڑے ہوئے تھے ڈریگن گارڈز بھوپال سے بازی کھیل رہا تھا شہنشاہ کے پہنچنے ہی کا ایک کھیلنے والوں سے جگہ صاف ہو گئی۔ پدم دھلی چوہدرے کی طرف رجوع ہوا۔ اور بجاگوں بھاگ اوس مقام پر پہنچا تاکہ ملک معظم کو مبارکباد دی جاوے۔

اس جوش و خروش سے چیر نہ ہوئے کہ اس سر سے اس سر تک شہنشاہ ہند کے تشریف لانے کی خبر سب کو پہونچ گئی۔ وہ تماشائی جو پشتے پر جانب چپ بیٹھے ہوئے تھے۔ اپنی جگہ چھوڑ چھوڑ کے آگے بڑھے اور چیر زدینے شروع کئے۔ یہ شاہی جماعت پولو کا تماشہ دیکھنے کے لئے آگے بڑھی۔ اس وقت گوردن۔ اوکشن گٹھ میں پولو ہو رہا تھا۔ گوردن رنجرل اور لیڈی ہارڈنگ بھی شاہ کے برابر موجود تھے۔ ملک معظم نہایت توجہ اور شوق سے پولو کا کھیل ملاحظہ فرما رہے تھے کہ اسی اثناء میں یکایک ایک حادثہ پیش آیا۔ اور اس حادثہ نے اچانک سب کی نظر میں اپنی طرف پھیر لیں۔ یعنی رسالہ رموتی لال جو کشن گٹھ ٹیم میں سب اچھا پولو کھیلنے والا ہے گھوڑے سے گر پڑا۔ اسے لوگ فوراً اٹھا کے عیحدہ لے گئے۔ مگر چارے کوئی سخت ضرب نہیں آئی مگر وہ کچھ دیر کے لئے بیہوش ہو گیا۔ اسکے بعد شہنشاہ ہند پولو گراؤنڈ سے سیدھے اس مقام پر پہنچے۔ جہاں فٹ بال کھیل جا رہی تھی۔ یہاں ہزاروں ہندوستانی اور انگریزی سپاہیوں نے ملک معظم کی سلامی اتاری۔ اسکے بعد ملک معظم نے چوتھے پر چارہ نوشی فرمائی۔ اور پھر ایک بار اور انسانوں کے مجمع کثیر میں جسے بیکر کی آوازیں بلند ہوئیں۔ اور پھر ملک معظم اور ملکہ معظمہ اپنی شاہی گاڑی میں بیٹھنے کے لئے آگے تشریف فرما ہوئے۔ بس پھر کیا تھا۔ پولو گراؤنڈ اور فٹ بال کو چھوڑ چھوڑ کے اس شہنشاہی جلوس کا نظارہ کرنے کے لئے لوگ چاروں طرف سے امنڈ پڑے چونکہ یہ لوگ کبھی کبھار ایک شاہانہ علامت موجود تھا اس لئے کسی کو بھی اپنے شہنشاہ کے پہچانے میں دقت نہیں ہوتی تھی سب نے گاڑی پر سوار ہوتے وقت ایک بار اور بھی چیر زدے اور اس طرح کھیلوں کا نظارہ کرنے کے بعد شہنشاہ ہند اور ملکہ معظمہ اپنی سلطانی بارگاہ میں پہنچے۔

اس شب کمپ کی کیفیت لایق دید تھی۔ ہر کمپ میں دو تین تین رنگ اور جیسے ہو رہے تھے۔ ہندوستانی اور انگریز ہر جیسے میں نظر آ رہے تھے۔ شادیانے بچ رہے تھے۔ کین جام شراب چل رہا تھا۔ کین دیسی گانے کی صدا اور کین انگریزی گانے کی آوازیں ابھی تھیں فنی کا نام اس میں اور فنی کی جگہ کو دیا کہ ہاتھ اسب لوگ جوش و خروش دہشتا میں مست سا کمپ ملاحظہ کرو تو ان کی کہتے ہوئے شہنشاہ بن

مگر ان میں ہندوستانی اور گورکھے بھی معلوم ہو رہے تھے لیکن یہ دہی ہندوستانی اور گورکھے تھے
 جنہوں نے عیسائی مذہب قبول کر لیا تھا شاہی شمشون کے پیچھے تماشا بینوں کی کریمان
 کچھسی ہوئی تھیں ان کے گرد ایک حلقہ سپاہیوں کا تھا اور یہاں مختلف ملتین متعین کی گئی تھیں
 گورنر جنرل اور لیڈی ہارڈنگ کے پہنچنے کے بعد پادریوں کا ایک جلوس بنایا گیا اور وہ سب
 ملک معظم اور ملکہ مغنہ کی خدمت میں پیش کرنے کے لئے تیار کیا گیا۔ لکھنؤ۔ لاہور۔ بنگال۔ نیپال۔
 ناگپور۔ چھوٹا ناگپور اور مدراس کے پادری اس جلوس میں شریک تھے۔ سارے دس بجے
 دور سے چیز کی آواز اٹھنے لگی۔ جس سے معلوم ہوا کہ شہنشاہ ہند تشریف لارہے ہیں۔ رات
 ملک معظم گھر سے نیلے رنگ کا جنگی فراگ کوٹ پہنے ہوئے تھے۔ نماز پڑھ ڈیکنیکلوس نے
 پڑھائی۔ شامیالے میں چونکہ آواز نہیں گونجتی تھی۔ ایسے پادری کی آواز دور و نزدیک صاف
 طور پر آ رہی تھی۔ پادری جی۔ جے جی نے پطرس کی انجیل کی دو آیتیں پڑھیں اسی طرح دوسرے
 پادریوں نے مختلف اناجیل کی آیتیں پڑھیں پھر لاہور کے بشپ نے نماز پڑھائی پھر شہنشاہ
 اور شاہی خاندان حکومت ہند اور مذہب کے لئے دعائے خیر کی گئی۔

شاہی نماز کے بعد ایک پراثر سرمن پڑھایا۔ وعظ انجیل کی پہلی آیت سے ۵۱۔ آیت تک
 کی گویا ایک تفسیر ہے بشپ صاحب نے اپنے سرمن کا آغاز ان الفاظ سے کیا۔

آج ہمارا وعظ اُس تاریخی واقعہ کے متعلق ہے جو برٹش سلطنت کی تاریخ میں عظیم المنظر ہے اور وہ
 اس وجہ سے زیادہ موثر ہے کہ اس میں نہ صرف ہماری ہی جماعت کے لوگ ہیں بلکہ ہزار ہا
 ہندوستانی اور یورپین بھائی بھی جو ہندوستان کے مختلف مقامات کے رہنے والے ہیں
 شریک ہیں جن دعاؤں کا آج ہم نے استعمال کیا ہے وہی آج ہندوستان کے تمام شہروں اور
 گرجا گھروں اور گائوں اور خام مکانات کی عبادت گاہوں میں بیس زبانوں کے ذریعہ سے
 مانگی جاتی ہیں۔ اور اس تاریخی موقع پر دعاؤں کے مانگنے کا یہ اتفاق و اتحاد ان روحانی اور
 مذہبی سچائیوں کی نسبت ہمارے گھر سے میثالات کو ظاہر کرتا ہے جو اس دربار تاجپوشی سے

تعلق رکھتی ہے۔ ہمارا عقیدہ یہ ہے کہ تمام قدرت خدا کی جانب سے حاصل ہوتی ہے جو جبر و قہر کے عالم میں ہمارے شہنشاہ کی تاجپوشی ہو رہی ہے اس سے یہ سچی بات ثابت ہو رہی ہے کہ وہ ظل خدا کے طور سے حکومت کرتا ہو۔ اس دربار کی شان و شوکت کے پردہ میں خدا کی اعلیٰ حکومت دکھائی دے رہی ہے۔ اور اس صبح کو جو ہم خدا کے تاج کے روبرو اسکی عبادت کر رہے ہیں تو ہمارے بادشاہ کی تاجپوشی کی ساری اہمیت ہمارے اس گھر کے عقیدے و اہمیت پر پائی جاتی ہے کہ اسکو اسکے اعلیٰ منصب پر خدا ہی نے طلب کیا ہے۔ اور اسکو خدا کے ہاتھ سے برٹش سلطنت کا تاج ملا ہے۔ اور خدا کی روح مقدس نے اسکو بھاری کام کے لیے عقل اور قوت عطا کی ہے۔

میں صرف عیسائی جماعت کے ایک قائم مقام کی حیثیت سے یہ تقریر کر رہا ہوں لیکن ہماری غیر عیسائی مجلس رعایا کو ہم لوگوں سے کچھ کم اس بات کا اعتقاد نہیں ہے کہ اُن کے شاہ کو بیجا نب آئی یہ حکومت سپرد ہوئی ہے۔ اور جو گرجا شانتھیر خواہی ہندوستان کل باشندوں نے ہندوستان کے بارے میں ظاہر کی ہے وہ ایک بڑے درجہ تک اس عقیدہ کے سبب ہے کہ انکا بادشاہ ظل اللہ کی حیثیت سے اُن پر حکمران ہے اس موقع کی اس کارروائی سے بھی ہم لوگوں پر ظاہر ہے کہ اس سلطنت کی ذمہ داری کس قدر بھاری ہے۔ کیونکہ کل قوت خدا کی طرف سے حاصل ہوتی ہے۔ پس یہ سلطنت ہم کو مشیت الہی کے پورا کرنے کے لیے دی گئی ہے۔ دنیا کی تاریخ اصل میں اس بات کی شاہد ہے کہ خدا کی مشیت ازلہ کو انسان ہی کے جذبات اور اولوالعزمیوں کے ذریعے سے کیوں نہ ہو، بتدریج پوری ہوتی ہے۔ جو کچھ اس مشیت کے خلاف ہو وہ نیست و نابود ہو جاتے گا۔ اور جو کوئی انکی مخالفت کرے گا وہ غارت ہو گا۔

ہم کو یہ فروگزاشت نہ کرنا چاہیے کہ اس بھاری مقصد کا حصول محض مدبروں اور پلیٹیشنوں پر منحصر ہے سب سے بڑھ کر اس بات کی ضرورت ہے کہ وہ تنگ نظرانہ اگلی مدتیں اور غیر عیسائی خیالات ترک کر دے جائیں۔ بجلی جسے انسانی اخوت غیر ممکن ہو گئی ہے۔

اور ہر ہر فرد بشر مرد و عورت کو چاہیے کہ زندگی پر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی دل سے نظر کرے اور ہر طبقہ اور ہر قوم کے لوگوں کے باہمی تعلقات کے بارے میں ویسا ہی خیال کرے ہم لوگوں کو وہ اعلیٰ سے اعلیٰ درجہ کا خیال ہمیشہ پیش نظر رکھنا چاہیے جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی کتاب ہے ہم کو کھل چھوکتا ہے اور ہلکوا دے درجہ کے پیمانوں پر قناعت نہ کرنا چاہیئے۔ ہندوستان میں انگلش لوگ عداوت قائم کرنے اور اپنے فرائض انجام دینے اور انصاف کرنے کے لیے آئے ہیں اور انکو چاہیے کہ اخوت اور محبت پیدا کرنے کے کام میں بھی زیادہ انہماک کریں۔ آج جو بڑی سلطنت خدا نے ہم کو عطا کی ہے اس کے انجام کرنے کے لیے حضرت عیسیٰ کی اعلیٰ درجہ کی محبت اور نفس کشی سے کمتر درجہ کی باتیں نہیں درکار ہیں۔ اقوام کے مابین بڑی دیواریں اور سمندر ہیں اور ہماری سلطنت اور تمام دنیا میں یہی حال پایا جاتا ہے۔ اور جو ایک قوت ان سمندروں کو پاٹ سکتی ہے اور ان حائلہ دیواروں کو توڑ سکتی ہے وہ خدا کی محبت اور ہمارے دلوں اور ہماری زندگی کی باتوں کے درمیان خدا کے رہنے کی قوت ہے۔

خدا کرے کہ یہ قوت ہم کو کھل ہو جائے۔ دہلی میں مختلف اقوام اور مذاہب کے لوگوں کا جو یہ بھاری مجمع پایا جاتا ہے۔ ان سب کا ایک عام متحد خیال یہ پیدا ہو جائے کہ ہمارے ملک قیصر کے غیر خواہ رہیں۔ اور آئندہ اس سے بھی زیادہ اتحاد قائم ہو اور ایسا وقت ہونے پر جس جب کشمکش اور طوفان اور اختلافات اور نفس کشی ہو ہر حالت میں ہم اپنے عقیدہ اور اپنی محبت کے جو ش میں آگے بڑھتے چلے جائیں۔ تا آنکہ باہمی اخوت صرف خیالی امر نہ رہے بلکہ ایک حقیقی بات ہو جائے۔ اور دنیا کی سلطنت فی الواقع ہمارے لارڈ اور اس کے پیغمبر حضرت عیسیٰ کی سلطنت ہو جائے۔

نماز ختم ہونے پر ملک معظم اور ملکہ معظمہ گاڑی میں سوار ہوئیں۔ اور سیدی شہنشاہی کیمپ میں داخل ہوئیں۔ واپسی اسی ترتیب سے ہوئی جو اوپر ذکر کی گئی۔ ملٹری روڈ۔ پیرڈ روڈ۔ اور پرنسز روڈ سے یہ جلوس واپس آیا۔

ساتوان باب

کوریٹ سروس کیولر

شہنشاہی کیمپ الیڈوسٹر ہل

اس تاریخ صبح کو ملک معظم اپنی فوج کی مختلف بلٹون کو نیا جھنڈا دینے کیلئے گھوڑے پر سوار ہو کے جلوس کے ساتھ پولو گراؤنڈ میں تشریف لیگئے شہنشاہ کے ہمراہ کاب گھوڑوں پر سوار ڈیوک آف ٹیک گورنر جنرل - میجر سی وگرام - سر چارلس فڈز مارش - ہمارا جیہیکائر - نواب لاپور - میجر جنرل سر پرتاب سنگھ - ہمارا جیہ گوالیار - کمانڈر ان چیف - میجر جنرل سر ایس بیٹ سن وغیرہ وغیرہ تھے ملک معظمہ گاڑی میں سوار تھیں اور آپ کے سامنے کانڈنٹل آف شفٹنگ مین اور لارڈ ہائی اسٹوارڈ تھے۔ اور آپ کی جلو میں کپتان ہل اور فٹنٹ کریں ڈائن گھوڑوں پر سوار تھے۔

لیڈی مارڈنگ بھی گاڑی میں بیٹھی ہوئی تھیں اور ان کے ساتھ گاڑی میں ڈیرہند اور کپتان پی برن تھے۔ اردل میں تیر ہوان اور چھتیسواں گھوڑوں کا رسالہ تھا۔ شہنشاہ ہند نے یہاں پہنچ کے انگریزی پیاوہ بلٹون کا ملاحظہ فرمایا جو ایک حلقہ کی صورت میں کھڑی ہوئی تھیں اسکے ملاحظہ کے بعد ملک معظم گھوڑے پر سے اتر پڑے اور سوت آپ کے حضور پہلے پادری پیش کئے گئے اسکے بعد فوج نے سلامی اتاری۔ پھر شہنشاہ معظم اپنے گھوڑے پر سوار ہو گئے اور معہ ملک معظم کے پولو گراؤنڈ کے مشرقی جانب باگین اٹھائیں۔ یہاں نوے پنجاہ اور ۱۸ دین انگریز مسلمان اتاری ملک معظم نے اسکے بعد ان دو جھنڈوں سے کچلہ نثار فرمایا اور پھر ملک معظم کے حکم سے کمانڈر ان چیف اسکا اردو ترجمہ پڑھ کر سنایا۔ پھر شہنشاہ ہند نے ہندوستانی اور اسپرمل سروس خدو کے منتخب جوانوں کا ملاحظہ کیا۔ اس وقت ملک معظم ملک معظم کے ساتھ گاڑی میں بیٹھے ہوئے تھے۔

اس محاصرہ فوج کے ختم ہونے کے بعد ملک معظم مع ملکہ معظمہ کے کمپ بن تشریف لائے۔ جہاں اپنے گارڈ آف آرمز کا ملاحظہ فرمایا۔ سرپر کو شہنشاہ ہند اور ملکہ معظمہ نے دہلی دربار پولو ٹورنمنٹ کو شرف حضور میں بخشا اس وقت آپ گاڑی میں سوار تھے اور پیچھے تین گاڑیاں اور تین حسین حسین وزیر ہند وغیرہ بیٹھے ہوئے تھے ایک میجر اور ایک پکٹان گھوڑوں پر سوار تھے۔ جس وقت ملک معظم پولو کے چبوترے پر پہنچے تو گورنر جنرل اور لیڈی ہارڈنگ نے آپ کو اپنی جگہ پر لے جایا۔ اس کے بعد پولو کا کھیل شروع ہوا۔ دیکھنے والے کو ملکہ معظمہ نے اپنے دست مبارک سے پیالہ عطا کیا۔ اس کے بعد دونوں بیگمیں کے ممبروں کو شہنشاہ کی حضور میں پیش ہونے کا فخر حاصل ہوا۔

فوجوں کو تھمت ڈے دینے کے بعد جب کا تذکرہ ہوا ہے شہنشاہ معظم نے ان سے مخاطب ہونے کے حسب ذیل ارشاد فرمایا۔

مابدولت و اقبال نہایت خوش ہیں کہ اس وقت مابدولت جدید کرا آپ لوگوں کو عنایت فرماتے ہیں کسی تربیت کی تاریخ میں نئے کار کا پیش کرنا حقیقت میں ایک متمہا کام ہے۔ اس لیے کہ آپ اپنے پرانے جھنڈے کو خدا حافظ کہتے ہیں۔ وہ جھنڈا جس پر گزشتہ کارہائے نمایاں کی روایتیں لکھی ہوئی ہیں۔ اس کے معاوضے میں آپ کو وہ نیا جھنڈا ملتا ہے۔ جس کے اندر ہماری آئندہ فتوحات کے نام تحریر کئے گئے ہیں۔ فخر سے ان لوگوں کے نمایاں کاموں کا جو گزر چکے بیان کرو۔ اور اپنی نظیر میں آئندہ زمانے کے لئے آگے بڑھتی ہوئی ڈالو۔ یاد کرو کہ یہ معمولی جھنڈے نہیں ہیں جو اس وقت مابدولت تین عطا کر رہے ہیں۔ یہ وہ جھنڈے ہیں جو جنگ میں تمہارے لئے ناموری کی ایک دیرپا یاد قائم رکھنے کے غامن ہیں۔ یہ تمہارے ذاتی فرائض کی علامت ہیں اور خداوند کی اطاعت کے بیرونی نشان ہیں۔ ان سے تم اپنے بادشاہ اور ملک کی عزت کو سنبھالو۔ اور اس عزت کا سلسلہ تسلسلاً قائم رہنے والا ہے۔

پھر ملک معظم نے ان ہندوستانی رجمنٹوں کی طرٹ خطاب کر کے جھینن نے جھنڈو عطا ہونے حسب ذیل بیان فرمایا۔

عرصہ دراز تک یہ جھنڈے صرف میدان جنگ کے لئے موزون قرار دیئے گئے تھے مگر آج یہ ایک فرض کی علامت ہیں اور خداوند تعالیٰ اور سلطنت کی اطاعت کی ایک نشانی ہیں۔ اور اسی طرح گزشتہ فتوحات کا ان کے ساتھ ایک دفتر ہو۔ مابعد یہ جھنڈے تمہیں عطا کرتے ہیں۔ خدا کرے ان جھنڈوں سے بوڑھے سپاہیوں کے شجاعانہ کاموں کی یاد تازہ ہو اور وہ یاد نو جوان سپاہیوں کے دلوں میں مثل آگ کے بھڑکتی رہے۔ اور اس آگ سے تمہاری رگ رگ میں تاج کی ذائیت کا جوش موجزن ہو۔ اس وقت مذہبی آزادی تمہیں پیشانی حاصل ہے۔ اپنی مرضی کے مطابق ان جھنڈوں کی علامتوں کو دیکھو۔ اور ان میں پاک بھروسے کا جلوہ نظر کر دے۔ ہاتھوں میں یہ ہمیشہ ہمیشہ محفوظ رہیں۔ اور ان جھنڈوں میں تم اپنے بزرگوں کے سپاہیانہ فخر کے نقشے ملاحظہ کرو۔

شاہی کیمپ پولو گراؤنڈ کا صرف چند منٹ کا فاصلہ ہے۔ کنگ وے اسٹیشن اور پرنس روڈ سے پولو گراؤنڈ کے دروازے تک فوج کا تاننا بندھا ہوا تھا۔ ساتھ ہی دیسی اور انگریزی سوار۔ پیادہ فوج کے پیچھے صف بستہ کھڑے ہوئے تھے پشتے پر ہزار ہا دیووں کا ہجوم تھا۔ جہاں سے پولو گراؤنڈ صاف طور سے نظر آ رہا تھا۔ اور کل جنگی افسر اپنی فوجی وردیاں پہنے ہوئے تھے اس دن لیڈیان گرمی کا لباس زیب تن کیئے ہوئے تھیں۔ اور کنگ آباد سے بھی گوردیکی فوج نے جھنڈے لینے کے لئے آئی تھی۔ ملک معظم فیلا مارشل کی وردی پہنے ہوئے تھے۔ آپ کے ہمراہ گورنر جنرل تھے جن کی نیلی وردی تھی۔ اور ساتھ ہی کمانڈر انچیف اور شاہی اسٹاف تھا۔ لوگوں نے بہت جوش اور دلی جذبے کے ساتھ شاہی جماعت کو پیچہ زردے۔ اس شاہی جماعت

میں ڈیوک آف ٹیک سب سے زیادہ نمایاں تھے۔ آپ کے ہاتھ میں ایک چاندی کا ڈنڈا تھا۔ آپ ملک معظم کے پرنس ایڈننگامگ ہیں۔ اسی طرح ہمارا جگوالیار اور بیکانیر اپنی اپنی ڈیوٹی پر موجود تھے۔ ملکہ معظمہ شاہی گاڑی پر سوار تھیں۔ جس وقت شاہی جماعت پہنچی ہے فوراً شاہی سلامی آ رہی گئی۔ ملک معظم سواری سے اتر کے فوج کے حلقے میں پہنچے اور فوج کا معائنہ فرمایا۔ واپس ہوتے وقت ملک معظم اس مقام پر اترے جہاں شاہی جھنڈا نصب تھا۔ آپ کے اترتے ہی گورنر جنرل اور کمانڈر انچیف فوراً خدمت میں حاضر ہوئے اور ادب سے معہ اپنے محلے کے اپنی حد پر کھڑے رہے۔ اور اس وقت کی کل تقریبات بوجہ حسن عمل میں آگئیں اور جس طرح ہم ادب پر بیان کر آئے ہیں۔ مختلف پادریوں کی ایک کثیر جماعت ملک معظم کی خدمت میں پیش کی گئی۔ کئی پادریوں نے جھنڈا دیتے وقت چند دعائیہ جملے کہے جھنڈا لینے کے لیے پلٹنوں کے کمان افسر اپنے دو سجدوں اور دو ماتحت افسروں کے ساتھ برہنہ تلوار ہاتھ میں لیے ہوئے آگے بڑھتے تھے اور ملک معظم کے دست مبارک سے جھنڈا لیتے تھے۔ جھنڈا لینے کے بعد افسر اپنا دایاں گھٹنہ زمین پر ٹیک کے جھک جاتا تھا۔ اور جھنڈے کو بوسہ دیکے پیچھے قدموں ہٹ آتا تھا۔ باجہ سج رہا تھا اسی اثناء میں ملک معظم جھنڈے تقسیم کر کے اپنے گھوڑے پر سوار ہوئے اور پلوگر اڈے کے مشرقی سمت گھوڑے کی باگیں اٹھائیں۔ سوار ہوتے ہی تین چیر زپے درپے دے گئے۔ یہاں بھی فوجیں آراستہ تھیں۔ ویسی فوجیں دور دیا مقام پر کھڑی ہوئی تھیں۔ ویسی فوجوں میں زیادہ تر مسلمان تھے جو مشرقی پنجاب اور ہندوستان کے رہنے والے تھے۔ رحمت میں چار کپنیاں سکھوں کی تھیں۔ ایک برہمن کی تھی ایک چوتوں کی اور دو پنجابی مسلمانوں کی۔ یہ تقریب بہت جلد ختم ہو گئی۔ ملک معظم گھوڑے سے اتر آئے تھے۔ مگر ملکہ معظمہ گاڑی میں بیٹھی ہوئی سارا نظارہ کر رہی تھیں۔

ملک معظم ان پورٹ سے سپاہیوں کے قریب ہونے کے گزرتے جگہ بد نشین ملتی ہیں۔ اور جب تک

پاس آؤ آف سیرٹ کا تختہ ہے۔ ان بوڑھے سپاہیوں کا ملک معظّم کو بالکل اپنے پہلو پہ
پہلو دیکھنا ایک ایسی غیر متربّعت تھی جسکی قد رسوائے ان کے کوئی نہیں جان سکتا۔

غرض ان کل تقریبات کے ختم ہونے کے بعد ملک معظّم دو ہپ کے وقت اپنی زدو
پر پہنچے۔ سہ پہر کو ملک معظّم اور ملک معظّم نے پولو کے کھیل ملاحظہ فرمائے اور جیسا کہ آپ بھی دبار کی
گشتی میں پڑھ چکے ہیں۔ ملک معظّم نے خود اپنے ہاتھ سے بازی جیتنے والے کو پیالہ عطا
فرمایا۔ باہر برابر رنج رہا تھا۔ اور اسکی سر تلی آوازیں سننے والوں کے دلوں میں ایک
نئی روح بھونک رہی تھیں۔

غرض یہ دن مختلف کھیلوں اور تماشوں کے بعد بخیر و خوبی ختم ہو گیا۔ فوجوں کا اس
رخ تمام طویل و عرضی رقبے میں جال بچھا ہوا تھا۔ رقبے کا چچا پچا فوجوں سے پر تھا۔ اور
اس عمدہ ترتیب سے تمام رقبے کو فوجوں نے اپنے قبضے میں کیا تھا کہ جیسے فنون جنگ
کا بہت بڑا ماہر کسی قلعہ کا محاصرہ کرتا ہے۔ تیس ہزار می کے سپہ سالار سے لگا کے ایسی تھوڑی
تک بلکہ اس سے بھی کئی میل پرے تک اس عمدگی سے فوجی انتظام کیا گیا تھا کہ کوئی
جگہ فوج سے خالی بھی نہیں تھی اور پھر فوجوں کا زیادہ ہجوم بھی نہیں معلوم ہوتا تھا۔ ہجوم
کہ جو نامناسب ہو۔

لائٹ ریلوے

لائٹ ریلوے چونکہ اس دبار کی جزو اعظم ہے اسلئے اسکا مختصر حال ہم ۱۲ دسمبر کے
شہنشاہی دبار کی کیفیت لکھنے سے پہلے ذکر کرتے ہیں۔ کیونکہ ۱۲ تاریخ کے شہنشاہی بار
کے ساتھ اس لائٹ ریلوے کو سب سے زیادہ تعلق ہے۔ اسی ریل نے ہزار ہا آدمیوں کو
ایسی تھوڑی سی پنچیا تھا۔ دنیا کی تاریخ میں لائٹ ریلوے جیسی چھوٹی چھوٹی گاڑیوں میں
اس کثرت سے لوگوں کا ہجوم دنیا کی تاریخ میں پہلا نظارہ ہے۔

یہ ریل فروری ۱۹۱۷ء سے بنی شروع ہوئی۔ ۱۵ مئی تک پہلی اور چھٹی سفرینیاں اور تیسری اسکو بناتی رہیں۔ زمین کا ہوا کرنا لینین چھپانا۔ غرض ریل کا جو کچھ کام ہوتا ہی نہایت عمدگی اور پھرتی سے کیا گیا۔ ۱۵ مئی کو ان کو جگہ ۲۵ دین ریلوے کمپنی سفرینیا کی بھی کام پر لگئی سخت گرمی کے موسم میں یہی کمپنیاں اس ریلوے پر برابر کام کرتی رہیں۔

جون کے مہینہ تک ٹینٹیں رکھی جا چکی تھیں۔ ۱۷ جولائی سے یہ دونوں سفرینیاں کمپنیاں اپنے کام میں بہت نام پیدا کر چکی ہیں جس بہاڑی میں ہو کے یہ ریل گزری تھی وہ سطح ارض سے ۵ فٹ بلند ہے۔ اسی سے سفرینیا کے نمایاں کاموں کا اندازہ بخوبی ہو سکتا ہے کہ اس نے کیا سخت کام حسن خوبی کے ساتھ چند ماہ میں انجام دیا۔

غرض اگست تک سب چیز دہلی تکمیل ہو گئی۔ نہر کا پل بھی بن گیا۔ اور ندی نالوں کے کل انتظامات بھی ہو گئے۔ مگر ستمبر کے شروع ہوتے ہی دھواں دھار بارش نے اسے سخت نقصان پہنچایا۔ نہر کا دہل جو ابھی تھیر لی تھی بڑے درباری چبوتری کے قریب بنا تھا پانی میں بہ گیا اور بعض مقامات پر سڑکیں بھی بارش کی نذر ہو گئیں۔ اس سے خرچ زیادہ بڑھ گیا اور نئے سرے سے مقامات کی تعمیر شروع کی گئی۔

۱۸ اگست کو صرف فوجی سامانوں کے لانے لیجانے کے لیے مقرر تھیں۔ ۳۰ اگست تک تھے جو اسی فوجی کام کے لیے مخصوص کر دے گئے تھے۔ تیس ہزاری سے پلو لگاؤ ڈنک ۲۱ سے کم دروازے نہیں تھے۔ جن میں سے لیول کر اس ہوتا تھا۔ ۲۵ دین کمپنی سوپاہی اور پچاس سی ان دروازوں پر متعین تھے۔ اور ساٹھ انگریز من کمیشنڈ فرسٹ کلاس ساتھ تھے۔ یہ سب لوگ پولس کے فرائض نہایت تن دہی سے انجام دیتے رہے۔ جلوس کی سڑکوں اور بڑی بڑی سڑکوں پر تیس فیٹ دوہرے دروازے بنائے گئے تھے۔ سارے ان کے سروں پر سنہری تاج رکھا گیا تھا۔ ان ہی دروازوں میں سے ریل کر اس کرتی ہوئی نکلا کرتی تھی کہ اس کی وقت بہت ہی سخت احتیاط کرنا پڑتی تھی کہ کہیں کوئی حادثہ نہ ہو جائے۔

واقعی یہ ہے کہ کراس کی وقت بہت ہی خوف معلوم ہوتا تھا کہ کہیں گاڑی پلٹ نہ جائے۔ مسافروں کا وزن زیادہ اور گاڑیاں نہایت ہلکی الٹ جانا کیا بات تھی۔ مگر فوجی ڈرائور اس بے تکلفی سے کراس کر لیتا تھا کہ ذرا بھی جھکاؤ نہ ہوتا تھا۔

سب سے زیادہ ایک نئی بات اس ٹرین میں یہ تھی کہ چلنے میں خاک مطلق نہ اڑتی تھی۔ جیسا کہ ریل چلنے میں خاک کے دل بادل چھا جاتے ہیں۔ اسکی وجہ یہ تھی کہ ریل کی لائن پر تیل چھڑکا گیا تھا۔ اور اسوجہ سے گرد و غبار کا ناظم نشان تک نہ تھا سب سے بڑی عجوبہ بات جس سے آپکو تعجب آجائے گا وہ یہ ہے کہ صرف ایک ہی تاجخ یعنی ہ۔ ڈسمبر کو اس لائن ریلوے میں پورے تیس ہزار آدمیوں نے سفر کیا۔ اب اسی سے آپ دربار کے اور دنوں کا بھی قیاس کر لیں :

دربار کی بڑی ریلوے لین

دربار کی بڑی لائن۔ مارٹھ ویسٹرن ریلوے نے یہ تمام ریلوے لائن پھیلائی تھی رہتاک لائن سے یہ لائن کاٹی گئی تھی۔ اور پنجابی سمرائے سے دو لینیں کر دی گئیں تھیں اس لین کا بڑا ہیڈ کوارٹر شکور پور تھا جسکے قریب اسپرینٹل سروس فوج کا کیمپ تھا۔

یہ لین رہتاک لین سے جدا ہو کر اور گھومتی ہوئی براڈنشل کیمپ ہوتی ہوئی ٹھیک آزاد پور تک گئی تھی۔ اور ایک لین انبالہ لین سے جدا ہو کر سبزی بونڈی کی پشت پر سے سیدھی آزاد پور گئی تھی۔ اور آزاد پور سے دو لینیں تھیں۔ ایک لین پولو کو آئی تھی اور ایک کنگ سوئے اسٹیشن کو آئی تھی اور ایک شاخ ایفنی تھیٹر ہوتی ہوئی سیدھی فوجی کیمپ چلی گئی تھی جیسا کہ آپکو دربار دہلی کے نقشے سے معلوم ہو جاوے گا جو کتاب کے خاتمہ پر لگایا گیا ہے۔

اس لین کی گاڑیاں بالکل نئی تیار کی گئی تھیں۔ مگر معمولی کاربوری کے واسطے

بنائی گئی تھیں جس قدر اسپیشل روس کے آتے تھے سب اسی لین سے کیمپ میں گئے اور شہر کے لوگ جو واسطے سیر کے جایا کرتے تھے اسی لین سے زیادہ جاتے تھے کیونکہ یہ ریلوے لین شہر سے چھوٹی تھی اور لائنٹ ریلوے شہر سے دو تیس ہزار می سے شروع ہوتی تھی۔ اس ریلوے لین کو بہت بڑا فائدہ ہوا۔

دس بار کے ایام میں ہر دو منٹ کے بعد گاڑی چھوڑی جاتی تھی اور اس قدر خلقت کا ازدحام ہوتا تھا کہ بیٹھنے کو جگہ مشکل سے ملتی تھی اور جس قدر روس کا سامان بار برداری اس لین نے پہنچایا اور اسکا اندازہ مشکل ہے۔ اس بڑی لین کا انتظام قابل تعریف تھا بہت دور دور سے آفیسر بلوائے گئے تھے جو ہر وقت اپنی ڈیوٹی پر موجود رہتے تھے۔ اور کوئی بے عنوانی نہیں ہونے پائی۔ اس بڑی لین پر تمام یورپین آفیسر کم کرتے تھے۔ اور ہر مسافر سے نہایت اخلاق سے پیش آتے تھے۔ اسکا کرایہ بھی دقتاً فوقتاً بڑھتا گیا پہلے شروع میں ار آنہ پھر دو آنہ ۲ پھر چار آنہ ۴ اور عین دربار کے روز لیکروپیم (نہ) ہو گیا تھا۔

یہ بڑی لین اب تک قائم ہے اور خبر ہے کہ ہمیشہ قائم رہے گی اور اس لین سے تمام نئی دہلی کی تیاری میں مدد لی جاوے گی۔ بارش کے دنوں میں اسکو بھی نقصان پہنچا تھا۔ مگر بہت جلد درستی کر دی گئی کہ وقت پر ہرج نہ ہو۔

اب ہم اس مضمون کو ختم کر کے دربار شاہنشاہی کے حالات شروع کرتے ہیں جسپر غالباً ناظرین کی آنکھیں لگی ہوئی ہیں۔

آٹھواں باب

حلیل الشان دربار

۱۱۲۰ھ ۱۷۰۷ء

جلال خانم کی تاجپوشی کی تقریب

امینی تحفہ کا شاندار اظہار

دہلی کو آپ کیا خیال کرتے ہیں۔ دہلی بڑی چیز ہے۔ ہندوستان کا کوئی شہر اس کی برابر نہیں کر سکتا۔ سب اسکے خدام اور سب کی آقا ہو۔ ہندوستان کے بڑے بڑے رئیس ہیں نظام حیدر آباد سے لگے کے ایک ادنیٰ رئیس تک۔ ان سب کے باپ دادا سالہا سال تک اپنی زمین نیاناسی چوکھٹ پر گھستے رہے ہیں۔ ہندوؤں کی راجدھانی کی تو ہیں جنہیں کہ اسوقت دہلی کا کیا عروج تھا۔ مگر مسلمانوں کی تو پوری تاریخ میں معلوم ہے۔ انکا عروج۔ جلال۔ شان اور بزرگی اپنی آنکھوں سے ہمارے بزرگوں نے دیکھی ہے۔ یہ سب دہلی کی بدولت تھا۔ بڑے بڑے شاہوں کی ہڈیاں اس سرزمین میں چھپی ہوئی ہیں عظیم الشان بزرگان اسلام کے مبارک اجساد کی امین یہی مقدس سرزمین ہے۔ علماء کرام کے مزار ابھی تک یہاں موجود ہیں۔ اور زمانہ باوجود اپنی درشتی مزاج کے بھی انہیں نہیں مٹا سکا۔ اسکا ذرہ ذرہ ایک خاص اثر رکھتا ہے۔ اسکی مٹی ہزار مفید مسرمن سے بہتر ہے غرض یہ خوب سمجھ لیا جائے کہ اسکے بگڑنے میں بھی وہ حسن ہے جو دوسرے کے سنورنے میں نہیں ہے۔ اسکی کیسی شاندار تاریخ ہے جس کا ایک ایک ورق ہزار ہا تاریخوں کا مجموعہ ہے۔

قدرت یا قضا و قدر کی دلچسپی خاص اسی مقدس شہر پر ختم ہو گئی ہے۔ کئی بار بنی کئی بار
 بگڑی مگر پھر اس نے ہمیشہ ایک نیا جنم لیا۔ یہ اسی کی شان ہے اور یہ اس کا دعویٰ کر سکتی ہے۔

ہمیشہ صد ہفتا و قالبیہ ام ہاتھ سینہ بار ہا رو سیدہ ام
 زمانہ کی نیلگیوں کا چوڑا سر زمین پر آ کے ختم ہو گیا ہے۔ زمانہ نے جیسی اسکے
 ساتھ بازی کھیلی اور اس کا سلسلہ ہزار ہا سال تک قائم رکھا ایسی بازی دنیا میں کبھی
 کے ساتھ نہیں کھیلی گئی۔ مثلاً آج دیکھتے ہیں کہ شاہی طبل بج رہا ہے۔ نقیب چوہدری اور
 لگا رہی ہیں کہ ادب سے جھک کر محراب پر یہ شہنشاہ بحر و بر کا دربار ہو۔ یہ ظل اسد کی بارگاہ
 ہے۔ چارو نظر لگا رہی ہے۔ امر اور از رزق برق و دیون کے غول کے غول اور ہر
 دکھائی دے رہی ہیں۔ مازندانی۔ ترکی افغانی ایرانی شہسوار اپنے چمکتے ہوئے ہتھیاروں
 سے پرے باندھے کھڑے ہیں۔ گھوڑوں کے زیر بند شال اور وہ بھی قیمتی شال کے
 لگائے گئے ہیں۔ افسروں کے فولادی چمکدار خودوں پر جو اہر نگار گلغیان آفتاب کی
 سنہری کرن میں چمک رہی ہیں۔ عالی شان دربار ہو رہے ہیں۔ علماء اپنے عماموں اور
 لمبے لمبے چقون کے ساتھ علیحدہ صفت بستہ ہیں۔ سب کی آنکھیں نیچی ہیں ایک بلند
 زمر دی تخت پر سے جبر پیر کر پتے موتی۔ لعل شب چراغ جڑے ہوئے ہیں جگ
 جگ کر رہے ہیں۔ شاہ جس طرف نظر اٹھا کے دیکھتا ہو۔ سب سینوں پر ہاتھ رکھ کے
 خمیہ کر ہو جاتے ہیں۔ اور ہر ملک انتظامی معاملات پر گفتگو ہو رہی ہے۔ اور ادھر اور
 سیاسیہ نہایت ادب اور واجبی احترام کے ساتھ طے کئے جا رہے ہیں۔ ہندوستان کے
 راجہ مہاراجہ کو وزیر صاحب باری باری سے پیش کر رہا ہو جو زمر دی تخت کے قریب
 ادب سے جھکے ہوئے آگے بڑھتے ہیں۔ اور تندر کھل کے پیچھے ہی قدموں پر ہٹ جاتے
 ہیں۔ وزیر صاحب ایک ایک نام لے رہا ہو۔ شاہ اپنی بے انتہا ملکیت سے نظر حیران
 اٹھا کے دیکھتا ہو۔ ایک خفیف سا ہنسنے کا چہرہ پر نمودار ہو جائے۔ یہ ہنسنے کا چہرہ

کے جسم میں خوشی کی نئی روح پھونک دیتا ہے۔

اس شاہانہ طمطراق، جلال و عظمت اور جبروت کا تماشہ دکھانے کے زمانے میں ایک ایک لڑکی کھائی تو یہی مقدس سرزمین اور یہی بارگاہ سلطانی قتل و غارت بربادی اور خونریزی کی خطرناک منتظر بن رہی ہیں۔ کرب و بلا کی صدائیں چاروں طرف سے آ رہی ہیں۔ شاہی تاج اچھلتا پھرتا ہے۔ اور ایک عام آفت سارے شہر پر چھا رہی ہے۔

کیسے کیسے خاندانوں نے یہاں حکومت کی کیسے کیسے شہر آباد کئے آج تعلق تو کل بلندی تو پرسوں غلجی۔ انیسویں نویت ختم کر کے سب اسی گرد و زگار میں جا ملے جس میں ان سے پہلے سلاطین مل چکے تھے۔ ان کے سر بنگلہ کشیدہ محلات ان کے قصر شاندار ان کے دربار قلعے اور شاہانہ اثاثہ البیت سب فنا ہو گئے۔ اور زمانہ نے باری باری سے گن گن کے ایک ایک کا نام صفحہ ہستی سے مٹا دیا۔ ان کی یادگاریں۔ کھنڈروں چوڑے اور بھروسے کے ڈھیروں میں فقط رہ گئی ہیں۔ بننے اب بھی ان کا جلال ٹپکتا ہے۔ آپ مثل بوسیدہ ہڈیوں کے ان کھنڈروں کو کم وقتی سے نہ دیکھئے۔ ان کا ادب کیجئے۔ کیونکہ اگر گزشتہ شان و شوکت کا آپ کو کچھ پتہ ملیگا تو کاغذی گھوڑے میں لکھا ہوا کے ورقوں میں نہیں ملنے کا بلکہ ان ہی منہدم عمارتوں اور چوڑے بچتر کے ڈھیر و زمین ملیگا۔ تاریخی ورق ان کے جلال کی سچی شہادت نہیں دے سکتے بلکہ وہ ان کے حالات کا ایک ناقابل خالص کا آپ کے آگے کھینچ دینگے۔

آپ کو کیا خبر پہلی کیا چیز ہے۔ اسکی زمین میں سنیکڑوں بادشاہ ہوشیہ کی نیند میں پڑے ہوئے آرام کر رہے ہیں۔ دنیا کا علم و فضل کا دینہ یہیں موجود ہے۔ صد ہا ولی اللہ قطب بیطرفت اور صوفی ہیں اپنا مسکن رکھتے ہیں۔ کمال تو یہ ہے کہ عروج میں بھی مرجع خلائق تھی اور زوال میں بھی اسکی یہ کیفیت رہی کہ یورپ کا تاجدار سمندر و شہر و صحرا و سیدانوں کو ملے کرتا ہوا یہاں آیا اور ملے دنیا کی تاجپوشی کی رسم یہاں ادا کی۔

مسلمانوں کو اپنے شاہ اور انکی سچی قوم سے مذہباً ایک خاص تعلق ہے اور اس کے علاوہ تیرہ سو برس سے اسلام اور نصرا نیت کو چولی دامن کا ساتھ رہا ہے۔ آپس میں برادرانہ بھی ہوئیں۔ مگر پھر گلے مل گئے۔ جب ہلال کا عروج ہوا۔ صلیب نے زانوئے شاگردی طے کر کے اس کے آگے سر ٹیک دیا اور جب صلیب چکی تو ہلال اس کے آگے خمیدہ ہو گیا۔ اسی وجہ سے ہمارے شہنشاہ جاج پنجم نے اکبر جہانگیر وغیرہ شان مغلیہ کی جانشینی کا اعتراف کیا ہے۔ کسی دوسری قوم کی جانشینی نہ اٹھیں نہ یہاں ہے نہ وہ جانشین بننا پسند کریں گے۔ فی الواقع جانشینی اچھی جانشینی ہے۔ جس سے دہلی زندہ ہو گئی۔ اور زندہ بھی ایسی کہ یہ زندگی شاید اس سے پہلے اُسے حاصل نہ ہوئی ہو۔

ہمیں یقیناً ماننا پڑے گا کہ نادر کے بعد دہلی کل سے تو رہی نہیں۔ مان جب اس کی مصیبتوں کی انتہا ہو گئی اور تمام آفتیں اپنا دورہ پورا کر چکیں تو یکایک اسکے نصیب سے پلٹا کھایا۔ انگریزی پرچم تلخ پراڑنے لگا۔ ہوا کا رخ اُدھر سے اُدھر پھر گیا۔ اور اب زمانہ نے پھر دہلی کو بنانا سنوارنا شروع کیا اور ہوتے ہوتے یہاں تک نوبت پہنچی کہ ۱۲ دسمبر ۱۹۱۱ء کو وہ ہندوستان کی حقیقی ملکہ بنادی گئی۔ اب پھر کل ہندوستان اس کے آگے سر بوجھ رہا گاؤں و گرام نواب راجہ مراد آباد سب اسکا طواف کرنا باعث عزت تصور کریں گے۔ آپ کیا جانیں کہ دہلی کیلچر ہے نیم وحشی۔ نیم تمدن شہروں میں بیٹھکے آپ دہلی کی نسبت کسی قسم کی رائے زنی کا ہرگز حق نہیں رکھتے۔ ہنسی آتی ہے۔ اور نیرنگی زمانہ کو دیکھتے عبرت ہوتی ہے کہ ایرے غیر سے پچھلیاں کس بے باکی سے دہلی جیسے تمدن شہر کو کم دقتی سے دیکھتے ہیں اسکے تمدن پر مونہہ آتے ہیں۔ اسکا مذاق اڑاتے ہیں۔ اسکی زبان پر اعتراض کرتے ہیں۔ اسکے باشندوں کو جاہل وحشی اور کم دماغ کہتے ہیں۔ اور اپنے یہودہ غرور کے آگے کچھ نہیں سمجھتے۔ ایسا ہونا چاہیے تھا۔ بد قسمتی کبھی تنہا نہیں آتی جو کچھ دیکھا اپنی شامت اعمال سے دیکھا۔ مگر پھر خالنے ہم پر رحم کیا۔ ہمیں ہندوستان کی سرورازی سونپا کر دی۔ اور اب کسی کی مجال نہیں جو ذرا بجلی لکھ

بھر کے دیکھ لے۔ دہلی عزیز دہلی۔ محترم دہلی حقیقت میں تو بڑی پیڑ ہے تیرا کیا مقناطیسی اثر ہے جو دشت و صحرا کو پھلانگ سات سمندر پار پہنچا پر پہنچا۔ اور راستہ میں کوئی چسبہ حاصل نہیں ہوتی۔

دربار میں اسل دہلی کی تیاریاں لوگوں کا ہجوم

جلوس کے دن کا رتجگاہ اس کے آگے بے حقیقت ہو گیا۔ جو لوگ دربار میں جڑے تھے یعنی جنکے پاس امفی تھیٹر اور پشہ کے ٹکٹ آگئے تھے اور وہ لوگ جو بلا ٹکٹ تھے شب بھر شاید سو یا تو کوئی مشکل سے ہو گا۔ لوگ اس بات کو جانتے تھے کہ ہجوم زیادہ اور بہت زیادہ ہو گا ایسے وہ لوگ آرام سے جگہ پر پہنچ سکتے ہیں جو سب سے پہلے وہاں پہنچ جائیں شہر سے امفی تھیٹر کا دینی جہان دربار منعقد ہوا) فاصلہ سات آٹھ میل سے کم نہ تھا۔ اسپر سردی کا موسم اور پھر ایک لاکھ آدمیوں کے ایک ہی وقت میں لیجانے کے لیے سوار یوں کا کافی نہ ہونا یہ بات دیکھنے کی ہے۔ خاص خمیوں کے شہر میں جو کچھ تیاری ہوگی وہ تو جہاں ہی۔ مگر دہلی میں جس طرح شب بھر اسل خوشیاں منائی گئیں اور رتجگاہ ہوا۔ وہ بہت سے بہتر نقشہ جشن خسروی کا اتارنا ہے۔

باہر سے سینکڑوں آدمی صرف درباری ٹکٹ لینے کے لیے شہر میں آئے ہوئے تھے جنہیں ان کے حکام ضلع کمپنٹ سے یہ ہدایت ہوئی تھی کہ دہلی کی دربار د کمپٹی سے ٹکٹ لمبائیں گے یہاں کا ہون کا وہ ہجوم تھا کہ العظمتہ الحد۔ کم اشخاص ٹکٹ حاصل کرنے میں کامیاب ہوئے ہون تو ہوئے ہوں۔ عین دن کے دن کیونکہ ممکن تھا کہ اس قسم کے ٹکٹوں کا پتہ لگتا باقی پتہ کے ٹکٹ زمین پر بیٹھے کے عام طور پر شہر میں تقسیم کیے گئے۔ تحصیلدار دہلی کی مصرفت ہزاروں ٹکٹ بلا امتیاز تقسیم ہو گئے۔ اور ان ٹکٹوں سے کوئی محلہ خالی نہیں رہا۔ پتہ کے دوسرے حصے کے ٹکٹ جس میں منجہدین کچھائی گئی تھیں وہ خاص خاص

آرمیون کو دئے گئے۔ بنجمن ہزارون انگریز۔ لیڈیان۔ باہر کے رئیس منصف وغیرہ عہدے دار اور وکیل یہ سب بٹھائے گئے تھے۔ یہیں مدارس کے طلبہ بھی تھے۔ غرض اس جلسہ پر یوہین اور ویسی شہر فار اور عہدہ داروں کا اچھا مجمع تھا۔

ہزارون آرمیون کی کوششوں۔ سرگرمیوں۔ اور دوڑ دھوپ کا پنجوڑ صرف ٹکٹ حاصل کرنے میں ختم ہو گیا تھا۔ بڑی بڑی پاؤن دوڑی ہوئی۔ سفارشین حاصل کی گئیں۔ روپیہ سرچ کیا گیا۔ سفر کیا گیا تاکہ ڈپٹی کمشنر کے نام سفارشی خطوط حاصل کئے جائیں۔ غرض جتنے جتن کہ ممکن تھے۔ سب کئے گئے۔ ان میں بہت سے کامیاب ہو گئے اور بہت سے ناکام رہ گئے۔

یہ بات واقعی تعجب کی کہ دہلی میں بہت کم لوگوں کو دربار کے ٹکٹ ملے قانونی پیشہ اصحاب میں صرف چار بیرسٹرون کو حسین دو انگریز ایک مسلمان اور ایک ہندو تھا دربار کے ٹکٹ دستیاب ہوسکے دہلی میں سے ایک وکیل دربار کے لئے منتخب کیا گیا باقی کل دہلی کے پاس پٹنہ کے بنجمن والے ٹکٹ آئے۔

ایسی تھیں تین شہر والوں کو پہنچانے کے لئے صرف تین صورتیں تھیں۔ اول گاڑیاں اور دوڑ کار وغیرہ دویم لائٹ ریلوے۔ سییم بڑی ریل۔ غالباً آپ تعجب کریں گے جب یہ سنیں گے کہ لوگ ایک ایک بجے رات سے لائٹ ریلوے کے اسٹیشن پر پہنچ گئے تھے سردی کا موسم تھا۔ اور ایک بجے شب کو گھر سے روانہ ہونا اور بے سرو سامانی کی حالت میں سات آٹھ میل دوری پر پہنچنا یہ کچھ دہلی والوں ہی کی ہمت تھی۔

ایک بجے شب کو ہزارون آرمیون کا ایک زبردست ریلوے ہزار کی میڈان پر پہنچا۔ اور اتنا ہی بم غیر بڑے ہٹش پر پہنچا سنیکٹون گھوڑا گاڑیوں اور تاگوں کو رات ہی کو سائی دی گئی تھی۔ اس وقت لائٹ ریلوے کا ٹکٹ ۸ روپے تھا مگر بہت جلد یہ ۸ روپے چار روپے کے ساتھ تبدیل ہو گئے۔ جب چار روپے پر بھی بس نہ ہوئی اور لوگوں نے آنا نہ چھوڑا

تو بھجور ڈریل والوں کو ان غریب مسافروں کے منہ پر دروازہ بند کرنا پڑا اب خیال کیجئے
ان لوگوں کے دل دگر دسے کو کہ جو گھر سے بارہ بجے رات کے اٹھے اور انھوں نے
دوسرے دن کے پانچ بجے محض کش مکش اور مصیبت میں گزارے نہ دانہ نہ پانی نہ
دربار جب تک ٹوٹ نہ گیا کوئی شخص ایسی تھیر پائے سے باہر نہ نکل سکا،

چھوٹی اور بڑی دونوں یلین کھچا کھچ آدمیوں سے بھری ہوئی جاتی تھیں۔ سینکڑوں
آدمی ہر ٹرین میں کھڑے ہوئے دیکھے گئے۔ ہر پانچ منٹ اور دس منٹ کے بعد
گاڑیاں پھلتی تھیں۔ مگر بالکل نا کافی وہاں آدمیوں کا ایک بھر ذرا جو اٹھ اچلا آتا تھا
اور یہاں تنگ تنگ کو ٹھہریاں تھیں بھلا ان سے کیونکر کام چل سکتا تھا۔ آدمیوں کے
جانے کا سلسلہ دس بجے دن تک رہا اس کے بعد سینکڑوں آدمیوں کو ریل کا ٹکٹ ہی
نہیں ملا اور آخر ناکام وہ اپنے گھر واپس چلے گئے۔ آجکے دن گاڑیوں۔ تانگوں اور کیتے
والوں کے بھی گیسٹ ہو گئے۔ یعنی ایک لینڈو کے پچاس روپے اور ساٹھ روپے تک
کرایہ ہو گیا۔ اور دربار میں جانوالوں نے بخوشی و خورمی ادا کیا۔ میں میں اور میں
روپے میں تانگے کئے گئے۔ یہی دن ان لوگوں کی بڑی کمائی کا تھا۔ اور فی الواقع لوگوں
نے بہت کچھ کمایا یہ خدا کی بہت بڑی شان ہے۔ اور کچھ شہنشاہ ہند کی نیک نیتی کی بابت
تھی کہ کشکش اور لیٹار میں جبکہ ہزاروں آدمی ایک دوسرے پر بدحواسی کے ساتھ
پہلے پڑتے تھے۔ ایک شخص کے بھی چوٹ نہیں آئی مرنے لگا۔

گورن اور دیوبند کی فوجیں بھی تین بجے شب سے اپنی جگہ پر کھڑی رہیں نہ نظام
ستحیقت میں اعلیٰ درجہ کا تھا لوگوں کو ان کی جگہ پر بٹھا دیا جاتا تھا۔ سارا فوجی انتظام تھا۔
بلوکن کے نمبر بڑے بڑے ڈیل سرفون میں گئے ہوئے تھے کہ کم نظری میں بھی شخص انہیں
باسانی دیکھ سکتا تھا اندر پہنچے اور اپنے ٹکٹ کے اور بلوک کے نمبر کو یاد اور وہیں جا کر آرام سے بیٹھ گئے۔
دہلی کے اندر کی کیفیت یہی تھی۔ ایسی تھیر اور پٹے کا مجمع اتنا بڑا تھا کہ شاید ہی پہلے

کبھی ہوا ہوشیے اور دربار کا آشنا فاصلہ آپ سمجھیے کہ بغیر دور میں کے کچھ نہیں دکھائی دیتا تھا بشی
 پر بیٹھے والوں کے پاس اکثر دو تین تھین بن سے وہ دربار کا پورا نقشہ دیکھ رہے تھے ٹکٹ والوں
 کے علاوہ ہزاروں تماشا بینی بھی تھے۔ اور ضرور گھر گھر لگا ہر تھے چپ نظم نمون نے یہ دیکھا کہ
 والوں کا سلسلہ آنا بند ہو گیا تو انھوں نے ہزار ہا بے ٹکٹ والوں کو خالی جگہ پر بٹھا دیا اگر کوئی
 شخص ایک کونہ سے کھڑا ہو کے دوسرے کو نہ پر نظر کرتا تو اسے معلوم ہوتا کہ آدھیوں کا
 ایک بحر ذخا ہے جو لہریں مارتا ہوا بہ رہا ہے۔ رنگ برنگ کے لباس خوشنما اور تریں و دیان
 لیڈیوں کے نازک اور باریک گونہ ہر ریاست کے جدا گانہ طرز تماشا نیوں کے رنگ برنگ
 کے کپڑے مدرسے کے طلباء کے مختلف رنگوں کے لباس اور گڈیان بالکل اسی ہمندر کی
 لہروں کا مزاد ہے یہی تھین بن میں آفتاب کی شعاعوں کی کئی رنگ پیدا ہو جاتے ہیں انڈا
 کر نیوالے آدھیوں کی تعداد تریب ایک لاکھ کے بتاتے ہیں مگر اسے خیال میں تو ایک لاکھ
 سے تعداد کہیں زیادہ تھی۔ یورپ۔ امریکہ۔ جاپان۔ افریقہ۔ چین۔ عرب۔ شام۔ ترکی۔ ایرانی
 ہندی۔ غرض تمام دنیا کے اور دنیا کی قوموں کے کل قائم مقام اس جگہ موجود تھے۔ خود ملک
 اس عظیم الشان اور عجیب و غریب مجمع کو دیکھ کر بہت حیرت زدہ ہوئے اور انھوں نے یہ
 فرمایا کہ ایسا مجمع نہ آج تک میں نے دیکھا نہ آئندہ ایسے مجمع ہونے کی امید ہے۔ تمام اعلیٰ درجے
 حکام۔ تمام راجہ و نواب اور ان کے مصاحب تمام رؤساء و اشراف اور جاگیردار کل بڑے
 بڑے زمیندار تمام پیش رفت فوجی افسر تمام اہل قلم اس طرح سکون اور خاموشی سے بیٹھے
 ہوئے تھے جس کا نظیر تاریخ میں مناسبت ہے۔ اتنے بڑے مجمع میں غل و شور کا نہ ہونا ایک
 ایسا تعجب انگیز امر ہے جس کا بیان نہیں ہو سکتا۔

امینی تھیٹر

شہنشاہ ہند کا دربار تختِ تقریبات شاہی

جہان دربار منعقد ہوا تھا۔ ایک سطح وسیع قطعہ زمین پر دوڑے امینی تھیٹر بنائے گئے تھے۔ اور وہ اس ترکیب سے تعمیر ہوئے تھے کہ دونوں نلکے ایک بے قاعدہ دائرہ کی صورت پیدا کر دی تھی۔ جانب جنوب چھوٹا امینی تھیٹر تھا۔ جو عربی طرز کا بنایا گیا تھا۔ اسکی تعمیر اندلس کی شاہی عمارتوں سے بہت ہی مشابہ تھی۔ لکڑی پر سفید پلاسٹر یا روشن اور چمکدار ہو رہا تھا کہ آنکھ نہیں ٹھیرتی تھی۔ اس خوشنما پلاسٹر کی چمک بالکل گجرات کی ان شاندار چھینٹوں کی اسی تھی جو اورنگ زیب عالمگیر نے لال قلعہ کی دیوارِ دہلیر لگائی تھیں چھتیں سنہری تھیں۔ خالص لٹنی ورق کا ملع چھت پر لگایا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ٹھوس سونے کی چھت بنی ہوئی ہے۔ لکڑی پر سونے پر چھانیکا کام بہا من اعلیٰ درجہ کا ہوتا ہے۔ اور پائدار بھی ہوتا ہے۔ مگر جو شان بہان دکھائی گئی تھی اسنے کل کاریگریوں کو مات کر دیا تھا۔ اور چھتِ سنہ سے بڑی بول ہی تھی یہ کام زیادہ تر دہلی کے سادہ کاروں نے بنایا تھا۔ چھتِ طلائی اور فرشِ قرمزی رنگ بہت ہی لطف دے رہا تھا۔ شمال میں دائرہ کی تصنیف نے ایک عجیب شان پیدا کر دی تھی۔ ایسی سے نشستوں کی تقسیم قاعدہ اور خوش سلوبی کے ساتھ شرفِ ہو گئی تھی۔ یہیں چھ ہزار طلبہ بیٹھے گئے تھے۔ اور آٹھ ہزار تماشائی اس نصفی دائرہ کا باقی ماندہ حصہ بالکل آزاد چھوڑ دیا گیا تھا کہ جب کا جی چاہے آئے بیٹھے۔ یعنی یہاں وہ لوگ بٹھائے گئے تھے جنہیں تحصیلدار کی معرفت ٹکٹ تقسیم ہونے لگے۔

امینی تھیٹر کا اندازہ وسعت آپ اس سے بھی طرح کر سکتے ہیں کہ اندر جو دائرہ بنایا گیا تھا اس کا قطر چھ سو گز یا آٹھ سو فٹ کا تھا۔ تماشائی بن میں کل ملاح اور قومیت کے لوگ بیٹھے ہوئے تھے تعداد میں بارہ ہزار سے کم نہ ہوں گے باقی بچوں کے علاوہ نیچے زمین میں جو لوگ

بیٹھے ہوئے تھے انکی تعداد پچاس ہزار سے کسی طرح کم نہ تھی۔ ان کے علاوہ پشتہ کی پائیس میں
بیس ہزار فوج صف بستہ تھی یہ کل مجمع امینی تھیں کی عمارت کے اندر ہو رہا تھا۔

جانب جنوب شاہی نشست گاہ بنائی گئی تھی۔ یہیں تخت شہنشاہی رکھا گیا تھا رنگ
مرمر کے چوڑے پر یہ تخت نصب ہوا تھا تین شاندار سیڑھیوں سے چڑھ کے تخت پر چلے جاتے
تخت پر زمین۔ زرخوار کارچی کے کام کا نخل شامیانہ مثل چھتر کے لگایا گیا تھا اور یہ ستون
نہایت کاریگری سے زرخیز صرف ہونے پر تیار کائے گئے تھے اس تاج نما چھتر شامیانہ سے
ایک راستہ درباری شامیانے کی طرف جانے کے لیے کھلا ہوا تھا تخت پر بیٹھ کے جب ملک
معظم نے تاج سر پر رکھا اور پھر درباری شامیانے کی طرف تشریف فرما ہو کے قیام فرمایا
جس سے بارسی باری سے ہر حصہ کے لوگوں نے اپنے شہنشاہ کی زیارت کر لی۔ جہاں درباری شامیانہ
نصب تھا اسے امینی تھیں کا بالکل وسط پہننا چاہیے یہ شامیانہ بھی سنہری روہلی اور طلا کار
ستونوں پر کھڑکیا گیا تھا یہ بھی سارا نخل تھا۔ کام ایسا سنگین اور قریب قریب ہو رہا تھا جس سے
معلوم ہوتا تھا کہ یہ جدید ساخت کی زربفت ہاؤ

شاہی تخت گاہ سے تین راستے نکلتے گئے تھے ایک چوڑا راستہ جانب شمال جاتا تھا جو
بڑے امینی تھیں تک پہنچتا تھا۔ اور دوسرا مشرق اور مغرب کی طرف جاتے تھے جنھوں نے
ہلکے امینی تھیں کو خاص امینی تھیں سے بالکل الگ کر دیا تھا۔

تخت شاہی

اس شاہی تخت جس پر ملک معظم نے نشست فرما کے تاج پہنا تھا۔ دو تخت پہنے جا رہے تھے
ملک معظم کے لیے اور ایک ملکہ معظمہ کے لیے یہ دونوں تخت نہایت قیمتی لکڑی کے بنائے گئے تھے
اپنے نہایت صفائی سے کدائی کا کام ہو رہا تھا تختوں کی بناوٹ خالی مغربی اور عربی وضع کی تھی
گئی تھی۔ ان کی پشت عمودی تھی جسکی بلندی قریب سات فٹ کے تھی تخت مایہوں پر قائم کئے
گئے تھے جو مغربی سلطنت کا نشانہ نشان قرار دیا گیا ہو۔ تخت کی لکڑی ٹیک قسم کی تھی ان

تختون پر کسی ہزار روپے کے سونے کے ورق چڑھائے گئے۔ ملح اس کارگیری سے کیا گیا تھا کہ وہیں سونے کے معلوم ہوتے تھے پھر اسکے علاوہ زردوزی کے کام کے تحت پوش نہایت خوش نما جگ جگ کر رہے تھے اس زردوزی کام میں شاہی موناگرام کے نشان بنائے گئے تھے شاہی موناگرام بمقام سورت تیار ہوئے تھے تخت کی پشت پر شاہی نشان کندہ کئے گئے تھے۔ چوٹی پر بلکھتان کا تاج بنا ہوا تھا۔ اس تخت شاہی کا نقشہ مسٹر جی دٹ نے تیار کیا تھا جو فی تعمیرت میں گورنٹ بجٹی کے مشیر ہیں۔ دونوں تخت اسی دھیرج اینڈ کمپنی کے کارخانوں میں تیار ہوئے مگر سونا دہلی میں چڑھایا گیا۔ یہ دونوں تخت سلامت رکھے جائیں گے اور وہیں کے عجائب گھر میں رہیں گے شاہ تھیبوا واسیے منڈالے برہا کا چوٹی تخت کلکیہ کے عجائب گھر میں رکھا ہوا ہے۔ اور اس پر سونے کے ورق چڑھے ہوئے ہیں مگر اسکے اکثر حصے سے سونا اڑ گیا ہے۔

نشتون کی ترتیب لوگوں کی آمد

گورنر لائنٹ گورنر۔ نواب دراجہ۔ ریاستوں کے اہلکار اور مدعو امر چھوٹے اہل فی تھیں۔ ان بھٹائے گئے تھے۔ ان سب کے چہرہ دربار میں شامیانے کی طرف پھرا ہوا تھا۔ تخت گاہ اتنی بلند بنائی گئی تھی کہ لوگ دور دور سے ملک معظم اور ملکہ معظمہ کی زیارت کر سکتے تھے۔ ان کے بعد فوجیں نظر اور سب قسم کی رسالہ بیدل پلٹیں صف بستہ تھیں۔ اسکے پیچھے ہلال نہایت پر دلہا دل لوگوں کے چھا رہے تھے جن کا یہ تماشہ لاکھوں آنکھوں نے اس سے پہلے نہیں دیکھا۔ یہ سب بڑی بات تھی کہ دن ایسا صاف اور شفاف تھا کہ آسمان پر نہ کسی غلطی کے فکر سے کا نام تھا۔ اور نہ تیز ہوا چل رہی تھی جس سے خاک کی تکلیف ہوتی۔ فطرت کا مزاج کن اور معتدل تھا۔ دھوپ نکلنے سے خاصا گرم ہو گیا تھا۔ فوٹو لینے والے خوش تھے۔ اور اپنا کام پورے اطمینان سے کر رہے تھے کنگ سوے اور پرنسز دے روڈ سے فوجیں آئی تھیں۔ ان کی صفین

مسلل بندھی ہوئی تھیں کہیں بھی انکا سلسلہ شکستہ نہ ہوتا تھا۔ یہ ساری فوجیں ایمنی تحریک میں داخل ہوئیں۔ اور اپنی اپنی جگہ پر کھڑی ہو گئیں۔ سوار گھوڑوں پر سے اتر آئے اور اپنے گھوڑوں کی لگائیں پکڑ کے کھڑے ہو گئے۔ ان فوج میں شاہی بھری فوج کے دستے بھی تھے۔ اس آدمی اور شان کی فوج ہندوستان میں بہت ہی کم دیکھی گئی۔ بلیو جیکٹ والے اپنے رنگ ڈھنگ میں علیحدہ ممتاز۔ اور نمایاں تھے۔ یہ فوج وسطی حصہ میں صف بستہ تھی۔ اور فوجیں تو اپنے اپنے موقعوں پر صف بستہ کی گئی تھیں۔ مگر بوڑھے جانا بازوں کے لئے تخت کے پاس جگہ تجویز ہوئی تھی۔ اور حقیقت میں یہ بہت بڑا اعزاز تھا جو انھیں دیا گیا تھا۔

اسکے بعد ہجوم در ہجوم لوگ اندر داخل ہوئے شروع ہوئے سارا خیون کا شہر یہاں اٹھ آیا تھا شاہجہان آباد کا بھی بہت ساحصہ خالی ہو گیا تھا جو ایمنی تحریک میں بھرا گیا تھا۔ جب یہ سب چکے اگرچہ ابھی ان کا سلسلہ ختم نہیں ہوا تھا تو روسا کی آمد شروع ہوئی بہرہیں اپنی ادنیٰ مصاحبوں اور جلو سے صاف پہچانا جاتا تھا۔ راجپوت سکھ۔ مرہٹے۔ بلوچی۔ دورودراز شمال مغربی حصہ کے رہنے والے بالوں میں گہرا گہرا تیل پڑا ہوا۔ سکم اور بوٹان کے چپٹی ناک والے حکمران جتنے خال و خط سے ان کی منگولی نسل کا پتہ لگتا تھا کیے بعد دیگرے ایمنی تحریک میں آنے شروع ہوئے۔ اس دربار میں مقام پرانکا اور خلد اسی ترتیب سے تھا جس ترتیب سے کہ وہ، ہارنچ کے جلوس میں نکلتے تھے۔ جب کل راجہ نواب اپنی اپنی جگہ پڑھ گئے تو صوبوں کے سرکاری اعلیٰ افسروں کا سلسلہ معہ ان کے خدم و خشم کے شروع ہوا اور یہ سب لوگ اپنی اپنی جگہ پر جا جا کے بیٹھ گئے۔ اسکے بعد قدیم بوڑھے جانا بازوں کی پٹنیں آئیں۔ انکی تعداد اٹھ سو تھی انہی کی طرف سب کی نظر میں اوٹھ گئیں۔ ان میں بعض تو خاصے نمونہ مند تھے اور بعض اس قدر ضعیف ہو گئے تھے کہ انکی بھوین اوپلکین تک سفید ہو گئی تھیں۔ بہت سے حضاب کئے ہوئے تھے اور خاصے نوجوان معلوم ہوتے تھے۔ انھوں نے تاج اور تخت کی بہت سی خدمتیں کی ہیں۔ اسکے سینے مختلف تختوں سے مزین تھے۔ بوڑھے تھے مگر سپاہیانہ تیور اب بھی دیسے ہی خوندناک

معلوم ہوتے تھے۔

ان کے بعد شہنشاہ ہند کے خاص ملازم آنے شروع ہوئے اور پھر عہدے دار
سلطنت ان اور ایک سبب طنت میں سب سے پہلے لارڈ کرلو یعنی وزیر ہند نظر پڑے اسکے بعد وزیر تیار
جو لارڈ کا تنہا ریب تن کئے ہوئے تھے یہ سب لوگ درباری شامیانہ میں آکے بیٹھ گئے پھر
گورنر جنرل لارڈ ہارڈنگ اور آپکی بیگم صاحبہ کی گاڑی آئی آپ کی جلو میں فرسٹ کنگ ڈاگن
گاڑی اور لانسرز پر باندھے ہوئے آئے تھے۔ لاٹ صاحب کی گاڑی تماشائیوں کے پشتے
کے سامنے سے گزری۔ اور وسطی سڑک سے بائیں طرف پھر گئی۔ اور درباری شامیانے
کے پاس آکے ٹھیری۔ گاڑی کے ساتھ صرف ایک ترب آیا۔ اور دوسرے ترب جگہ جگہ
راستے ہی میں صف باندھ کے کھڑے ہو گئے۔ اسکے بعد لاٹ صاحب کی سلامی تائی گئی۔
تماشائیوں نے کھڑے ہو کر جیر زدنے اور بڑا غل شور مچا لارڈ ہارڈنگ لیوی ڈیوین سین
اور لیڈی ہارڈنگ ناختانی رنگ کی ایک دلفریب گون پہنے ہوئے تھیں تین ہندوستانی غلام
یا حاضر باش لاٹ صاحب اور بیگم صاحبہ کی خدمت میں تھے۔ ایک کرن سنگھ اور چھاوا لے
دوسرے کنور سمری اندر سنگھ فرید کوٹ والے۔ یہ تو لاٹ صاحب کے غلام میں متبعین تھے
اور بیگم صاحبہ کی خدمت گزار و نمین کم عمر صاحبزادہ رفیق اللہ خان صاحب علیا حضرت حضور
بیگم صاحبہ بھوپال کے پوتے تھے۔ یہ اعلیٰ درجہ کا سنہری لباس زیب تن کئے ہوئے تھے۔
ان کے علاوہ دو بڑے اور بڑے برق برق کے کپڑے لگوئی نگاہیں اپنی طرف پھینچ رہے تھے وہ لاٹ
صاحب اور آپکی بیگم صاحبہ کے ساتھ دونوں تختوں کی جانب راست چلے گئے اور
یہ سب شہنشاہ ہند کی تشریف آوری کا انتظار کرنے لگے۔

شہنشاہ ہند ملکہ معظیہ کا نزول اجلال

شہنشاہ ہند ملکہ معظیہ کے شاہانہ کردار اور شان و شوکت کیساتھ تشریف لائے۔

آپ کی اردلی میں دسوان رائل ہزارس اور رائل ہورس کا تو بچانہ ۱۸ دان بیوانہ لانسز اور ایک باڈی
 گکارڈ اور جنگی شاہی اردل۔ ملک معظم کی شاہی گاڑی میں ۴ گھوڑے بٹھے ہوئے تھے اور اپنے
 زبرین لباس پہنے ہوئے چار فوجی افسر سوار تھے۔ شہنشاہ معظم پر طلائی چھتر سایہ اگن تھا۔
 توپوں کے چلتے ہی تمام امینی تھیرٹین ایک نیا جوش پیدا ہو گیا۔ واقعی سچے جوش و خروش
 کا یہ جذبہ دیکھنے کے قابل تھا۔ کیا تو سب میٹھے ہوئے تھے یا سخت کھڑے ہو گئے اور ہر
 دو لاکھ ہاتھوں کے پیرز نے امینی تھیرٹین کی چھت کو سر ہلکا اوٹھالیا ملک معظم تاشانوں
 کے پشتے کی جانب راست ہو کے گزرے جو ہنی طلبہ کے قریب گاڑی پہنچی پھر جو
 پیرز ہوئے ہیں۔ ان کا جوش و خروش کچھ نہ پوچھو ایک طوفان تھا جو پھٹ پڑا تھا شہنشاہ
 معظم کے اندر داخل ہوتے ہی شاہی جھنڈا جو بلند مرکزی فلیگ اسٹاٹ میں نصب تھا
 ہوا میں نسلے بھرنے لگا تمام فوج نے شاہی سلامی اُتاری اور ادھر مختلف باجوں کی آواز
 آنے لگی۔ جو مبارکبادی کا راگ گارہے تھے۔

غاشیہ اور تاج شاہی

جون ہی تاشا میلنے کے قریب گاڑی ٹھہری توپوں کی گرج اور پیرز کا طوفان
 یکایک بند ہو گیا۔ فور لارڈ ہارڈنگ ملک معظم اور ملکہ معظمہ کے استقبال کے لیے آگے بڑھی
 لارڈ ہارڈنگ کی قبائذ کو ربالا دو خادم اٹھائے ہوئے تھے۔ استقبال کی رسم ادا ہو نیکی بعد
 ملک معظم ملکہ معظمہ کے تخت کی طرف تشریف لائے شہنشاہ ہند کے بھی ۶ ہندی شاہنشاہ
 خادم قرار دئے گئے تھے بیرنگہ راجہ اور چھا کر تاشا ملہ مہاراجہ پھر تپور صاحبزادہ قوم ظفر خان
 علیا حضرت حضور بیگم صاحبہ بھوپال کے پوتے۔ بسواسنگہ مہاراجہ جو دھپور بہت سنگھ
 مہاراجہ ایدر مہاراجہ کمار بیگانیر ملکہ معظمہ کے خداموں میں کھاکر صاحب پالی ٹاٹنہ اور مہاراجہ
 کنور گلاب سنگھ ریوان تھے۔ ملک معظم شاہی اور خوانی غاشیہ زیب تن کیئے ہوئے تھے

گارڈ اسٹار آف دی آرڈر اور اسٹار آف انڈیا کے تنغے سینے پر آویزان تھے۔
 سر پر تاج شاہی تھا جب معتقل تعداد تین بیسرونگی جڑی ہوئی تھی بیسرونگی بیچ میں چار یا قوت
 اور چار بڑے بڑے زمرہ نصب تھے۔ پھر ان سب کے گرد بال بال نما بیسرونگی کی تحریک میں بنی ہوئی تھیں
 اور بیسرونگی ایک صلیب تھی۔ اور اسکے وسط میں ایک بڑا یا قوت تھا۔ تاج کی ٹوپی اور غوانی
 نخل کی تھی۔ ملکہ معظمہ کا لباس سفید ساٹن کا تھا۔ مگر سائے کے داخلہ مناج دیکھنے کے قابل تھے
 اسٹار آف انڈیا کا تمغہ آپ پہنے ہوئے تھیں۔ آپ کی قبائلی فری رنگ کی تھی اور بیسرونگی کام ہو رہا
 تھا۔ اور آپ کے سر کے بالوں میں یا بالفاظ دیگر زلفون میں ہیرے اور یا قوت سمانی پردے
 ہوئے تھے ایک گلوبند ہیروں اور زمرہ کا بنا ہوا گے میں بہت ہی خوشنما معلوم ہوتا تھا۔
 ملک معظم اور ملکہ معظمہ نے اپنی رعایا کے وفادارہ سلاموں کا گردن میں جھکا کے جواب دیا آپ کے
 پیچھے آپ کے خدام آپ کے انفر و لنڈن کے ارکین سلطنت معہ شاہی اسٹاف کے موجود تھے شاہ کے
 سالنے ... ۱۱۲ اس بر اعظم ہندوستان کے چیدہ آدمی تھے منتخب انفر و تاج کے امور عامہ کے
 ذمہ دار ہیں اور جو انسانی نسل کے ایک پانچویں حصے پر حکومت کرتے ہیں۔ اسکے بعد راہ
 و نواب جن کے ہاتھوں میں ۷۰ ملین لوگوں کی قسمتیں ہیں۔ انگریزی لیڈنگ کی ایک بہت بڑی
 جماعت اور ہندوستانی حور و تون کی جو پردے میں تھیں ایک معتقل تعداد بیٹھی ہوئی تھی ۶

شہنشاہ کی اسپینچ

عین دربار کے موقعہ پر صدر مارٹو ساہناردون امرار احمدی دارون
 فوجی اور ملکی انفر و لنڈن شرفار کے مجمع کے بیچ میں شہنشاہ
 ہند جاج پنجم نے اسٹادہ ہیر کے یہ فرمایا کہ
 میں نے اپنے وزیر کے مشورے کے بعد یہ بات قرار دی کہ بجائے کلکتہ
 کے دہلی ہندوستان کا پایہ تخت بنائی جائے اور اسکا عکدار بہت جلد شروع

ہو جائیگا۔ بنگال میں گورنر رکھا جائیگا اور ایک نیا لفٹنٹ گورنر بھارت چھوڑا گیا۔
 اٹلیسہ کا منتظم مقرر کیا جائیگا۔ آسام میں چیف کمشنر بھیگا۔ انتظامات کی ان تبدیلیوں
 سے جو حدود قائم کی جائیں گے اور ان کی تقسیم ہوگی وہ مابعد دولت و اقبال کے
 گورنر جنرل انکو کونسل وزیر ہند کی صلاح و مشورے سے علیحدہ طور پر قائم
 کرینگے مابعد دولت کی دل خواہش یہ ہو کہ ان تبدیلیوں سے ہندوستان کا
 انتظام بہتر ہو جائیگا۔ اور ہماری پیاری رعایا کی خوشحالی کا باعث ہوگا۔
 ۱۲ روین ماہ حال کی تابجو شہی کے دربار میں ملک منظم شہنشاہ ہند نے اس کے
 بعد جو کچھ اعلان فرمایا وہ لفظ بلفظ حسب ذیل ہے۔ اور وہی اردو کا ترجمہ
 ہے جو سرکاری طور پر دربار میں پڑھکے سنایا گیا۔

تقریر مبارک علیحضرت اقدس قس قس شکت قدرت قیصر ہند

نہایت شکر اور خوشنودی کا مقام ہے کہ مابعد دولت و اقبال آج آپ لوگوں کے
 درمیان یہاں رونق افروز ہیں۔ یہ سال علیاحضرت اقدس قیصر ہند اور
 مابعد دولت و اقبال کے لئے بہت سی بڑی رسومات مسعود اور غیر معمولی مگر
 خوشگوار مصروفیت کا رہا ہے لیکن باوجود عدم الفرصتی اور فاصلہ کے ہماری
 گذشتہ تشریف آوری ہندوستان کی باسرت یادگارین پھر ہیں اوس
 سرزمین کی طرف کھینچ لائی ہیں جس سے ہم کو اس وقت دلی الفت ہوگئی تھی
 لہذا ہم نہایت اشتیاق سے اتنے لمبے سفر پر اس ملک کو دوبارہ دیکھنے
 کیلئے روانہ ہوتے جہاں پہلے بھی اپنے گھر کی طرح ہماری خاطر و مدارات ہوتی
 تھی اس اقدام میں مابعد دولت و اقبال نے اپنے اس اراۓہ سینہ کو پورا کیا ہے جو

گزشتہ ماہ جولائی کے شاہی اعلان میں جسے ظاہر فرمایا تھا کہ عہدات اقدس خود آپ لوگوں کو مطلع فرمائیں گے کہ ہماری تاجپوشی کی رسم مبارک دست نسرربی میں بایں جن کو عمل میں آئی جب خدا تعالیٰ کے فضل و کرم سے ہمارے بزرگوں کا تاج قدیمی اور مقدس رسوم کے ساتھ ہمارے سر مبارک پر رکھا گیا۔

علیٰ حضرت قیصر ہند کے ہمراہ ہماری تشریف آور کی ظاہر ہے کہ مابدولت و اقبال کو وفادار و ایمان ریاست اور فرمانبردار رعایاے ہندوستان کے کس قدر محبت ہو اور مملکت ہندوستان کی پیروی اور خوشحالی ہماری خاطر مبارک کو کس قدر منظور ہے۔

علاوہ بریں ہماری یہ بھی خواہش تھی کہ جو لوگ تاجپوشی کی رسم مبارک ادا ہونے کے وقت حاضر نہ ہو سکتے تھے انکو دہلی میں تاجپوشی کے اعلان کے دربار میں شریک ہونے کا موقع ملے۔

مابدولت و اقبال اور علیٰ حضرت قیصر ہند کو یہ مجمع عظیم اور اُس میں اپنے گورنر معتز او بیائے دولت و اولیائے معظم لوگوں کے عاملین اور اپنی مملکت ہندوستان کی خگی افواج کے چیدہ اثاثوں کو دیکھ کر مسرت اور خوشنودی حاصل ہوئی ہو۔

مابدولت و اقبال کو قلبی خوشی حاصل ہو گی کہ وہ ہماری ذات اقدس کے قدمِ میمنت لزوم میں اُس اطاعت اور بیعت کا اظہار کریں جو وہ وفاداری سے کرنا چاہتے ہیں۔

اس احساس ہماری خاطر مبارک پر نہایت اثر ہوا ہے کہ اس تاریخی موقع پر و ایمان ریاستہائے اور رعایا کے خلوص کے جذبات اور با محبت

صداقتانہ اظہارات اُن کو ہمارے ساتھ متحد کرتے ہیں۔
 اُن اظہارات کی قدردانی کے لیے مبادولت و اقبال کی رائے مبارک پر پانی
 ہو کہ اپنی تاجپوشی کے جشن مبارک کی یادگار تاجپوشی کے جشن مبارک کی
 یادگار اپنی مرحمت مخصوص اور لطافت شاہانہ کے بعض علامات سے قائم
 فرمائیں۔ اور ہم امر فرمائیں گے کہ ہمارے گورنر جنرل آج موقع مناسب پر
 اس مجمع کے حضور میں اُنکا اعلان کریں۔

آخر الامرادولت و اقبال اس موقع پر نہایت مسرت سے بذات اقدس
 خود جہود کی تجدید فرماتے ہیں جن کی بابت ہمارے معظم اسلاف آپ لوگوں
 مطمئن کر گئے ہیں کہ آپ کے حقوق اور اقتیارات برقرار رکھے جائیں گے
 اور آپ کی بیہودی رفاہیت اور خوشحالی ہمیشہ ہمارے مد نظر رہے گی۔
 دعا ہو کہ فضل الہی ہماری رعایا کے شامل حال رہے اور ہم کو توفیق عطا
 کرے کہ اُن کی خوشحالی اور اقبال مندی کی ترقی کے لیے اپنی سعی
 مبلغ میں ہم کامیاب ہوں۔

مبادولت و اقبال تمام حاضرین اور اپنے زیر حمایت و وسایع اور رعایا کو
 درود مرحمت اور لطافت شاہانہ فرماتے ہیں۔

پھر ملک معظم شہنشاہ کی طرف گورنر جنرل ہندوستان جو اعلان پڑھا وہ حسب ذیل ہے

اعلان

حضرتِ طالب اشرف گورنر جنرل ملک ہندوستان

اس اعلان کے ذریعہ سے سب کو واضح ہو کہ حسب الامر اعلیٰ حضرت اقدس
 قدر قدرت جارج پنجم بادشاہِ مملکت متحدہ برطانیہ عظمیٰ و ایرلینڈ و قائم سرکار
 انگریزی ماوراء البحار حامی دین۔ قیصر ہند انجانب بحیثیت گورنر جنرل
 اعلیٰ حضرت ممدوح ان عطیات و رعایات معافیات اور غایات کا اظہار
 کرتے ہیں جو اعلیٰ حضرت اقدس موصوف نے ازراہ مرحمت و لطف شہانہ
 اس حلیل الشان اور قابل یاد موقع پر عطا فرمائی ہیں۔

اعلیٰ حضرت اقدس ممدوح کے ارادۂ سینہ کی اطاعت اور فرمانبرداری
 بند گانہ اور خوشنودی خاطر مبارک ہمایوں کے لیے سرکار عالیہ ہند نے
 حضرت مستطاب شرف وزیر ہند کی منظوری سے تسلیم فرمایا ہے کہ
 علمی ترقی کے حقوق مملکت ہندوستان کے محصولات پر فروغیت کہتے
 ہیں اور ایک نہایت مستحق اقتضار کے لحاظ سے یہ عزم فرمایا ہو کہ جہاں تک
 ممکن ہو ہندوستان میں تعلیم کو سہل بنا کر وسعت دینے میں اقدام فرمائیں
 اس مقصود کو مد نظر رکھ کر سرکار عالیہ نے تجویز فرمایا ہے کہ واقعی مقبول
 عام تعلیم کی ترقی کے لیے فی الفور پچاس لاکھ روپیہ عنایت فرمائیں اور
 سرکار عالیہ کا عزم باجزم ہے کہ اس رقم کے علاوہ جس کی منظوری
 اب دی گئی ہو ساہائے آئندہ میں بھی کشادہ دلی سے اور رقم عطا
 فرماتے رہیں۔

اعلیٰ حضرت قیصر ہند نے مرحمت و لطف شہانہ سے اپنی بری فحری
 فوج کی نمایاں اور باعداقت خدمات کی قدر دانی کے لئے انجانب کہ
 امر فرمایا ہو کہ ہندوستان میں مقیم انگریزی افواج اور ہندوستانی افواج
 تمام افسروں اور سپاہیوں اور امدادی فوج کے ماتحت افسروں

اور سپاہیوں کو ہندوستان کی شاہی محری فوج میں رکنے سادی دیکھ
 عہدہ داروں اور ان حکمرانوں کے تمام مستقبل لازموں یا نہ لڑنے والے
 نوکروں کو بھی تنخواہ افواج کے خرچ کے روپیہ سے دیجاتی تھی اور پچاس پیسہ
 ماہوار سے زیادہ نہیں آدھے مہینہ کی تنخواہ منصبی کے عطیہ کا اعلان کریں
 علامہ ابن علی حضرت اقدس ممدوح نے مرحمت شاہانہ سے امر فرمایا ہے
 کہ بعد ازیں ہندوستانی افواج کے وفادار ہندوستانی افسروں اور
 سپاہیوں کو بہادری کے لیے نشان و کٹوریہ کراس کے عطیہ کا استحقاق
 عطا کیا جاوے۔

نیز یہ کہ نشان آرڈر آف برٹش انڈیا کے ممبروں کی تعداد اعلیٰ حضرت اقدس
 ممدوح کے اس دربار تاجپوشی کے بعد ساہائے عشرہ میں اول درجہ میں
 باون اور دویم درجہ میں ایک سونہ بڑا دی جائے اور ان تاریخی رسوم و
 کی تقریب میں ہندو نشان درجہ اول کے اور انیس نشان درجہ دویم کے
 فوراً عطا کئے جائیں۔ نیز یہ کہ بعد ازیں فرامیٹر ملشیا کور اور ملٹری پولس کے
 ہندوستانی افسروں کو نشان درجہ فوق حاصل کرنے کا استحقاق عطا
 کیا جائے۔

نیز یہ کہ زمین کے خاص عطیات یا جاگیرات یا معافیات جیسا معنی
 ہوا اعلیٰ حضرت اقدس ممدوح کی ہندوستانی افواج کے بعض ہندوستانی
 افسروں کو جو طولانی اور معزز خدمات کے لیے ممتاز ہوں اس موقع پر عطا کی
 جاویں گی۔

نیز یہ کہ وہ خاص ظائف جو اب نشان انڈین آرڈر آف مرٹ کے ممبران
 کی میکان کو فقط تین سال کے فاصلے جاتے ہیں اس دربار کی تاریخ سے

ان تمام بیہوگان کے انتقال یا ازدواج ثانی تک آئندہ برقرار رکھے جاوین
نیر اعلیٰ حضرت اقدس مدوح نے اپنی ملازمان محکمات ملکی کے حسن خدمات
صادقانہ کی قدروانی کے لیے ایجناب کو امر فرمایا کہ ان تمام مستقبل ملازموں کو
جو سرکار عالیہ کی ملکی خدمات میں مشغول ہیں اور چکی ماہوار تنخواہ پچاس روپیہ سے
زیادہ نہیں آدھے ہیندہ کی تنخواہ کے عطیہ کا اعلان کریں۔

علامہ برین اعلیٰ حضرت اقدس مدوح نے ازراہ مرحمت الطاف شایانہ
امر فرمایا کہ ان تمام معزز اشخاص کو جنہیں خطابات دیوان بہادر و سردار
بہادر و خان بہادر و راسے بہادر و راء بہادر و خان صاحب و راسے صاحب
راء صاحب قبل ازین عطا ہو چکے ہیں یا بعد ازین عطا ہوں عزت اور
احترام کے میسر نشانات عطا کئے جاوین اور ان فضلاء کو جنہیں ہما ہوا دیا
یا اور شمس العلماء کے معزز خطابات قبل ازین مرحمت ہو چکے ہیں یا بعد ازین مرحمت
ہوں ہندوستان کے قدیمی علوم کی نام آوری کے لئے کچھ سالانہ وظائف
عطا کئے جائیں۔

علامہ ازین اس دربار عظیم الشان کی یادگار اور نمایان خدمات ملکی کے
صلہ میں بعض عطیات زمین بمعہ معافی مالیات سرکاری معافی داروں کی
زندگی تک یا حکومت مقامی کے اختیار سے ایک اہل پشت تک صوبہ سرحدی
شمال مغربی اور بلوچستان میں عطا یا برقرار کئے جائیں۔

اعلیٰ حضرت اقدس مدوح نے ازراہ مرحمت الطاف شایانہ وفادار
والیان ریاست ہائے ہندوستان کی بہبودی کو ملحوظ رکھ کر ایجناب کو اعلان
کرنے کا امر فرمایا کہ بعد ازین ان کی اپنی ریاستوں میں گدی نشینی کے موقع
پر ان سے بطور نذرانہ کچھ نہ لیا جائے اور سرکار عالیہ کے بعض متصرف

قروض جو کاٹھیاواڑ اور گجرات کی بلا اختیار ریاستوں اور نیز میواڑ کے رؤساء
بھومیہ کے ذمہ ہیں جس کا حکم سرکار عالیہ ہند تاجا جڑوا مہانت کئے جائیں۔
افواج اسپرٹل سروس کی قدروانی کے لیے بعض افسروں کو ڈرافٹ
برٹش انڈیا کے نشانات عطا کئے جائیں گے۔

اعلیٰ حضرت اقدس ممدوح نے ازراہ ترجم و مرحمت شاہانہ امر فرمایا ہے
کہ بعض قیدی جو انتخاب جرائم اور تقصیرات کے لیے بالفعل قانوناً سزا رہے ہیں
قید سے رہا کئے جائیں اور تمام اشخاص دیوانی جو اس وقت مجبوس ہیں
اور جن کے قروض کم اور ان کا باعث فریب نہیں بلکہ واقعی افلاس ہو قید سے
رہا اور ان کے قروض ادا کئے جائیں۔

ان اشخاص کے نام جو ان عطیات رعایات معافیات اور عنایات سے
مستفیض ہوں گے بمقتضیٰ اور شرائط متعلقہ کے بعد ان میں شائع کئے
جائیں گے۔ قیصر ہند کو خدا سلامت رکھے۔

غرض جب اسپرٹل ختم ہو گئی تو چند لمحہ تک اس عظیم الشان جلسے پر سکوت کا عالم رہا پھر
ایک ایک ہر سکوت چیز کے طوفان میں بدل گیا پھر ایک ہی دفعہ نہیں دیکھیں بلکہ برابر جاری رہا

مجرے کی تقریب

پھر ظہار اطاعت یا مجرے کی تقریب شروع ہوئی پہلے گورنر جنرل تخت کے پاس
بڑے سر جھکایا پھر آگے بڑھے اور پھر بالکل جھک گئے۔ اس کے بعد پہلے قدموں پر
اپنی جگہ پر آ بیٹھے آپ کے بعد سپہ سالار ہند کی باری آئی۔ وہ بھی اسی طرح تین مجرے
کمرے پیچھے ہٹ گئے۔ پھر گورنر جنرل کی کونسل کے ممبروں کی ایک ہی ساتھ مجرے کئے
اس کے بعد دوسرا ہند کی باری آئی۔ سب سے پہلے نظام حیدر آباد تخت کے قریب حاضر ہوئے

یہ نوجوان نظام بہت سادے لباس میں تھے ایک سیاہ فراگ کوٹ زیب تن کئی سو گتھے
 اور حیدر آبادی پگڑی سر پہ تھی۔ لباس اور صورت سیہ برگز نہیں معلوم ہوتا تھا کہ دکن
 جیسی بڑی سلطنت کا یہ نوجوان حکمران ہے۔ بشرے سے متانت و سنجیدگی پائی جاتی تھی۔
 جس طرح لاٹ صاحب نے ایک ایک دو دو قدم آگے بڑھائے یکے بعد دیگرے بالکل سکون
 اور بے تکلفی کے ساتھ ادب و مہربانی کے پیچھے قدموں ہٹ آئے اور اپنی جگہ پر جا کے بیٹھ گئے
 اُس کے بعد ہر ماٹش بڑودہ نمودار ہوئے بڑودہ کے بعد میسر بہر مہاراجہ کشمیر پھر راجپوتانہ
 کے راجہ اُنکے بعد سرحدی سردار پھر وسطی ہند کے راجہ نواب بلوچستان کے خاں خانی پھر
 سکھ اور بہتان کے راجہ مہراجا لائے۔ پہرہائی گورٹ ہنگال کے جج اور گورنر جنرل کے
 ایجنس لیٹو کونسل کشمیر حاضر ہوئے پھر مدراس اور بمبئی کے حکام اور قلعہ داران اودہ
 یکے بعد دیگرے مہراجا لائے۔

جب رؤسا کی طرف سے اظہارِ اطاعت ہو چکا یعنی وہ مہراجا لپکے۔ اعلانِ شاہی
 پڑھا جا چکا تو ملک معظم اور ملک معظم نہایت اہمیت قدموں میں اپنی جگہ سے اُٹھے اور جلوس
 کے ساتھ درباری شامیانے سے شاہی شامیانہ کی طرف روانہ ہوئے۔ آپ کے آگے آگے
 ہندوستانی افسر طلالی عصا ہاتھ میں لئے ہوئے روانہ ہوئے آپ کے پیچھے گورنر جنرل اور
 ان کی بیگم صاحبہ۔ وزیرِ عاجب۔ وزیرِ ہند۔ ہر مائنس ڈیوٹنٹ ٹیکسٹریسٹ دی روپس
 ڈیپوٹ آف ڈیون شائرس کے بعد جلوس کے دوسرے میسر تھے یعنی تھیں سب آدمی ایک ایک کھڑے
 ہو گئے اور شاہی باجی بننا شروع ہوا آخر ملک معظم شاہی چوہترے پر پہنچ کے متکون ہو یہاں
 دو تخت پہنچے ہوئے تھے ایک پر ملک معظم اور دوسرے پر ملک معظم نے نشست فرمائی چوہترے
 کے دوسرے پلیٹ فارم پر گورنر جنرل اور ان کی بیگم صاحبہ اور دیگر اسٹاف کے
 لوگوں نے اپنی طرف نشست فرمائی۔ اور دوسرے لوگ بائیں طرف اور تخت کے گرد
 خدام استادہ تھے اور شہنشاہ کا اسٹان سب سے نیچے دے پلیٹ فارم پر کھڑا ہوا تھا۔ ملک معظم

اور ملکہ معظمہ کا رخ اس وقت عام آدمیوں کی طرف تھا۔ دونوں تاج شاہی پہنے ہوئے تھے گردا گرد مشرقی اور مغربی شاہی خاندان کے لوگ تھے۔ اس میں وزیرائے سلطنت بھی تھے ملک معظم کے تخت نشین ہونے پر اس ملک کے پے در پے چیر زوے گئے کہ اخیر میں چیر زو کی گونجوں کی آواز پیدا ہو گئیں تھیں۔

یہ ایک عجیب قہر تھا کہ ہندوستان کا شہنشاہ دنیا کی سب سے بڑی زیر دست سلطنت کا مالک ملکوں آدمیوں کے جمع میں اس وقت تخت پر جلوہ افروز ہے۔ اس پہلے وہ یورپ کے بہت بڑے سرداروں کا حیرانے چکرا رہا ہے اور آج وہ ہندوستان کی قوموں سے اظہارِ طاقت کر رہا ہے۔ اور کس مقام پر شہنشاہان مغلیہ کے شاندار پایہ تخت پر سینکڑوں بادشاہ اور راجہ یہاں تخت نشین ہوئے اور چل بے۔ مگر آج تک اس شان و شوکت کا دوبارہ اس سرزمین پر کبھی نہیں دیکھا گیا۔

جو اعلان شاہی یہاں پڑھا گیا اس کا ترجمہ آدیل ملک نجر حیات خان سی۔ آئی۔ ای نے نہایت سب سے تکلف اور سہولت سے پڑھ کے سنایا۔ شاہی اعلان کا پڑھا جانا، اس بات کی صداقت علامت ہے کہ انگریزی زبان کے بعد شاہی زبان اردو تسلیم کی گئی۔ اب اردو کے خلاف کسی قسم کی مخالفت کا رگ نہیں ہونے کی۔ اس سے زیادہ مسلمانوں کی عزت افزائی اور کیا ہو سکتی ہے کہ ان کی مادری زبان کو یہ شرف بخشا گیا۔

جب اعلان شاہی پڑھا جا چکا اور کل تقریبیں ادا ہو گئیں تو گورنر جنرل اسٹے اور مجرا بجالائے اور پھر اُسے قدموں بہٹ کے اپنی جگہ جانیٹھے اس کے بعد قرآن و انواروں نے قرا پھونکی چیف بیئر پلڈ اپنی جگہ سے ایک بلند مقام پر آیا اور آواز بلند اس نے کہا کہ ملک معظم کے لیے تین چیر زوے جائیں پیرای طرح چیر زو کا طوفان پر ہوا ہوا اور اس کا شور بھی کئی منٹ تک رہا۔ لوگوں کی غشیوں کا کچھ عالم نہ پوچھو انکی ولی محبت کے پاک جذبے کی نظر دین سے معلوم ہو رہے تھے

اس وقت ملک معظم اور ملک معظمہ خداوند تعالیٰ کی قدرت کا سامان اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے تھے۔ بحیثیت انسان کے وہ اپنی رعایا کے مثل تھے۔ کل انسانی ضرورتیں تمام انسانی جذبات اور کل انسانی کمزوریاں جو قدرت نے ہر انسان میں ودیعت کی ہیں ان میں موجود تھیں۔ مگر اس کی شان دیکھنے کے لاکھوں اور کروڑوں میں سے ایک مرد اور ایک عورت کو وہ رتبہ عالی بخشا کہ کروڑوں سرس کے آگے خم ہونے اپنا خمر سمجھتے ہیں۔

ملک معظم ملک معظمہ کا ہاتھ پکڑ کے یہاں سے اٹھے۔ پھر اسی طرح سے جلوس کی ترتیب ہوئی اور شامیہ کی طرف چوڑے راستے سے آپ روانہ ہوئے۔ انگریزی باجی رہا تھا۔ پھر آپ شامیہ میں آکر تشریف فرما ہوئے۔

ایمفی ٹھیر کا حیرناک منظر

اعلان شاہی کے خاتمہ پر عجیب و غریب سماں اس نئے عالم میں نظر آیا۔ ایک طرف سے توبے خودانہ چیرنے کی آوازوں نے تہلکہ برپا کر دیا۔ اور دوسری طرف سے چرمیگوئیاں اور پریشانی کے ساتھ سرگوشیاں ہونے لگیں اور ساتھ ہی اس ٹم غصہ کا ایک حصہ بالکل عالم سکوت میں تھا اور فوراً بھی جس حرکت نہ کرتا تھا یہ معلوم ہوتا تھا کہ سکوت۔ اپنا غلبہ پورے طور پر بٹھالیا ہو۔ بعض کے ہاتھوں کو طوطے اڑ گئے تھے۔ اور بعض مکتبہ چینی پر اتر آئے تھے۔ لوگ گفتگو کر رہے تھے کہ اخیر خلاف توقع اس غصہ ہمدردی کے کیا معنی ہیں۔ اس سے چند لمحہ پہلے کسی کو اس کا سامان و گمان نہ تھا کہ وہی اس طرح اپنے تخت نیکی لگی۔ اور تقسیم ہو گا۔ یوں منور ہو جائیگی بجالی مار سے خوشی کے پھولے نہ سماتے تھے اور محزونانہ چیرنے پر چیر زدے جاتے تھے بلکہ بعض بندوں نے تو یہاں تک کہا کہ دیکھا ہم نے اپنی ضد پوری کرالی۔ اور

انہیں حکم کامیاب ہوئے۔ مسلمان بالکل خاموش تھے اور انہیں ایک سکنہ سامہور ہا
 تھا۔ اسی سکنہ میں اگر ان کے مونہ سے کوئی بات نکلتی تھی تو صرف یہ تھی کہ یہ کیا ہو گیا
 اسکی توقع تو کسی طرح ہی نہ تھی جو کیا اب بھی ہمارے حقوق کی حفاظت ہوگی؟ یادہ ہندو
 کے آپریشن کے خوف سے پائمال کر دئے جائیں گے؛ غرض جتنے مونہ اتنی باتیں
 ایسی سرسبکی، جوش فرحت اور اخلاق امید تہذیبی سے پریشان خیالات اور سر
 عوشانہ جذبات کا ایک ریلہ تھا جو ایک طرف سے اٹھا اور دوسری طرف سے
 نکل گیا۔

دربار ختم ہو چکا اور اب لوگ یہاں سے گھر واپس جانے کی کوشش کر رہے
 ہیں۔ نقیبوں اپنے فرائض پورے کر کے اپنی جگہ کو چھوڑ دیا ہے۔ درباری ترتیب
 ٹوٹ چکی ہے وزیر تقریبات دربار کے خاتمہ کا اعلان کر چکا ہے۔ اعلان ہوتے ہی
گاؤ سیووی کنگ (یعنی خدا بادشاہ کو سلامت رکھے) گا باجان چکا۔ ملک
 معظم اور ملکہ معظمہ اپنی گاڑی میں آ کے بیٹھ گئے۔ شاہی جلوس (یعنی ٹیمپر سے نکلنا
 شروع ہوا تو پوں نے سلامی اتاری۔ اور ایک بار پھر چیریز کی آوازوں سے کرد باد
 میں متوجہ پیدا ہو گیا۔

القصد یہ دربار جہاں ملک معظم بنفس نفیس موجود تھے اس طرح بخیر غری ختم ہو گیا
 یہ بات فی الواقع زیادہ تعجب انگیز ہے کہ ایک مقام سے ایک لاکھ آدمیوں سے
 زیادہ تعداد کا منتشر ہونا ایسی کی کشمکش اور جلد گھر پہنچنے کی کوشش کے
 باوجود کسی قسم کا کوئی حادثہ پیش نہیں آیا۔ مقامات کی ترتیب کا خاتمہ ہو چکا۔ راجاؤں اور
 نوابوں کے مصاحبین ان کا جلوس اور انکی ترتیب سب ہم برہم ہو چکی۔ ہر شخص باہر نکلنے
 کی کوشش کر رہا تھا۔ نظام حیدر آباد سے لگا کے کل لاکھ نواب سب میں ملے جلے
 باہر نکلنے کی کوشش میں تھے کسی رئیس اور عامی کی کوئی تمیز نہ رہی تھی۔ واقعی یہ منظر

بھی ٹیکنے کے قابل تھا۔ گوروں نے بہت قابل تعریف انتظام رکھا اور زیادہ دل فشار نہ ہونے دی جھوکے پیاسے اور ماندہ آدمی سب پہلے نکلنے کے مستحق تھے یعنی وہ لوگ جو صبح کے تین چار بجے سے اپنی اپنی جگہ پر سکوت کے عالم میں بے حس حرکت بیٹھے ہوئے تھے۔ پہلا یہاں استحقاق کون پوچھتا ہے۔ ہر شخص گے بڑھنا چاہتا تھا۔ مگر اسے نیچے ہٹنا پڑتا تھا۔ غرض خدا خدا کر کے ذرا چھوڑ دی۔ اور لوگوں کو باہر نکلنے کا موقع ملا۔ یہاں کی حالت کچھ نہ پوچھو اگرچہ ہمارا آدمی جا چکے تھے مگر اب بھی نہ صرف آدمیوں بلکہ موٹر کاروں۔ لینڈوں۔ ٹانگوں۔ شکر موٹر۔ بحر و فخر تھا کہ موچیں مار رہا تھا۔ اعلیٰ اللہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ تمام ولایت اور ہندوستان کی موٹریں یہاں آگئی ہیں جہاں تک نظر کام کرتی تھی چاروں طرف آدمیوں۔ اور گاڑی گھوڑوں کے دل بادل چھا رہے تھے۔ فوجیں ابھی تک اسی طرح صف بستہ تھیں۔ آفریں اور ورنے شیب کمر بندی کا بگل بجاتا تھا اور اب یہ وقت آگیا تھا اس وقت چار بج چکے تھے لوگ اپنے گھر منجیکے بعد آگے پہنچے تھے۔ ہاں جو خیموں میں سکونت رکھتے تھے وہ ضرور اس سے پہلے پہنچ گئے ہوں گے۔

دعوت شاہنشاهی

۱۲۔ دسمبر کی شب کو ملک معظم نے اپنے کیمپ میں معزز انگریزی عہدہ داروں اور ہندو مسلمان رؤسا کو دعوت دی۔ اس وقت ہمسائوں کی تعداد قریب چار ہزار کم نہ ہو گی کھانا کھانے کے بعد وہ سب بڑے شامیانے میں جمع ہوئے تمام شامیلانے میں بجلی کی روشنی ہو رہی تھی ہر شخص اپنی اپنی فل ڈریس میں تھا نیلے اور زرد رنگ شامیانے میں ٹک رہے تھے۔ اور ان میں بجلی کی تیاں چل رہی تھیں۔ بہت سے جہان بیوی ڈریس میں تھے۔ بہت سے درباری لباس میں ہندوستانی راجہ نواب اپنے زرق برق

لباس سے ایک عجیب شان پیدا کر رہے تھے۔ لارڈ ہارڈنگ نے ملک معظم کا جامِ صحت تجویز کرتے وقت حسب ذیل تقریر کی۔

ہزارِ پیریل مجسمیر کی نوازشِ امینِ عبادتِ سو آج مجھے اس بات کا افتخار حاصل ہوا کہ تاجِ ہندوستان کے اس نظیرِ موقع پر دیرِ پیریل مجسمیر یعنی اپنے ملکِ قیصر اور ملکہ قیصرہ کا جامِ ندرستی تجویز کرنے کا شرف حاصل کروں۔

زمانہ گزشتہ میں بہت فتح و لشکر آج کی صدیوں پیشتر اس سرزمین پر آئے جن میں سے بعض لوگ تو ملک کو ویران کر گئے اور بعضوں نے اپنے مشہور خاندان قائم کئے۔ خوش قسمتی سے بہت سی تاریخی یادگاریں اب تک قائم ہیں جو ان کی عظمت و جلالت کی گواہی دے رہی ہیں۔ اور ان عمدہ ترین یادگاروں میں خود دہلی میں بھی ان کی تعداد کچھ کم نہیں ہو۔ دہلی کی گزشتہ تاریخی یادگاریں چاہے جو کچھ ظاہر کرتی ہوں لیکن جو منظر آج اس وقت ہم سب لوگوں کی آنکھوں کے سامنے پیش تھا ہمارے شریف النفس ملکِ قیصر نے اپنی نہایت دیر کا سرٹ ملکہ قیصرہ کے ساتھ تمام حبیب اللہ فرما بزرگواروں اور ہندوستان کے ہر طبقہ کے باشندوں کے قائم مقابل کی جانب سے پہلا طور پر آدابِ شاہی قبول فرمایا۔ ایسا منظر کبھی ندیکہ میں آیا ہوگا اس میں کوئی شک نہیں کہ ایسا بھاری اور یادگارِ جمعِ قبل اس کے ہندوستان میں کبھی نہیں فراہم ہوا۔ اور نہ کسی بادشاہ کے کسی ایسے اعلان نے ہر طبقہ کے لوگوں پر ایسے گہرے خیالات پیدا کئے ہوں جیسا کہ ہزارِ پیریل مجسمی نے آج کے دربار میں ہندوستان کی خیر خواہ اور عقیدت مند رعایا کے ہر طبقہ کے خیالات پر پیدا کیا ہے۔ دہلی سے اپنی بے انتہا تاریخی واقعات کی دولت کی بنا پر ایک مرتبہ پہر سلطنتِ ہندوستان کی دار السلطنت قرار دی گئی۔ اور ہم اس موقع پر دیرِ پیریل مجسمی کی مقرر کی مونی جدید دار السلطنت کے بعد کا پہلا سرکاری موقع ہو۔ اپنی سچی خیر خواہی اور عقیدت مندی اور شکر گزاری کی

ساتھ ایک ایسے فیصلہ کو قبول کرتے ہیں جسکی اصلی وقت اور عین اہمیت اسوقت
ہندوستان کے لاکھوں باشندوں کی سمجھ میں اچھی طرح سے نہ آتی جب یوکرپریل
مجلس کی زبان مبارک کے سوا اور کسی طور سے اس کا بیان کیا جاتا۔ اور یہ ایک ایسا
فیصلہ کہ جسکی نسبت گورنمنٹ ہند کو بھی یقین ہے کہ سلطنت ہندوستان کی بہتر حکومت
اور مزید سرسبزی کے حق میں لازمی اور ضروری ہے۔

اور اب میں دیراپر بل مجسٹریٹ ملک قیصر اور ملکہ قیصرہ کا جام تندرستی تجویز کرتا ہوں
تقسیم کے ختم ہونے کے بعد ملک معظم ملکہ معظمہ کو ساتھ لیکر اپنے معزز مہمانوں کے
مجمع میں آئے اور کچھ عرصہ تک ان لوگوں سے گفتگو کرتے رہے جو اس موقع پر
آپ کی خدمت میں پیش کئے گئے تھے۔

نواں باب

۱۳ دسمبر ۱۹۱۱ء

آج کی تاریخ صبح دس بجے دو ضروری اور ذی اثر ڈپوٹیشن ملک معظم کی خدمت
میں حاضر ہوئے اور انہوں نے مبارک باد کے ایڈریس پیش کئے جسٹریٹ
سراس ڈپوٹیشن کے سرگروہ تھے اور مسٹر بیرن دہلی کے میونسپل کمیٹی کے
پریزیڈنٹ دوسرے ڈپوٹیشن کو سرگروہ تھے ان دونوں ڈپوٹیشنوں کے ممبر
ملک معظم کے حضوری میں پیش کئے گئے۔ دہلی کے میونسپل کمیٹی کے پریزیڈنٹ
اپنا ایڈریس پیش کیا اس کے جواب میں ملک معظم نے یہ ارشاد کیا۔

تمہارے ایڈریس میں غیر مقدم اور غیر اندیشی کے جن خیالات کا اظہار کیا گیا ہے
اور ملکہ قیصرہ اس کا شکریہ تو دل سے ادا کرتی ہیں چند عہدے کا عرصہ ہوا

ہیں خوف تھا کہ مبادا ہمارے درود ہندوستان کے موقع پر غیر معمولی خشک سالی کا ایک زمانہ آجانے کے سبب شدید قسم کی گرائی واقع ہو اور میری ہندوستانی رعایا کی تعداد کثیر پر ایک بلائے عظیم نازل ہو جائے جسکی مرفہ حالی بالکل کثرت بارش اور زراعتی پیداوار پر موقوف ہو شکریہ کہ وہ گرائی محدود رہی اور بہترین وسائل آمد و رفت اور آبپاشی کے وسیع ہونے سے اب قحط کا اُس قدر خوف نہیں کیا جاتا جتنا گزشتہ زمانوں میں کیا جاتا تھا۔ مجھے یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی کہ دوسرے امور کے اعتبار سے ہندوستان کی زراعتی حالت کی اصلاح ہونی گو کاغذ کا راتچہ پرانے طریقوں کے مطابق کاروبار زراعت کرتے ہیں لیکن وہ ہمیشہ صابر و خفنی اور ہنرمند پائے گئے ہیں اس زمانہ میں سائنس کے وسائل سے زراعت کے متعلق کام لیا گیا ہو اور تھوڑی ہی عرصہ میں وہ بڑے بڑے نتائج ثابت کر کے دکھا دے گئے جو سائنس سے کام لیکر نہ صرف اصلاح آراضی بلکہ موشیوں کے علاج اور وحشرات الارض کے تارک کے متعلق بھی پیدا کئے جاسکتے ہیں جو کاشتکاران اراضی کے نہایت خوفناک دشمن ہیں اگر کو آپریشن یعنی باجی اعانت کا رروائی کرنے کا طریقہ جاری ہو سکا اور پورے طور پر اس سے کام لیا گیا تو میں پیشینگوئی کرتا ہوں کہ آئندہ اس ملک کے زراعتی مقاصد کو عالیشان طریقہ کی ترقی ہوگی۔

ہمارے درود کے لحاظ سے اپنے شہر کے خوش سواد بنانے اور اسے مناسب طرز سے تیار کرنے کے متعلق جو کوشش تم نے کامیابی کی تھا کی ہیں میں انکی بڑی قدر کرتا ہوں اس کے ساتھ مجھے معلوم ہو کہ گزشتہ بیس سال کے اندر تم لوگوں نے حفظان صحت کی اصلاح کی جانب سے بے پروائی نہیں کی بدرود کے انتظام کے متعلق جو ترقی برابر ہوتی گئی اس کے نہایت عمدہ معقول نتائج پیدا ہوئے اور آب رسانی کی تعمیرات جو تیار کی گئیں گونا گوں میں بہت کچھ صرف ہوا لیکن یہ بات بخوبی تمام ثابت ہو گئی کہ وہ صرف بیکار نہیں

کیونکہ اس کے سبب ہیضہ اور دوسرے وبائی امراض سے نجات ملی اور خلاف معمول اس سال واپسی کو جو طیر یا بخار سے آلودگی حاصل رہی، سیر سے ترویک زیادہ تر اس کا سبب یہی پایا جاتا ہے کہ بیلہ کی صفائی کی گئی اور پانی کے نکاس کے مستقل انتظام کر دیا گیا اور جہاں ایک جنگلی ولولہ واقع تھی وہاں ایک وسیع رمنہ بن گیا۔

مجھے پچھلے دل سے یقین ہے کہ یہ سبق زیادہ عام طریقہ سے سمجھنے چاہئیں گے اور ان سے فائدہ حاصل کیا جائیگا تاکہ میری ہندوستانی رعایا کی تندرستی کی حالت اس سے بہتر رہ سکے اور مزید حفاظت ہو جائے۔ طاعون، طیر یا بخار اور ہیضہ کی خونخوار بلاؤں کی حفاظت کی تدبیر خود باشندگان ملک اور اُن کے لیڈروں کی کارروائیوں پر موقوف ہیں جن میں حکام کو بھی سینٹینک طریقہ کی کوششوں سے اعانت کرنا چاہئے علمی تحقیقات اور لوکل کی حالتوں کے دریافت کرنے سے کہ ان امراض پیدا ہونے کا سبب کیا ہے اس بارہ میں بہت کچھ ترقی ہو چکی ہے لیکن ابھی بہت سا کرنے کو باقی ہے سب سے بڑھ کر عوام الناس کی تسلیم کی ضرورت ہے تاکہ انھیں سکھا دیا جاوے کہ اپنی حفاظت ہی سودی کے لئے ابتدائی اصول حفاظت صحت اور گھروں کی صفائی کے بارہ میں انھیں کیا کیا سمجھنا اور کیا کیا تدبیریں عمل میں لانا چاہئے۔ میں خوشی کے ساتھ اس بات کی راہ دیکھتا تھا کہ آپ کے اس قدیم اور مشہور شہر کے دیکھنے کا مجھے پہر موقع ملے اور یہ وہ شہر ہے کہ جیسا آپ کے راولپورشن میں بیان کیا گیا ہے اس ملک کی تاریخ کی ایک یادگار واقعہ منظر رہا۔ اور بہت سے واقعات اس میں ایسے گزریں جنہیں میرے خاندان اور تاج سے قریبی تعلق ہے اور آئندہ اس سے ہمارے تعلقات رشتے اور بھی زیادہ قریب رہیں گے۔ یہ شہر ان روایات میں ایک خاص طور کی فریفتگی پائی جاتی ہے قدیم زمانوں کے خاندانوں کی یادگاریں ہر جگہ پیش نظر آتی ہیں اور وہ عالی شان مجلسوں اور معابد جوہر ناز سے اب تک نمایکے غار نگار تھوں کا مقابلہ کرتے آئے ایک شاندار اور پر شکوہ

زمانہ گزشتہ کو یاد دلارہے ہیں۔

حال میں ہیں جو اس فیصلہ کا اعلان کیا ہو کہ اس وقت کے ایکر آئندہ دہلی جی ہماری سلطنت ہندوستان کی دارالسلطنت رہو گی اس کے متعلق ان اگلی روایتوں اور خصوصیتوں کا خیال اس امر کی خواہش کی وقت کچھ کم نہیں کیا گیا کہ گورنمنٹ ہند کے شہر کے لیے ایک مزید گری مقام مقرر ہو۔ اسی کے ساتھ میں اس امر کی شہادت دینا چاہتا ہوں کہ اس پچاس برس کے زمانہ کے اندر جیسے دہلی صوبہ پنجاب میں داخل کی گئی گورنمنٹ پنجاب کس آسانی سے اس خوشنامہ شہر کو ترقی دیتی رہی اور اسکی تاریخی یادگاروں کے محفوظ رکھنے اور اسے پھر اس قابل بنانے کی کوشش کا کوئی طریقہ اٹھا نہیں سکا کہ وہ اپنی اصلی حالت پر آجائے اور اسے سلطنت ہندوستان کے صدر ہونے کا فخر اور مرتبہ مثل سابق کے حاصل ہو سکے اس تبادلہ کے سبب نظم و نسق کے متعلق بہت سی باتوں کا امتحان دو بار کرنا ضرورت ہو گی۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ یہ شہنشاہی گورنمنٹ سے اچھی طرح اس بات کی امید کر سکے گا کہ وہ اس کی قدیم یادگاروں کی خبر گیری رکھنے اور مالی ترقی کا خیال ملحوظ رکھنے میں اس کے کم کوشش نہ کرے گی جو زمانہ سابق میں گورنمنٹ صوبہ ایک صدر مقام صوبہ کی حیثیت سے دہلی کے بارے میں کرتی آتی تھی۔

میں دعا کرتا ہوں کہ یہ سلطنت جسکی دارالسلطنت اب دہلی قرار پائی ہے ہمیشہ امن و امان اور ترقی اور انصاف اور سربسزی کی تائید کرتی رہے گی اور اس کے شہر کے مستقل سکی عظمت اور شان کی جو قدیم باتیں مشہور ہیں ان میں اور اضافہ کریں گی۔

بہادران غدر کا اڈیس

غدر کے بہادروں نے حسب ذیل نیا زمانہ یا عرضی یا سپاس نامہ ملک معظم کی خدمت میں ارسال کیا ہے بحضور ملک شہنشاہ ہند جارج پنجم۔ شاہ سلطنت ہائے متحدہ برطن

اعظم۔ آئر لینڈ۔ شاہ ماوراء البحر۔ محافظ دین۔ شہنشاہ ہند اور ملک معظمہ
(۱) ہم انگریز یوریشین اور ہندوستانی سب ایک زبان ہو کے حضور کی اس دعوت
در بار کا دل سے مشکریہ ادا کرتے ہیں کہ عالیجاہانے ہم سرفروشنوں کو ایسے موقع پر پایا
(۲) چونکہ حضور عالیجاہ دنیا کے قوی ترین شہنشاہوں میں ہیں اور عالیجاہ کے ہاتھ
میں کروڑوں ہندوگان خدا کی قسمتیں ہیں اس لیے ہم دل سے دعا کرتے ہیں کہ خداوند
تعالیٰ حضور کی اس اہم اور نازک کام میں پوری اعانت فرمائے۔

(۳) ہماری ولی آرزو ہے کہ ملک معظم کی سلطنت طویل خوش پریشان ہو اور
خود ملک معظم کو اپنی کوششوں میں وہ کامیابی نصیب ہو کہ حضور کی رعایا حضور
دل سے فریفتہ رہے۔

(۴) ان غریبوں کی طرف بھی نظر عنایت ہو جائے۔ ہم حضور ملک معظمہ آنجنہانی اور ملک
معظم آنجنہانی کے سپاہی اور غدر شمع کے جانبازوں میں سے ہیں۔ شمل اور
رعایا کے ہم بھی ایک نظر لطف کے مشتاق ہیں۔

حضور اس بات کا یقین فرمائیں کہ ہماری دعائیں ہمیشہ ترقی جاہ و دولت حضور
شاہ کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتیں۔

(۵) ہم حضور ملک معظم کے دل سے مطیع و متقاد رہنے والے عذر کے جانباز۔
اے۔ ایس ہنٹر اور میجر جنرل آر۔ اے۔ کل بوڑھے جانبازوں کے قائم مقام۔

شاہ کا جواب

ملک معظم نے اس کا جواب عنایت فرمایا۔ گنگا پیر کمپ۔ ۱۱ دسمبر ۱۸۸۷ء
پیارے صاحب اپنے جانبازانِ غر کی طرف سے جو سپاسنامہ مابدولت و اقبال
روانہ کیا ہو اس سے مابدولت بہت محفوظ ہوئے۔ آج پریڈ پر اتنے جانبازوں

کی صف بندی کو دیکھ کے مابہ دولت کے دل پر بہت اثر ہوا۔ کیونکہ ان کی بہادر صورتوں سے قدیم زمانہ کی یاد تازہ ہوئی تھی کہ انھوں نے ہی مصیبت کے وقت ہمیں مدد دی تھی اور تلخ برطانیہ کے ساتھ اسنواری سے وفادار رہے تھے۔ مابہ دولت کو اُمید ہو کر اب بھی اس گرجوشتی سے ملک و سلطنت کی حفاظت میں آپ لوگ تیار ہوں گے آپ دونوں صاحبِ معان بڑے ہوں جانبازوں اور سپاہیوں ملکِ معظمہ آنجہانی اور ملکِ معظمہ آنجہانی کے سپاہی ہیں مگر موجودہ شاہ بھی تمہیں کبھی دل سے نہیں بھلائیگا اور مابہ دولت کی دل سے یہ دعا ہو کہ تمہاری عمر کے آخری دن امن اور خوشی میں بسر ہوں۔

میں ہوں آپ کا سچا دوست۔ دستخط اسٹم فرڈم
 دو لنٹر افسروں اور ہندوستانی افسروں کی باریابی،

۳ تاریخ کو ساڑھے دس بجے صبح کو ملکِ معظمہ اور ملکِ معظمہ نے ان دو لنٹر کے افسروں اور بری فوجوں کے سرداروں کو جو دربار کے کاموں پر متعین تھے شرفِ باریابی بخشا شاہی کیمپ وسط میں یہ تقریب ادا ہوئی۔ فلیگ اسٹاف کے مقابلہ میں ایک چھوٹا شامیانہ نصب کیا گیا تھا۔ اس کے دائیں جانب کنیٹ رنجر کا گارڈ آف آرمز صاف بستہ تھا۔ تقریب نہایت شاندار طریقہ سے ادا ہوئی اور تقریبات دربار سے کچھ کم نہیں رہی ملکِ معظمہ فیلڈ مارشل کی وردی پہنے ہوئے تھے۔ آپ کے سینہ پر اسٹار آف انڈیا کا تمغہ آویزاں تھا۔ اور اس وقت شاہ کا پورا اسٹاف بھی موجود تھا۔

جب شامیانہ میں ملکِ معظمہ اپنی جگہ پر بیٹھ گئے تو سب سے پہلے شاہی توپخانہ کے بہادر ملکِ معظمہ کے حضور میں پیش کئے گئے۔ یہ وہ بہادر تھے جنہوں نے فیروز پور میں میگزین برباد ہونے سے بچایا تھا۔ اپنے دستِ مبارک سے ہر بہادر کے سینہ پر ملکِ معظمہ نے شاہی تمغہ لگایا۔ ان کے بعد دو لنٹر کنٹینٹ کمرنٹل

پیر کمریل بنی اور کمریل بن کی سرکردگی میں پیش ہوئے۔ ہر سپاہی اور افسر کے ملک معظم نے گرجوشی سے مصافحہ کیا۔ اس وقت دو لاکھ نوے کے افسر وہ دروی نہیں پہنے ہوئے تھے کہ جو دروی پہنکر انھوں نے درباری فرائض انجام دیئے تھے بلکہ اپنی اپنی فوجی دروایاں زیب تن کئے ہوئے تھے۔

پہر تین ممتاز دیسی ہشتن یافتہ افسر ملک معظم کی خدمت میں پیش کئے گئے اور ان کے بعد تین بادی گارڈوں کے دیسی افسروں نے شرف ملازمت حاصل کیا جو فوجی افسر اس وقت پیش ہوئے انھوں نے ملک معظم کو تلوار نذر کی۔ آپ نے خسروانہ انداز سے اس تلوار کو مس کر لیا۔ پھر کیو لری رجمنٹوں کے افسروں کو ان کے انگریزی کمان افسروں نے پیش کیا۔ ان کے بعد امیر مل سروں ٹروپس کے عہدے دار پیش کئے گئے۔ ان کی آن بان کچھ اور ہی تھی۔ ان میں سے کئی افسروں کے سینوں پر تمغے لگے ہوئے تھے۔ اس وقت مغرب مشرق دوش بدوش تھے۔ واقعی یہ نظارہ جیسا سبب انبساط خاطر اقدس تھا ایسا ہی افسروں کے لئے باعث فخر تھا

ملکہ معظمہ کی مہارانیوں کے ملاقات

منجھ دیگر مہارانیوں کے حضور ملکہ معظمہ نے چار شبہ کے دن مہارانی ہیوہ مہارانی بیکانیر۔ مہارانی بہرت پور۔ رانی سنہیر۔ مہارانی اندور۔ مہارانی دھاوانگر۔ رانی منی پور۔ رانی بٹیلی۔ رانی کبھی تھیل۔ سے ملاقات فرمائی۔ اس سے دو روز قبل بھی حضور ملکہ معظمہ نے پردہ نشین خواتین کو پارٹی دی تھی۔ جس میں ایک سے زیادہ رانیاں اور شاہزادیاں موجود تھیں اور پردہ کا انتظام نہایت معقول تھا۔ اس موقع پر مہارانیوں نے جو ڈریس قیصرہ معظمہ کو پیش کیا تھا۔ اس کا جواب علیا حضرت نے حسب ذیل ارشاد فرمایا۔

تمہارے خیر مقدم کی خوشگوار سپرٹ نے میرے دل پر گہرا اثر کیا ہے اور میں بہت
 رکھتی ہوں کہ وہ خواتین جو آج یہاں مجھے ملائی ہوئی ہیں اپنے اور ان کے شریفانہ
 خیر مقدم و مبارکباد پر میرا گرجو جیسا کہ میں شکریہ خود ہی قبول کریں گی۔ اور اس عظیم الشان
 سلطنت کی تمام بہنوں تک بھی پہنچا دیں گی۔ میں تم سب کو ان اخوات کی جو چار
 دیواریں کھٹے اندر رہتی ہیں (یعنی ہندوستانی مغدرات عصمت سمات، خوشنودی
 و بہبودی کے متعلق اپنی روزافروز دلچسپی کا یقین دلانا چاہتی ہوں) تا سچ کے صفحات
 نے دکھایا ہے کہ ہندوستان کی مستورات نے اپنے گہروں میں نیکی کے یہ
 کیسے گراں قدر اثاثے ڈال سکتی ہیں۔ اور ہندوستان کی شریف نسلوں کی تازہ بخش
 جان نثارانہ محبت اور شاندار خدمت کے کارناموں سے رنگین ہیں جو ان اسباق
 کے فرائض کے طور پر ظاہر ہوئے جو ماؤں نے اپنے بچوں کے قلوب و طبائع
 میں منقش کئے ہیں۔ میں نے دلی مسرت کے ساتھ اس ارتقار کا حال سنا ہے
 جو ہندو سچ مگر یقینی طور پر ساکنین پر وہ کے درمیان واقع ہو رہا ہے۔ اور مجھے یقین
 ہے کہ تم سب اس کی خواہشمند ہو کہ اپنے بچوں (دلڑکیوں) میں تعلیم کی اہمیت
 کو مدد و تکرار سے بڑی ہو کر اپنے آئندہ شوہروں کی کار آمد و ترتیب پذیر
 رفیق بننے کے لائق ہو سکیں۔

جو زیور مرصع تم نے مجھے دیا ہے۔ وہ میری نظر میں بہت قیمتی ہو گا۔ اور جب
 کبھی میں اسے پہنوں گی۔ اس وقت خواہ ہزار ہا میل کی خشکی و سمندر بہار درمیان
 حائل ہو۔ مگر میرے خیالات ہندوستان کے گہروں کی طرف اڑیں گے۔ اور بار بار
 اس خوشگوار ملاقات کو میرے تصور میں لائیں گے۔ اور اس محبت کو یاد لائیں گے
 جو تمہارے نرم دلوں نے میرے ساتھ کی ہے۔ تمہارا زیور ایک شہنشاہی درخت
 کے آئندہ نسلوں تک جائے گا۔ اور ہمیشہ اول انگریزی ملکہ کے خواتین ہندوستان

سے ملاقات کرنیکی ایک یادگار ہوگا۔
 میں تمہاری مبارکبادوں اور ان نیک خواہشوں پر جو تم نے اعلیٰ حضرت شاہ
 قیصر اور میری نسبت ظاہر کی ہیں۔ تمہارا شکریہ ادا کرتی ہوں اور سلطنت کے استحکام
 اتحاد و بہبودی کے لیے اپنی دعاؤں کو تمہاری دعاؤں کے ساتھ ملائی ہوں۔

گارڈن پارٹی

ٹھیک چار بجے توپوں کی سلامی سے اس کا اعلان ہوا کہ لال قلعہ نے پیر
 بادشاہ کے قدم مہینت لڑوم سے شرف حاصل کیا۔ اور اس جم غفیر میں جو قلعہ کے
 اندر جمع تھا۔ ایک ہل چل سی پیدا ہوئی۔ معلوم ہوا کہ حضرت اقدس مع ششم دھم
 کے دیوان عام میں پہنچ گئے تھے۔ اور بڑی بات یہ تھی کہ حضرت جہان شاہی
 و علیا حضرت قیصرہ نہایت بے تکلفی کے ساتھ ہر کردمہ کا سلام لیتے ہوئے جاتے
 تھے۔ آگے سر جان ہیوٹ تھے۔ ان کے پیچھے سرینری میکوہن ان کے بعد خود
 حضور قیصرہ ہند لارڈ ہارڈنگ و لارڈ کرپو اور دوسرے اسٹاف داسے
 تھے سرینریجیٹ نے چیرمنٹ دیوان عام میں کھڑے رہ کر سب کا سلام لیا اس کے بعد
 اندر کی طرف جہاں دعوتی جمع تھے۔ بڑے بہت سے لوگوں نے اس وقت بڑھے
 بڑھ کے سلام کیا۔ اور حضور اقدس نے سب کے سلام کا جواب نہایت خندہ پیشانی
 دیا۔ آپ کا لباس سیاہ دعوتی تھا اور حضور و سیرائے آسمانی رنگ کا سوٹ پہنے
 ہوئے تھے۔ باقی سب یونیفارم پہنے ہوئے تھے حضور مہر و سنے خوب گھوم کر
 سب ہمانوں کو دیکھا جس شخص نے سلام کیا۔ اس کے سلام کا جواب نہایت اخلاق
 سے دیا۔ آپ کے ہمراہی بھی جتنے تارہ ولایت سے آئے تھے سب نہایت
 اخلاق کا برتاؤ کرتے تھے۔

اسی طرح اگر کسی کو راستہ سے ہٹانا ہوا تو یوں کہا: ”جناب من ذرا گزر جائوں،“ اگر کہیں بیچ میں لوگ آگئے۔ تو اسٹاف والے خود پیچے اترے اور آگے جا کر قیصر سے مل گئے۔ مگر کسی کو تکلیف نہ دی۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ خاندانی اور اعلیٰ طبقہ کے انگریز کیسے شائستہ ہوتے ہیں۔ ہنزہیجٹی نے سب ہمانوں میں پہرنے کے بعد دیوان خاص غلخانہ وغیرہ ملاحظہ فرمایا۔ اور اس کے بعد زمانہ رنگین محل میں تشریف لائے جس کے پشت پر ماسٹر آف وی رو بس یعنی توشہ خانہ والے تھے اس میں ایک خوبصورت پردہ پڑا تھا۔ اور قیصر نے اندھا کر قبائے شاہی و تاج خسرو سی پہنا اور باہر آکر جہر و کہ سے اپنی بے گنتی رعایا کو جو وادی جنما میں پھیلی ہوئی تھی۔ درشن دکھایا۔ قلعہ کے نیچے جنما بہتی ہے ورنہ کسی زمانہ میں تو اس کا پانی دیوار قلعہ سے ٹکڑے کھاتا تھا۔ مگر اب تو وہاں سے کوئی دو فرلانگ ہے۔ اس تمام زمین پر اور دیرا کے آس پاس لاکھوں آدمی مختلف بلاک بنا کر بیٹھے ہوئے تھے۔ ان میں ایک یہ بات بڑی خوشنما تھی۔ کہ ہر ایک بلاک میں ایک ہی وضع اور ایک ہی لباس کے لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ کسی طرف ہرے صافے اور نیلے کوٹوں کا جنگل تھا۔ کہیں زرد پگڈیوں اور سرخ صدریوں کا مجمع تھا۔ اور بعض بلاک سیاہ لباس سے کالے ہو رہے تھے۔ دیوار قلعہ سے ملا ہوا جو میدان تو اس میں کھاٹے اور کھیل ہوئے تھے اور خندق کے پاس ایک بلاک میں مشلخ اور علما و صوفیائے کرام جمع تھے قیصر ہند نے رسم قدیم کے مطابق جب جہر و کہ سے درشن دکھایا۔ تو اس تمام مجمع نے نہایت جوش و خروش سے چہر ز دینے شروع کئے۔ اور یہ حالت تھی کہ لوگ وقور عقیدت سے دیوانہ ہوئے جا رہے تھے قیصر اور قیصرہ سب کے سر کے اشارہ سے جواب دیتے تھے۔ اس کے بعد جتنے جہر و کہ تھے۔ ہنزہیجٹی نے سب میں اپنا جہاں جہاں آرا دکھایا۔ قلعہ کے نیچے خلقت کے اژدہام میں علمائے کرام و

صوفیائے عظام بھی جمع تھے اور ہزرجی نے جب ہرودک سے جہانکا۔ تو انھوں نے ہاتھ اٹھا کر دعائیں دیں۔

اسی مجمع میں سکھ جین اور دوسرے کل فرقوں کے سرگروہ بھی تھے جنہوں نے قیصر ہند کی ورازی عمر و اقبال کی دعائیں مانگیں۔ البتہ آریہ سماج کا ڈیپوٹیشن نہ داخل ہو سکا۔ جب ہزرجی کل ہمانوں میں گشت لگا چکے اور ہرودک سے اپنی فدائی رعایا کو جمال چھاں آرا دکھا چکے۔ تو رنگین محل میں جہاں صرف الین ریاست کا مجمع تھا رونق بخش ہوئے اور یہاں ہر ایک کو فوراً فردا ملاقات کا شرف عطا فرمایا۔

ملک معظم و سیرا سے اور ان کے اسٹاف کا اخلاق دیکھ کر گورنمنٹ ہند کے عہدہ داروں کی ترش روئی نہایت ناگوار گذرتی تھی۔ کاش ہر موقع پر پولیکل ڈیپارٹمنٹ کے عہدہ داروں کا انتظام ہوتا۔ تو وہ کسی قسم کی شکایت کا موقع نہ دیتے۔ قیصر ہند جہاں رونق افروز تھے۔ اس کے اندر جانے کے راستہ پر گورنمنٹ ہند کا ایک افسر کھڑا ہوا تھا جس سے اکثر فرنگز اشتیاب ہوئیں ایسے معزز مجمع اور معزز دعوتوں میں نہایت خلیق اور واقف کار عہدہ داروں کے سپر کل انتظام ہونا چاہئے۔

ہزرجی جب کارڈن پارٹی سے فراغت پا چکے تو اپنے استبدادی کا ملاحظہ فرما کر روٹنگی کا عزم فرمایا۔ پولیکل فسروں نے اپنے اپنے یہاں کے روسا کو بلا یا جن سے ہزرجی نے بہت محبت اور عنایت کا برتاؤ کر کے رخصت کیا حضور علیا جناب بیگم صاحبہ بھوپال سے آپ نے اور ملکہ معظمہ نے چلتے وقت نہایت گرمجوشی سے ہاتھ ملایا۔ اور یہ فرمایا کہ آپ نے کارڈن پارٹی سے یقین ہے کہ نطفہ اٹھایا ہو گا۔ جس کا ہر مائیں نے نہایت معقول جواب دیا۔ اور پارٹی حضور مدوح کی روانگی سے ختم ہو گئی۔

بادشاہی میلہ

یہ میلہ خاص لعل قلعہ کے نیچے دریا کے کنارے کی سیل مربع میں لگایا گیا تھا اور
 کئی بازار اس میں بنائے گئے تھے اور ایک بہت بڑا حصہ قیوں سے آراستہ کیا گیا
 تھا کہ باہر کے لوگ جو آویں تو اس میں قیام کریں اور اکثر روسا کی طرف سے اس
 میں سامان کیا گیا تھا۔ میلہ کے درمیان میں ایک چھوٹی پڑی کی ریل بھی دوڑائی
 گئی تھی کہ لوگ اس پر بیٹھ کر جگہ پہنچ جائیں یا واسطے سیر کے تفریح کے طور پر یہاں
 پانی کے نلوں کا پورا انتظام تھا اور بجلی کی روشنی ہر جگہ لگائی گئی تھی اور ٹن بسج
 کے سامنے ہر قسم کے تماشے اور نوکل کشتی اور تہیڑ وغیرہ لگائے گئے تھے جس کی پوری
 کیفیت نقشے سے معلوم ہوگی۔ اسی میدان میں آتش بازی چھوڑی گئی تھی اور
 خاص نقشت گرد نرنجیاب کے حکم سے اکثر اضلاع پنجاب سے زمیندار کثرت سے
 بلوائے گئے تھے کہ میلہ کی رونق زیادہ ہو جاوے اس قدر مجمع کثیر کبھی نہیں بجا گیا
 جو اس میلہ میں تھا۔ ۱۴ دسمبر کا دن میلہ کے لیے خاص زور کا دن تھا۔ اور ہزار ہا
 سر لوئی ڈین بہادر نقشت گرد نرنجیاب اس امر پر خالص مبارک باد کے مستحق ہوئے
 کہ آپ کی مسلسل زبردست کوششیں اس بارہ میں خاطر خواہ کامیاب ہوئیں
 اور بادشاہی میلہ ہندوستان کی تمدنی و محاسن زندگی کا مکمل دلچسپ نقشہ
 اعلیٰ حضرت شہنشاہ معظم و علیا حضرت ملکہ معظمہ کے روبرو پیش کرنے اور مختلف
 سیاحان عالم کو اہل ہند کو جملہ مشاغل تفریح و انبساط ایک جگہ فراہم کر کے دکھانے
 میں دوبار کے تمام دوسرے کاموں سے فائق رہا۔

۱۳ تاریخ کو میلہ کا جمع لاکھوں کی تعداد تک پہنچ گیا تھا۔ اس موقع پر حضور
 شہنشاہ معظم کا اس شفقت و خیر و انہ کا بھی شکریہ ادا کرنا چاہیے کہ حضور مددین

اپنی تاج پوشی کے ارغوانی لباس میں خاص ہندوستانی تاج زیب سر فرما کر دیتا کہ تین
برج میں رونق افروز ہوا درجن لوگوں نے اپنے شاہ کو نہیں دیکھا تھا وہ بادشاہی
میلہ میں شرف دیوار سے بخوبی بہرہ اندوز ہوئے۔

بادشاہی میلہ کا پروگرام

بادشاہی میلہ ملی میں مختلف کھیل تماشوں کے لئے حسبِ قیاس تین مقرر کی
گئی تھیں (روزانہ) کھیل۔ گانا بجانا، کٹورا، شجہہ بازی، گرہ، میٹھی گوراؤنڈ
پتنگ بازی، گہوڑ بازی، اور رات کے وقت تھیر، دیکم، سمبر، ڈھول، کلنچ، پٹیا،
پارٹی کی ورزشی دوڑ، کشتیاں۔ (۲) سمبر، رام پور پارٹی کی ورزشی دوڑ، گنگہ بازی
کبڈی، فوجی آدمیوں کی کشتیاں۔ (۳) سمبر، پٹیا، پارٹی کی ورزشی دوڑ، مینڈھوں کی
لڑائی اور کشتیاں (۴) سمبر، رام پور پارٹی کی ورزشی دوڑ، پہری گنگہ، ہمارا جہ صاحب
سندھیا اور راجہ صاحب ناہن کی فوجوں کا ایک مصنوعی چینی قلعہ پر مصنوعی حملہ (۵) سمبر،
ڈھول، کلنچ، پٹیا، پارٹی کی ورزشی دوڑ، کشتیاں (۶) سمبر، گنگہ، پہری، رام پور پارٹی کی
ورزشی دوڑ، پہاڑی ناچ، مصنوعی چینی قلعہ پر ہمارا جہ صاحب سندھیا اور راجہ صاحب
ناہن کی فوجوں کا حملہ (۷) سمبر، پٹیا، پارٹی کی ورزشی دوڑ، مینڈھوں کی لڑائی اور کشتیاں
(۸) سمبر، ڈھول، کلنچ، رام پور پارٹی کی ورزشی دوڑ، پہاڑی ناچ، کبڈی، رستہ چھینچنا
کشتیاں (۹) سمبر، پٹیا، پارٹی کی ورزشی دوڑ، ڈھول، کلنچ، سوچنی۔ (۱۰) سمبر،
رام پور پارٹی کی ورزشی دوڑ، کشتیاں، خشک ناچ، آتش بازی (۱۱) سمبر، منج کے
بچے جلوس، رام پور اور پٹیا، پارٹی کی دوڑیں، اہل ہنود کے جلوس میں ڈھول، کلنچ
اور کٹورا، پہاڑی ناچ اور خشک ناچ، آتش بازی۔ (۱۲) سمبر، غریبوں اور محتاجوں کو
کھانا پٹیا، پارٹی کی ورزشی ناچ، سوچنی، ہمارا جہ پور کے ہاتھیوں کے کرب (۱۳) سمبر،

راہو رہائی کی ورزشی دوڑ۔ ہمارے صاحب بچے پورے ہاتھوں کے کرتب کشتیاں
 ۱۶ دسمبر، مینڈیوں کی لڑائی۔ پیالہ پارٹی کی ورزشی دوڑ۔ ڈنڈوں کا نلج۔ رسکھینچنا دے۔ اوسمبر، کھنڈی
 رام پور پارٹی کی ورزشی دوڑ کشتیاں (۱۸ دسمبر) تقسیم انعامات از دست لفٹنگ گورنر صاحب پنجاب
 بادشاہی میلہ میں ہزہائیس نواب صاحب مالیر کوٹلہ نے زمینداروں کے علاج
 کے لئے ایک خیراتی یونانی شفا خانہ کھولا تھا اور وہی کے دو مستند طبیعوں کو دس دس روپیہ
 روزانہ فیس دیکر شفا خانہ میں علاج کے لیے مقرر فرمایا حکیم صاحبان نے نہایت تندہی
 سے علاج کیا۔ اور کئی سومریضوں کو شفا حاصل ہوئی۔

ہمارے کپور قلعہ نے بادشاہی میلہ میں انعام تقسیم کرنے کے لیے دو ہزار روپیہ دیا تھا
 اور نیز اپنا قومی مینڈ بھی جلسہ کی رونق بڑھانے کے لیے بھیجا تھا۔

ہزہائیس نواب صاحب بھاو پور نے کیمپ زمینداران واقع بادشاہی میلہ میں ۲۵
 ہزار غریبوں کو تین روز تک کھانا کھلایا۔

جلوس پل ہنود اور سکھ صاحبان

بادشاہی میلہ میں ہر فرقہ اور ہر مذہب کے جلوس علیحدہ نکالے گئے تھے اور اس کا
 خاص اہتمام نواب لفٹنگ گورنر پنجاب کے ایما سے کیا گیا تھا اور انھیں کے حکم سے
 یہ جلوس نکالے گئے تھے۔ ان مذہبی جلوسوں میں سب اپنے اپنے ڈھنگ اور تہذیب
 و عقائد میں ایک دوسرے پر فوقیت لے جانا چاہتا تھا۔ سکھوں کا جلوس
 بھی بہت اچھا تھا جس کے سرگرم وہ ہمارے پیالہ تھے اور سارے جلوس کے
 قوجے اور ہاتھوں اور باجوں سے ترتیب دیا گیا تھا۔ اس کے بعد ہندوؤں کا جلوس تھا انھوں
 نے کوئی کسے باقی نہیں رکھی اور بہت اہتمام سے نکالا اس کے سرگرم وہ ہمارے ہندو تھے

جلوس اہل اسلام

مسلمانوں نے بھی اس جلوس کو خوب آراستہ کیا اکثر ریمیوں کے یہاں سے ہاتھی منگوائے اور گھیاں منگوائیں اور آگے آگے جلوس کے جھنڈے تھے اور اکثر شاہ جلوس کے ہاتھوں میں جھنڈیاں تھیں ۳۰ دسمبر کی صبح کو ہزار ہا مسلمان جامع مسجد دہلی میں جمع ہوئے جن میں علماء و مشائخ جس قدر باہر سے بلوائے گئے تھے وہ بھی سب جمع ہو گئے باہر سے جس قدر علماء یا مشائخ آئے تھے سب کے نام تو ہیں یا وہ نہیں مگر چند اصحاب کے نام درج ذیل ہیں -

شمس العلماء مولانا مولوی شبلی صاحب نعمانی شمس العلماء مولانا ابوالخیر صاحب غازی پوری مولانا مولوی عبدالعزیز صاحب ٹونگی - مولانا مولوی محمد حسین صاحب بٹالوی - مولانا مولوی محمد احمد صاحب دیوبندی - جناب مولانا مولوی غلام محی الدین شاہ صاحب خان گڑھ ضلع مظفر گڑھ - آپ پنجاب میں ایک مشہور عالم اور مشائخ میں اور آپ کے ہزاروں مرید ہیں - اور گورنمنٹ بھی آپ کی بہت عزت کرتی جو آپ کے اخلاق نے اکثر حصہ پنجاب کو آپ کا گردیدہ بنا رکھا ہے اور دیگر مشاہیر بھی پنجاب کے شامل تھے غرض ۱۰ بجے دن تک پورا مجمع جامع مسجد میں ہو گیا - علماء دین اور بزرگانِ دین اسلام نے حکومت برطانیہ کی برکات پر وعظ فرمائے - اور امام صاحب جامع مسجد دہلی شہنشاہ معظم و علیا حضرت ملکہ معظمہ کی درازی عمر اور ترقی اقبال اور ہندوستان میں برطانیہ حکومت کی استحکامی کے لئے دعا مانگی یہ نظارہ بوجہ اپنی سادہ روش کی وجہ سے جس میں کسی قسم کی ناانیش نہ تھی بہت ہی انر خیز تھا - امید ہے کہ اس موقع پر حاضرین نے جو دعا عاجزی اور خلوص لے لی تھی - وہ ضرور خداوند کریم و جلشانہ کی بارگاہ میں ثمرت قبولیت حاصل کی ہوگی - اس عام میں یہ فقرہ کہ خداوند کریم شہنشاہ معظم کو

رعایا کے دلوں میں جگہ ہے۔ بہت ہی اثر پیدا کرنے والا تھا۔ امام صاحب ہر فقرہ کے خاتمہ پر آپس کہتے جاتے تھے اور تمام حاضرین یک زبان ہو کر اعادہ کرتے تھے جب دعا ختم ہو گئی تو تمام حاضرین نے شہنشاہ معظم کی تاجپوشی پر ایک دو سکہ کو صدق دل سے مبارکباد دی۔ یہ دلغریب نظارہ تقریباً ڈیڑھ گھنٹہ تک جاری رہا۔ اور آخر میں سب نے بلند آواز سے ”خدا ہمارے شہنشاہ اور ملکہ معظمہ کو طویل عمر عطا فرمائے“ کے نعرے لگائے گئے۔ اس کے بعد ابھی لوگ جلوس بنا کر مسجد سے نکلنے ہی کو تھے کہ حضور نفلٹ گورنر صاحب پنجاب نے تشریف لا کر جلسہ کو افتخار بخشا لوگ پہرہ واپس آ گئے۔ اور لاٹ صاحب موصوف نے جو شہنشاہ معظم کے لئے دعائیں گئی جس میں حاضرین بھی شامل ہوئے بعدہ جلوس خاص سڑک سے شروع ہو کر براہ راہ لگھاٹ دروازہ شمس راج گیا۔ اور ٹھیک بارہ بجے پہنچا اس موقع پر لوگ دعا مانگنے کے بعد شاہی میلہ میں چلے گئے۔ لیکن علماء دین وہیں موجود رہے اور نماز ظہر وہیں ادا کی۔ سہ پہر کے وقت پہر شمس برج کے سامنے جمع ہوئے۔ اور شہنشاہ معظم اور ملکہ معظمہ کے روبرو قیسری وقفہ دعائیں گئی۔ نواب فتح علی خان قزلباش سی۔ آئی۔ ای۔ پر پیدل جلوس کھینچی اور جناب حاذق الملک حکیم حافظ محمد اجل خان صاحب دہلوی سکڑی اور دیگر مہران گیسٹی قابل مبارکباد ہیں کہ رات دن محنت کر کے اس جلوس کو شاندار اور کامیاب بنایا۔ اس جلوس کو کرنیل عبدالحیدر آف پیٹالہ نے مرتب کیا تھا۔ اور آرنیبل مالک عمر حیات خان ٹوانہ انڈین میرالڈسی۔ آئی۔ ای۔ سربراہ تھے۔ لوگ میلہ میں شام تک رہے اور نواب فتح علی خان کے انتظام سے کسی کو ذرا بھی تکلیف محسوس نہیں ہوئی۔ بادشاہی بادشاہ میلہ میں تقریباً ۱۱ ہزار آدمیوں کو روزانہ کھانا کھلایا گیا مسلمانوں کا جلوس جہیں علما دین اور سجادہ نشینان اور غور ہمایونس میر خیر پور جی سی آئی ای شامل تھے سلطنت برطانیہ کی تواریخ میں نئی مثال ہے حضور شہنشاہ معظم نے بذات خاص مسلمانوں کے جلوس کو چمپانی

فوجی ریلو

۱۴ دسمبر اعلیٰ حضرت شہنشاہ معظم نے آج صبح کو ساری سپاہ مقیم دہلی کا ریلو بوزاریا
 جی کا نظارہ بہت ہی شاندار و دل فریب تھا۔ ٹھیک دس بجے توپوں کی سلامی سے
 خبر ہوئی کہ قیصر نر ویک پہنچ گئے۔ اور تھوڑی دیر کے بعد حضور اقدس منشی گھوڑے پر
 سوار معہ ولیسراے حشم و خدمت غراماں آتے ہوئے دکھائی دیئے قیصر ہند بیچھے
 شاہی گاڑی میں تھیں۔ اور جلو میں امپیریل کیڈٹ کور تھا۔ ملک معظم کے ہمراہ
 جنرل بیٹن ہمارا جہ پیکانیر ہمارا جہ ایدر وغیرہ تھے آپ کا لباس فوجی تھا۔ اور ولیسرا
 سیاہ ایلونگ بوٹ پہنے ہوئے تھے۔ سامنے ایک افسر شاہی جینڈا لے
 ہوئے تھا۔ حضور اقدس نے تشریف لاتے ہی پہلے کچھ منٹ پرچم کے نیچے
 قیام کیا اور اس کے بعد آہستہ آہستہ تمام فوج کا معائنہ فرمایا۔ ملک معظم کی گاڑی معہ
 کیڈٹ کور کے حضور اقدس کے پیچھے تھی۔ جس پلٹن پر سے آپ کا گزرا ہوتا۔ وہ شاہی
 سلامی اُتارتی جاتی تھی۔ جب ایک سرے سے دوسرے سرے تک آپ
 کل فوج کا معائنہ فرمالیا۔ تو واپس تشریف لاکر پرچم شاہی کے پاس کھڑے ہو گئے
 اور ملک معظم کے لئے جو نشست بنی تھی۔ وہ وہاں رونق افروز ہوئیں حضور اقدس
 کے ہمراہ بیسی ایڈیکالنگ وڈیوگ اور گورنر جنرل بہادر تھے۔ گورنر جنرل بہادر کا گھوڑا
 منشی رنگ کا بالکل قیصر ہند کے گھوڑے سے مشابہ تھا۔ اور آپ بہت پیچھے کھڑے
 ہوئے تھے۔ سب سے پہلے کمانڈر انچیف نے معہ اسٹاف کے سلامی دی اور
 پلٹ کر ولیسراے کے پاس کھڑے ہو گئے اس کے بعد سالہ پلٹن اور توپ خانہ
 آہستہ آہستہ گزرے جانے وقت افسر اور پلٹن جب قیصر کے مقابل پہنچتے۔ تو سلام
 کرتے ہر مجٹی ان کا جواب بھی ہاتھ سے دیتے رہے جب تک پلٹن پوری نہ گزر جاتی ہر مجٹی

ٹوپی پر ہاتھ رکھے رہتے۔ دوسری مارچ پاسٹ میں کل توپ خانہ اور رسالہ فیروز دھڑاتے ہوئے سامنے سے گزرے جس سے ایک آدمی گر بھی پڑا۔ اس کے بعد ہنز مجبھی گھوڑا ہٹھا کر آگے کو گئے۔ کمانڈر انچیف نے فوج سے تین چیزیں ڈلواسے اور ریویو ختم ہو گیا۔ ہر مجبھی کو فوج سے بڑی دلچسپی ہو۔ جب کوئی رجمنٹ یا رسالہ گزرتا تو آپ اس کے تفصیلی حالات دریافت فرماتے ایک ایڈیکاٹنگ نے ہر وگرام لاکر پیش کیا۔ اس کو حضور نہایت غور سے ملاحظہ فرماتے رہے اور جو فوج گزرتی آپ بھی اس کا نام اور پتہ بغور ملاحظہ فرماتے رہے اور پھر اسکی حالت دیکھ کر کمانڈر ان چیف سے اظہار رائے فرماتے جب بھاؤ پور کے کسٹن نواب اپنی شتر سوار فوج کو لیے ہوئے خود بھی ایک سائڈ پی پر بیٹھ کر نکلے۔ تو بڑی تعریف ہوئی۔ اسی طرح جس وقت کسٹن ہمارا ہر جو دھپور اپنی فوج کو لیکر سرپٹ دھڑاتے ہوئے نکلے۔ تب بھی بہت چیر ز دینے لگے۔

اس موقع پر بہت ہی ممتاز مجمع تھا۔ ملکہ معظمہ کے دونوں طرف جو حلقہ تھا۔ ان میں ممتاز جگہ والیان ریاست کے لیے مخصوص کی گئی تھی۔ قریب ہی ہنز ہائینس ہمارا ہر کشمیر بیٹھے ہوئے تھے اور ولی عہد بھی بائیں ہاتھ پر تھے۔ پشت پر ہنز ہائینس ہمارا ہر کپور تھلہ اور سیدھے ہاتھ پر ہنز ہائینس ہمارا ہر سر مور ناہن تھے۔ غرض اتنے بہت سے والیان ریاست ایک جگہ جمع تھے۔ ہمارا ہر کپور تھلہ تو لب و لہجہ کے لحاظ سے بالکل یورپین معلوم ہوتے تھے۔ فوجی نقل و حرکت کو وہ سب غور سے دیکھ رہے تھے اور جب انکی فوج کا ریویو ہونے لگا۔ تو انہوں نے خود جا کر کمان لی اسی طرح ہر والیان ریاست نے جنگو فوجی اعزاز حاصل ہر نہر دار فوجی کسان کو سنے سپہ جنگو جس فوج میں آنیری عہدے ملے ہوئے ہیں غرض یہ رسم بھی سنا خوش اسلوبی کے ختم ہوئی۔ اور سب پھر کو ملک معظم نے ہانکی ٹوبہ منٹ کا افتتاح فرمایا

دربار عطا کے متعجات و خطابات

۱۴ دسمبر کی شام کو حضور پر نور شہنشاہ معظم نے ایک اور دربار منعقد فرما کر مستحقین کو جنکے نام ذیل میں درج کئے جاتے ہیں متعجات عطا فرمائے۔ اس قبل ۱۲ دسمبر کی صبح کو ایک طویل فہرست خطابات کی شائع ہوئی تھی جسکو سبب طوالت کے نظر انداز کیا جاتا ہے اور اختصار کے ساتھ چند نام درج کئے جاتے ہیں

ایک شامیانہ میں جو شاہی مقیم گاہ کے متصل تھا۔ دربار منعقد ہوا۔ حاضرین کی تعداد کثیر تھی جو دولائمنوں میں کمرسیوں پر ممکن تھے۔ اور ان کے محاذ میں دربار کا تقریبی تخت چھایا ہوا تھا شہنشاہ معظم اور ملکہ معظمہ کی آمد پر نقیب نے بگل بکایا اور چند لمحہ کے اندر دونوں دربار میں داخل ہوئے۔ شہنشاہ معظم کے تخت پر جلوہ افروز ہونے کے بعد چند معمولی رسمیں ادا کیں اور دربار کو افتتاح فرمایا۔ سب سے پہلے حضور ملکہ معظمہ کو متعہ جی سی۔ ایس۔ آئی کا عطا ہوا۔ اور متعہ لینے کے بعد حضور ملکہ معظمہ بھی کرسی پر جا بیٹھیں۔ متعجات پانے والوں کی فہرست اخباروں میں شائع ہو چکی ہے

ہیں صرف اس قدر بتادینا کافی ہے کہ حضور ہر مائیں بگم صاحبہ بھوپال اور ہرنس ہمارائی مشدی مند کنور و آف بھاؤنگر کو امپیریل آرڈر کراؤن آف انڈیا کے متعہ عطا ہوئے۔ اور لیڈی ہارڈنگ کو قیصر ہند کا متعہ درجہ اول ملا۔ دربار تقریباً دو گھنٹہ تک ہوتا رہا۔ بعدہ شہنشاہ معظم و ملکہ معظمہ مع ختم و خدمت جن تقریباً سے تشریف لائے تھے۔ انھیں تقریبات کے ساتھ واپس ہوئے۔

نئے دارالسلطنت کا سنگ بنیاد

۱۵ دسمبر جمعہ کو حضور ملک معظم نے پولو گراؤنڈ میں پولیس کے جوانوں کا

ملاحظہ فرمایا۔ اور ۳۰ بجے جنگی ٹورنٹ کی دوڑیں ملاحظہ فرمائیں اور بہت محفوظ ہوئے اسکے بعد حضور پر نور شہنشاہ معظم نے ایک عظیم الشان مجمع کے روبرو جہیں میں تمام اور ہر فرقہ کے رؤسا و امرا موجود تھے نئے دار السلطنت کا سنگ بنیاد خود دست مبارک سے نصب فرمایا اور اس موقع پر حضور گورنر جنرل بہادر کی تقریر اور شہنشاہ معظم کا جواب حسب ذیل ہے۔

تقریر گورنر جنرل

حضور اقدس بندگان عالی اعلیٰ حضرت۔ یورامپیریل میجسٹی نے نئے دار السلطنت کا سنگ بنیاد دہلی میں خود دست مبارک سے نصب فرمانا منظور کر کے گویا اس شاہی اعلان پر جو یوٹمیجسٹی و ربار تاجپوشی کیوں شائع فرمایا تھا۔ ہر نسبت کر دی جو دربار تاجپوشی کا دن نہ صرف اپنی وہوم و ہام اور شان و شوکت کی وجہ سے ہندوستان کی تاریخ میں ہمیشہ یادگار رہے گا۔ بلکہ اس وجہ سے بھی کہ لوگوں میں صدق دل و فاداری کا احساس پیدا ہوا ہے۔ دہلی کے قرب و جوار میں کتنے ہی دار السلطنتوں کا سنگ بنیاد نصب ہوا ہے۔ ان میں سے بعض کو تو اس قدر زمانہ گزر گیا ہے کہ اب ان کا ذکر کرنا بھی عجوبہ خیال کیا جاتا ہے۔ لیکن ان میں سے دہلی کو ایک نفع بھی ایسا خوش نصیب موقع حاصل نہیں ہوا جو جیسا کہ آج جبکہ یوٹمیجسٹی خود اس رسم کو ادا فرمانے لگے ہیں۔ یقیناً کسی حکمران نے آج تک اتنے بڑے بڑے وعدے عطا نہیں کئے۔ جبکہ مستقبل اس قدر شاندار ہو۔ ہندوستان کے دار السلطنت کو لگاتار سے دہلی میں منتقل کر سنے کا فیصلہ بلا کافی غور و خوض اور قبل از وقت نہیں ہوا۔ اس قسم کی تجویزات پر مسئلہ سے مکمل طور پر بحث و مباحثہ ہوتا رہا ہے اور اس بارہ میں جو فیصلہ ہوا ہے اس کے

تمام قابل مباحثہ نکات کے متعلق سب پر کافی رائے موجود ہیں۔ تمام بڑی بڑی تبدیلیاں
 بلا کسی قسم کی قربانی کے یا بلا کسی ذاتی فائدہ کو نقصان پہنچائے یا بلا کسی وفادار اور خدمت
 کو تکلیف پہنچائے نہیں ہو سکتی ہیں۔ لیکن یورپی جیسی جھگڑیہ عرض کرنے کی اجازت
 دیوں جو میں خود بطور گورنر جنرل اور میرے معصران کو نسل خدمت اقدس میں
 عرض کرنا چاہتے ہیں۔ بلکہ یقین واثق ہے کہ موجودہ تبدیلی سے بڑھکر بہت کم
 تبدیلیاں ایسی ہوتی ہیں جو کثیر التعداد اصحاب کیلئے انتہا مفید اور محدود سے چنداں
 کے لیے قدرے نقصان دہ ہوں۔ محدود سے چند آدمی بھی جو نقصان کا اندیشہ
 کر رہے ہیں انکا نقصان یا تکلیف عارضی ہیں اور ان کو جو نقصان پہنچے گا
 اور ان فوائد کے سامنے سچ ہیں۔ جو موجودہ تبدیلی سے انکو پہنچنے والے ہیں۔
 یورپی پیرریل جیسی کا فیصلہ جو مدبروں کی پانچاٹھ برسے حاصل کرنے کے بعد صادر ہوا
 صرف چند مختصر تبدیلیوں کے بعد جو ایسے موقعوں پر لازمی ہوتی ہیں (گورنمنٹ
 ہندوستان کے حق میں وسیع اور روز افزوں نرقیوں کا موجب گناہ اضمحلی
 اور بد اطمینانوں کو خاتمہ کر دے گا۔ اور ملک میں امن عامہ اور اطمینان پھیلائے گا
 یورپی جیسی کا فیصلہ اور اس کا اعلان بلا قدرے قدرے منتعال اور ناراضی پہلے
 یا رعایا کی تمام جماعتوں کی طرف سے تابعدار تحسین و آفرین حاصل کئے بغیر رہ سکتا
 تھا۔ ہم صدق دل سے یقین رکھتے ہیں کہ ان پتھروں کے ارد گرد جو یہاں پہلے
 ہیں۔ ہم اس مقدس شہر کو خداوند کریم کی مدد پر بہرہ ور رکھکر بڑا ناپا جاتے ہیں
 موزون موقعہ ثابت ہو گا۔ اور یہ شہر جو ملک اور تہذیب کا قدیم تخت گاہ
 رہا ہے یورپی پیرریل جیسی کی اس موقع پر موجودگی اس شاندار فیصلہ کا
 جو یہاں صادر ہو کر وفادار رعایا میں شائع ہوا ہے ہمیشہ کے لیے
 یاد رہے گا۔

نقشہ پرنشاہ معظم

یہ امر بے انتہا خوشی کا باعث ہو کہ ملکہ معظمہ اور مجھ کو یہ موقع بھی حاصل ہو گیا کہ دہلی سے روانہ ہونے سے پیشتر ہم شاہی دار السلطنت کا سنگ بنیاد بھی نصب کرتے جائیں جو آج اسی جگہ جہاں ہم سب کھڑے ہیں قائم ہو گا۔ یہ اس ضروری جو تین روز کا عرصہ ہوا میں نے اپنے دربار تاج پوشی کیوں شائع کیا تھا۔ پہلا قدم ہے۔ میری دلی تمنا ہے کہ وہ دور افتادہ نتائج اور فوائد خیر ہم نے ان تبدیلیات سے اسید وابستہ کی ہیں۔ پوری ہوں۔ تاکہ ان سے انتظام سلطنت میں ترقی ہو۔ اور رعیت کی مزید خوشی اور بہبودی کا موجب ہوں۔ میری یہ بھی خواہش ہے کہ بننے والی پہلک عمارتوں کے نقشوں کو بہت غور و فکر سے مرتب کیا جائے گا تاکہ جدید عمارتیں ہر طرح سے موزوں اور اس قدیم اور خوبصورت شہر کے نمایان شان ہوں۔ میں دعا کرتا ہوں کہ اس کام میں جس کی سنگ بنیاد آج رکھا گیا جو خداوند کریم کا کرم شامل حال رہے۔

شاہی معائنہ پولیس

۱۱ اوسپر کو حضور شہنشاہ معظم سرلی فرینچ انسپکٹر جنرل پولیس پنجاب کے ہمراہ جمعیت پولیس متعینہ دربار کے معائنہ کے لیے تشریف لے گئے۔ جو مغربی پولو گراؤنڈ میں صف بستہ تھی۔ لارڈ ہارڈنگ اور شاہی مصاحبین بھی حضور مدوح کے جلو میں تھے علیا حضرت ملکہ معظمہ گاڑی سے اتر کر شاہی شامیانے میں ٹھکن ہوئیں۔ اور حضور شہنشاہ معظم نے میدان کا عزم فرمایا۔ اس موقع پر پنجاب صوبہ بجات متحورہ بہت سی۔ بنگال۔ مشرقی بنگال۔ آسام۔ مدراس۔ برما۔ مالاکہ متوسط صوبہ سرحدی۔ وسط ہند کے انسپکٹر جنرل پولیس اور ریاست اندور کے انسپکٹر

جنرل پریڈ میں موجود تھے اور تمام گزٹ شدہ افسران جو دہلی میں کارسز کار پر حاضر تھے۔ اور تمام غیر گزٹ شدہ سرکاری افسران جن میں خاص طور پر اجازت دی گئی تھی اس موقع پر جمع ہوتے تھے پولیس کے جوانوں کی تعداد ۲۷۰ تھی۔ پنجاب کے علاوہ دیگر صوبوں کے دستوں سے جو دہلی میں دربار کے موقع پر تعینات کئے گئے تھے ۲۵ فیصدی کے حساب سے سپاہیوں کا انتخاب کیا گیا تھا۔ اور کل کٹچنٹ کی تعداد بہ لحاظ صوبہ جات حسب ذیل تھی۔ پنجاب سے ۱۶ صوبہ جات متحدہ سے ۵۵ صوبہ سرحدی سے ۱۰۰ بنگال اور آسام سے یعنی مشرقی بنگال ۷۰ مالک متوسط سے ۱۰۰ بنگال سے ۷۰ صوبہ سرحدی سے ۱۰۱ اور اس سے ۲۶۔ وسط ہند سے ۸۰ بھٹی سے ۵۲ بہار سے ۲۲۔ راجپوتانہ سے ۲۳۔ اور بلوچستان سے ۵۰ سرحدی فوج پر پڑ کے کمان افسر تھے اور مسٹر سرور ٹاکنسر بطور سٹاف افسر کے تھے تمام حصوں صوبہ دار تقسیم کیا گیا تھا۔ ہر صوبہ کی جدا گانہ وردی مختلف صوبوں کے آدمیوں کی توانائی۔ باندی اور جہات ایک عجیب سمان پیش کر رہی تھی۔ عام طور پر خاکی وردی پولیس والوں کا ظاہری نشان تھا۔ مگر برہما اور مالک متوسط کی گہری نیلگون وردی سب کے جدا تھی۔ پہلی صف کے پیچھے گھوڑ چڑھتی پولیس اور سائنی سواروں کا ایک زبردست دستہ موجود تھا۔ اور پولیس بینڈ کی سوجوگی نے اپنے دلکش نعروں سے تمام نظارہ کو دلچسپ بنانے میں سونے پر سہاگہ کا کام کیا تھا حضور شہنشاہ معظم نے اس مجمع کو بخوبی طور پر ملاحظہ فرمایا۔ اور گھوڑے سے اتر کر اہل پولیس کو ان کے کارنایاں و خدمات کے صلہ میں اپنے دست مبارک سے تمغہ جات تقسیم کئے۔ اخیر کا تمغہ برما پولیس کے ایک سپاہی کو دیا گیا۔ شہنشاہ معظم نے تمغہ عطا فرماتے ہوئے یہ معلوم کیا کہ سپاہی مذکور نے ”ڈاؤ“ ”پہن“ کہا جو ذیہ اہل برما کا قومی ہتیار ہے، حضور مددوچ نے ملاحظہ کرنے کی خاطر اسے لیکر توجہ

دیکھا بھالا اور فرمایا کہ یہ ہتیار سخت خطرناک ہے۔ تقسیم تمغہ جات کے بعد پولیس نے شاہی
 سلامی اتاری۔ اور شہنشاہ معظم کے لیے تین مرتبہ خوشی کے نعرے بلند ہوئے
 جنکی شوکی آواز نے ایک عجیب لطف پیدا کر رکھا تھا۔ حضور شہنشاہ معظم پہر گھوڑے
 پر سوار ہو کر اور ملکہ معظمہ گاڑی میں بیٹھ کر اپنے کمپ کو روانہ ہوئے۔ ۷۱ سالہ اور کنگس
 ڈیرہ وگن گارڈ مشینروں کے طور پر شہنشاہ معظم کے ہمراہ تھے۔ حضور مدوح
 کی روانگی پر قومی گت بجا گیا۔ اور حاضرین اور پولیس کی جانب سے نعرہ ہائے
 شادمانی بلند ہوئے۔ شہنشاہ معظم کی روانگی کے بعد پولیس افسران اور تمغہ
 یافتگان کی تصویر لی گئی۔

شہنشاہ معظم کے حضورین خطاطاعت

۱۱ دسمبر کے دربار کے بعد جن وایان ملک اور حکام سے اظہار اطاعت لیا گیا
 تھا انکے نام مندر وار درج ہیں جس طرح کہ پیش ہوئے تھے۔

ہزارکسنسی گورنر جنرل

ہزارکسنسی جنرل سر او مور کریگ سپر سالار ممبران الگو کٹیو کونسل والیسراے جید
 (حضور نظام) مع لفٹنٹ کرنل ہی رزپڈنٹ۔

بڑودہ ہزارکسنس ہماراجہ صاحب۔

میسور ہزارکسنس ہماراجہ صاحب مع لفٹنٹ کرنل ڈیلی رزپڈنٹ کشیر جیو

ہماراجہ صاحب ڈیلی مع آنرہیل سٹوارٹ فریڈر۔

راجپوتانہ

آنرہیل مسٹر ایٹ کالون ایجنٹ گورنر جنرل ہزارکسنس ہماراجہ صاحب پور

ہزارکسنس ہماراجہ جود پور ہزارکسنس ہماراؤ راجہ بوندی

ہزہائٹس ہمارا ڈکوٹہ
 ہمارا بھرت پور
 ہمارا جہلور
 ہمارا ڈونگر پور
 ہزہائٹس ہمارا چکش گڑھ
 ہمارا جلیلمیر
 ہمارا سروہی
 راج رانا جھالا واڑ

سنٹرل انڈیا

آئزبیل مسٹر چل وڈ ایئر ایجنٹ گورنر جنرل - ہزہائٹس ہمارا جہ اندور
 ہزہائٹس حضور بیگم صاحبہ بھوپال
 ہزہائٹس ہمارا جہ اور چھ
 راج دیواس
 راجہ ستمتھر
 راجہ تلام
 ہمارا جہ چکر کھاری
 ہمارا جہ چھتر پور
 راجہ سیلانا
 رانا پروانی
 ہزہائٹس ہمارا جہ ریوان
 راجہ دھار
 راجہ ونیر
 راجہ جاؤرہ
 ہمارا جہ پینا
 ہمارا جہ بیجا پور
 راجہ سینا پور
 راجہ راجگڑھ
 رانا علی راج پور

بلوچستان

آئزبیل جان رائے کشتربلوچستان ہزہائٹس خان قلات
 ہزہائٹس جام لس بیلہ -

سکم و بھون

ہزہائٹس ہمارا جہ سکم -
 ہمارا جہ بھونان -

ہائی کورٹ کلکتہ
سر لارڈین جنکسن چیف جسٹس دو دیگر جج ہائی کورٹ
آراکین لیبلیٹو کونسل گورنمنٹ -

مدرس

سرطامس کارمیکل گورنر مدرس ممبران انگریز کونسل گورنر -
ہز ہائٹنس ہمارا جہ ٹراونکور
ہز ہائٹنس ہمارا جہ پدوکوٹ
احاطہ مدرس کے پراونشل قائم مقام -

بیمبئی

سر جارج کلارک گورنر بمبئی ممبران انگریز کونسل گورنر ہز ہائٹنس ہمارا جہ کوہا پور
ہز ہائٹنس ہمارا جہ راؤ کچھ
میر خیر پور
جام نوانگر
نواب پالپور
ہمارا جہ بھاؤنگر
راجہ صاحب دہرنگدرا
نواب کہپایت
ٹھاکر صاحب گونڈل
سلطان لانج
فضل سلطان
راجہ بانسدہ
ہمارا اول باریہ
راجہ صاحب دکانمیر
ٹھاکر صاحب پالیٹانہ
ٹھاکر صاحب راجکوٹ

ہزہائٹس چیف آف بھور
احاطہ بہی کے قائم مقام۔

بھال

ہزہائٹس سٹریٹریڈرک ڈیوک لفٹ گورنر۔

ممبران اگروکٹیو کونسل لفٹ گورنر۔

ہزہائٹس ہمارا جہ کوچ بہار۔

راجہ صاحب کالا ہانڈی

صوبہ کے قائم مقام

صوبجات متحدہ

سٹریسیلی لورڈ لفٹ گورنر۔

ہزہائٹس ہمارا جہ بنارس۔

راجہ ٹیڑہی۔

صوبہ کے قائم مقام۔

پنجاب

ہزہائٹس سرلونی ڈین لفٹ گورنر۔

ہزہائٹس ہمارا جہ پٹیالہ

ہزہائٹس نواب یھالپور

راجہ جیند

راجہ کپور تھلہ

راجہ منڈی

نواب مالیر کوٹلہ

راجہ چیمہ

راجہ نایبہ

راجہ سمر مور

راجہ بلا سپور

راجہ فرید کوٹ

راجہ سکیت

نواب بہارہ -

صوبہ کے قائم مقام -

برہما

ہزارہ سرسواروں کے ایڈمنٹنٹ گورنر -

شوہر آف کنگ ٹنگ -

شوہر آف یا کہوے -

میسری باؤ

صوبہ کے قائم مقام

مشرقی بنگال داسام

ہزارہ سرچارلس ہیلی ٹنٹ

ہزارہ سنس راجہ سنی پور

ہزارہ سنس راجہ ہل ٹیرہ

صوبہ کے قائم مقام

سٹرل پراولسنز

سٹرل پریجنٹ لڈ کے چیف کشنر -

قائم مقام مان جنوب -

ریجنٹ گورنر جنرل بلوچستان -

قائم مقام بلوچستان -

ٹنٹ کرنل سر جارج روس

کیپل چیف کشنر سر حدی صوبہ

قائم مقام مان سر حدی صوبہ

علماء اسلام اور حضور شہنشاہ معظم

مراسم دربار تاجپوشی کے آخری دن ۱۶ دسمبر کو جبکہ شہنشاہ معظم و ملکہ معظمہ دہلی سے رخصت ہونے والے تھے حضور والائے بوساطت جناب ہزار گز سرلوئی ڈمین بہادر لفسٹ گورنر پنجاب کی وساطت سے آٹھ سربراہ اور وہ علماء کرام کو نہایت احترام سے شرفِ ملاقات بخشا اور اس وفد کے ساتھ نہایت خلوص اور محبت سے پیش آئے اور جتنی دیر علماء حضورِ مہر و صہن کی خدمت میں موجود رہی اعلیٰ حضرت شہنشاہ معظم و علیہا حضرت ملکہ معظمہ نے بھی بیٹھنا مناسب سمجھا اور وفد کا دعائیہ اڈریس بنفسِ کفیس شہنشاہ معظم نے اپنے دست مبارک میں لیا۔ اور اختتامِ ملاقات پر ہر ایک عالم کو جناب حافظ الملک بہادر نے فز و آفر و پیش کیا آپ نے اپنی خوشنودی و قدر دانی کا یقین دلا کر سب کو رخصت کیا۔

جو اس موقع پر علماء کرام ہار یا ب ہوئے اُن کے اساتذہ ترتیب وار حسب ذیل ہیں۔
 جناب مولانا شمس العلماء سید احمد صاحب امام جامع مسجد دہلی۔
 جناب شمس العلماء مولوی عبدالحق صاحب حقانی دہلوی۔
 جناب مولانا مولوی شبلی صاحب نعمانی نردۃ العلماء لکھنؤ۔
 جناب شمس العلماء ابوالخیر صاحب غازی پوری۔
 جناب مولانا مولوی سید علی الحائری مجتہد العصر لاہور۔
 جناب مولانا مولوی محمد حسین صاحب پٹالوی۔
 جناب مولانا مولوی محمد احمد صاحب بہتم مدرسہ دیوبند۔
 جناب مولانا مولوی سید عبد السلام صاحب دہلوی۔
 جناب حافظ الملک حکیم حافظ محمد اجمل خان صاحب دہلوی۔

جناب مولانا مولوی عبدالصاحب ٹوکنی بھی شامل ہونے والے تھے مگر آپ لاہور جلد تشریف لے گئے۔

انڈیا پریس پرنٹنگ شاہ کی قدروانی اور پیغام

دہلی کا دربار شاہنشاہی جو ہر صورت سے لاثانی اور نتائج خیر تھا ختم ہو گیا اور آب روانگی کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اعلان ہوا ہے کہ شہنشاہ معظم گیارہ بجے کیمپ سے روانہ ہو کر ایک بجے سلیم گڑھ اسٹیشن پہنچیں گے۔ شہنشاہ معظم کا ہندوستانی اخبارات پر یہ دوسرا لطف خسروانہ تھا۔ کہ حضور والا مقررہ راستہ کو چھوڑ کر ۱۲ بجے دن کے انڈین پریس کیمپ کے سامنے سے گزرے اس مہربانی کی اخبار نویسوں کو پہلے سے اطلاع دیدی گئی تھی۔ اس لیے تمام قائم مقامان پریس اپنے کیمپ کے کنارہ پر صف بستہ موجود تھے۔ اس موقع پر شہنشاہی جلوس حسب دستور شاندار اور ایک قابل دید نظارہ بنا ہوا تھا۔ شہنشاہ معظم کی طرف سے حسب ذیل پیغام ذیل دستخط مسٹری بی بی ملی افسر انچارج پریس کیمپ دربارنا چوٹی شائع کیا گیا تھا کہ امپیریل پریس شہنشاہ معظم نے جنرل کیری شاہی ایڈیٹریکٹ کو آج سہ پہر کو اس کیمپ میں بھیجا تھا۔ اور انہیں حکم دیا تھا کہ تمام وقائع نگاران کو ان شاندار جذبات کی بابت جو انھوں نے ایام دربار میں انجام دی ہیں حضور شہنشاہ معظم کا شکریہ پہنچا دیا جائے۔ ہزار امپیریل پریس شہنشاہی وقائع نگاران کے ساتھ اس محنت انگیز کام میں جو انھیں انجام دینا پڑا۔ ہمدردی رکھتے ہیں۔ اور اس کے خواہشمند ہیں کہ آپ کی قدروانی سے اُنکو مطلع کر دیا جائے

شام کو بریگیڈیئر جنرل برڈوڈ اسے۔ اسی۔ اور شہنشاہ معظم کی طرف سے پریس کیمپ میں تشریف لائے۔ اور حضور شہنشاہ معظم و علیا حضرت ملک معظم کی طرف سے

انہار شکر گزاری اور خوشنودی کیا۔ ایک قانع نگار نے اپنے ہمعصر کی جانب سے تقریر کرتے ہوئے جنرل موصوف سے درخواست کی کہ دیرمیں شکر کی حضور میں تمام قانع نگاران کی طرف اس دلچسپی کے لیے جو حضور مہر و صہین قانع نگار ان کی بہبودی میں لیتے ہیں، عقیدت مندانه شکریہ ادا کر دیں۔ سر جیمز فلیو۔ بی۔ سی کیمپ میں تشریف لائے اور لارڈ ہارڈنگ بالقاءہ کی طرف سے اسی قسم کا ایک پیغام دیا جس کا جواب نہایت گرمجوشی اور دلی خوشی سے دیا گیا۔ ڈنر کے بعد مسٹر الما لطیفی سی۔ ایس۔ نے عقیدت مندانه ٹوسٹ پریز دے چڑ کیا۔ اور مسٹر محمد علی صاحب ایڈیٹر کامریڈ نے کیمپ افسران کی خدمت کا اعتراف کیا۔

ملک معظم نے اپنا شکریہ قانع نگاران تک پہنچانے پر اکتفا نہ فرما کر حضور قیصر ہند نے شاہی کیمپ سے روانہ ہوتے وقت مقررہ راستہ تبدیل کر کے پریس کیمپ کے برابر سے گزرنا منظور فرمایا اور اسی طرح قائم مقامان اخبارات کے ساتھ اس شفقت و قدر دانی کا اظہار کیا جس پر ہندوستان کے پریس کو جانتے

طور پر فخر و ناز ہو سکتا ہے شہنشاہ معظم کی دہلی سے واپسی

شنبہ ۱۰ دسمبر کو بعد دوپہر اعلیٰ حضرت شہنشاہ معظم بار اور سیر و شکار رٹرائی ہوئے نیپال کا عزم فرمانے پر قدیم دارالسلطنت دہلی میں شہنشاہی و ربار تاجپوشی کی شاندار مراسم کا وہ عشرہ اختتام کو پہنچا جس کی مسرت و دلاویزی کا خوشگوار اثر مدت العمر شدہ کائے دربار کے دلوں سے محو نہ ہوگا اور جو نہ صرف انگریزی حکومت ہند بلکہ ساری سلطنت انگلشیہ کی تاریخ میں بوجہ ان گرانقدر نتائج کے ہمیشہ یاد رہے گا جو فرمانروائے برطانیہ و انڈیا کے اول مرتبہ اپنی مبارک رسم تاجپوشی کا اعلان

فرمانے کی خاطر اپنی شریک تخت و دولت سمیت ہنس تھیں ہندوستان میں تشریف لانا اور یزار ہا دیگر معزز ناہنیں رعایا کا اخبار اطاعت قبول فرمانے کے علاوہ دہلی پر اس کی قدیم پولٹیکل عظمت بحال کرنے سے مملکت ہند کی آپنہ نشوونما کے متعلق برآمد ہونے منظور ہیں۔

ملک معظم کی روانگی کا نظارہ بھی بہت شاندار تھا۔ سرٹک پر دو روپہ تانیاہیں کا ہجوم تھا جنہوں نے زور شور سے چیر دے۔ تقریباً گیارہ بجے صبح کو تمام والیان ریاست حسب خواہش شہنشاہ معظم شاہی کیمپ کی ملاقات واسے شامیانے کے بچے جمع ہوئے اور اوداع کی رسم ادا ہوئی اور دروازہ پر ہندوستانی رسالے کے آدمی بطور گارو تعینات تھے۔ جو ہنہائیں کی آمد پر سلامی دیتے تھے۔ سوا گیارہ بجے بگل بجاجس سے معلوم ہوا کہ حضور شہنشاہ معظم و علیاحضرت ملکہ معظمہ تشریف لے آئے۔ جب ہر رئیس اپنی اپنی کرسیوں پر جلوہ افروز ہو گئے تو ماسٹر آف سیرمیو نیز نے ہر ایک واسے ریاست کا نام پکارا اور ہر ایک نے آکر سلام عرض کیا۔ شہنشاہ معظم اور ملکہ معظمہ کی شامیانہ سے تشریف بری پر پہر بگل بجا۔ اور جب شاہی گاڑی پر سوار ہو گئے۔ تو باجے نے قومی گت بجائی کیمپ سے رخصت ہو کر حضور اقدس براہ سرٹک چو برج علی پور کشمیری دودھ قلعہ میں براہ لاہوری دروازہ داخل ہوئے۔ قلعہ کے اندر بھی شہنشاہ معظم کی آمد پر سپاہ نے جوہاں موجود تھی سلامی اتاری اور ایک سوا ایک توپین سر ہوئیں اور شہنشاہ معظم سلیم گڈ اسٹیشن سے روانہ ہوئے۔

دربار دہلی کا خاتمہ

ملک معظم کے چلے جانے کے بعد درباری چیل چیل جاری ہو مگر رونق

دن بدن کم ہوتی جاتی ہے ہر ایک ریاست کے نواب و راجہ صاحبان نے علی قدر مراتب و براری اثر اجات میں اپنی انوار العزمی کا ثبوت دکھایا ہے۔ گذشتہ جمعہ کو نواب صاحب بھاو پور نماز جمعہ کے لیے جامع مسجد میں تشریف لائے اور آپ نے فراخ دلی سے شمس العلماء مولوی سید احمد صاحب امام مسجد جامع کو پانسو روپیہ نذر کئے عید النضحی کے روز بھی نواب صاحب خیر پور سندھ نے امام صاحب صوف کو چار پارچہ کا خلعت اور سو روپیہ مرحمت فرمائے تھے۔ و بار کے ایام میں متواتر چار ماہ تک جمعہ کے روز جامع مسجد میں نمازیوں کا مجمع کثیر رہتا تھا ہر طبقہ کے آدمی نہایت ذوق شوق سے امام صاحب کی دست بوسی کرتے نظر آتے تھے۔ امام صاحب نے مسلمانوں کے عظیم الشان مجوں میں برٹش گورنمنٹ کی وفاداری اور قیام سلطنت کے متعلق کئی مرتبہ عمدہ پیرایہ میں تقریریں فرما کر نہایت خلوص اور جوش عقیدت کے ساتھ دعائیں مانگیں۔ حضور نظام حسن عقیدت بغرض فاتحہ خوانی ہر ایک بڑے مزار پر تشریف لے گئے اور اپنے خسروانہ عطیات سے مسلمانوں کے گلشن اُمید کو سرسبز فرمایا و مرتبہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کے مزار پر گئے۔ اور وہاں کے خدام کو مبلغ ڈھائی ہزار روپیہ مرحمت فرمائے۔ اور حضرت نظام الدین سلطان الاولیاءؒ کے مزار پر جا کر وہاں کے متوسلین درگاہ کو پانسو روپیہ عطا کئے بعد ازاں حضرت سرمد شہید کے مزار پر ایک ہزار روپیہ چڑھایا۔ اور زید لال قلعہ پر پیر کے میدان میں حضرت شیخ کلیم الدین جہاں آبادیؒ کا مزار واقع ہو اس پر حضور نظام نے پانچ سو روپیہ چڑھایا۔ اخیر میں آپ نے درگاہ حضرت خواجہ باقی باللہؒ کے مزار پر پانچ سو روپیہ چڑھایا۔ بجاہ صاحب نے تبرکات حضور نظام کے روبرو پیش کئے۔ آپ نے انہیں قبول فرمایا۔ حضور ملک معظم نے بھی مبلغ تین ہزار روپے جامع مسجد کو عطا کئے۔

ریسوں کی روانگی ہفتہ کے روز سے شروع ہو گئی تھی۔ کیونکہ سفر ہی سہولیت کی خاطر چند ایان ریاست نے شہنشاہ معظم کے جاتے ہی اپنے نیچے اوکھڑا کر اور اسباب بند ہو کر ریلوے اسٹیشن کو روانہ کر دیا تھا۔ اور خود سپیشل ٹرینوں میں سوار ہو کر اپنے اپنے گھروں کو روانہ ہو گئے۔ شنبہ کے دن جانے والوں میں گورنر صاحب مدراس، ممبران کونسل صوبہ متحدہ، ہمارا راجہ صاحب بڑودہ، نواب صاحب بہار، راجپور اور راجہ صاحب کوٹہ، اتوار کے روز صبح کو سٹرکوں پر جس طرف نگاہ ڈالتے یا تو مال و اسباب لدی ہوئی گاڑیاں نظر آتی تھیں۔ یا دہلی سے جانے والوں کی موٹر گاڑیاں اور تانگے۔ دو پہر تک کنگ سوے اسٹیشن سے ۱۲ سپیشل ٹرینیں روانہ ہو چکی تھیں جن میں لاٹ صاحب، برہاچیف کشر صاحب، صوبہ متوسل نظام حیدر آباد، ہمارا راجہ گوالیار، ہمارا راجہ بونڈی، ہمارا راجہ صاحب ٹیرہی، دیگر سوال روانہ ہوئے تھے۔ بہانان پنجاب کی سپیشل اور فوج کی آٹھ سپیشل ٹرینیں بھی اسی دن روانہ ہوئیں۔ دو شنبہ کے روز ۳۳ سپیشل ٹرینیں کنگ سوے اسٹیشن سے روانہ ہوئیں جن میں لفٹنٹ گورنر صاحب پنجاب، لفٹنٹ گورنر صاحب مشرقی بنگال و آسام، راجہ صاحب منی پور، حضور ہر ہائینس جناب بیگم صاحبہ بہوپال، راجہ صاحب سمور، راجہ صاحب سمٹھڑ، ہمارا راجہ صاحب جنید، ہمارا راجہ صاحب بھرت پور، راجہ صاحب کوٹھار پور، راجہ صاحب بنارس، راجہ صاحب دھار، راجہ صاحب جھالاند اور نواب صاحب مالیر کوٹہ۔

۔ شنبہ کے روز جانے والے والیان راست۔ ہمارا راجہ صاحب پٹیلہ۔ ہمارا راجہ صاحب ٹٹا و نکور۔ راجہ صاحب رنج گڑھ، راجہ صاحب پروکوٹہ۔ راجہ صاحب اورچھا۔ راجہ صاحب دیوا اس کلان۔ راجہ صاحب فرید کوٹ، نواب صاحب بھاد پور۔ اور میر خیر پور سندھ۔ اسی طرح باری باری سب گئیں۔

رواندہ ہو گئے، چند روز کے اندر یہ عارضی شہر حیدر آباد میں روپیہ خرچ ہوئے تھے
چٹیل میدان رہ گیا۔

قلعہ کی نمائش گاہ

قبل اسکے کہ ہم کمپوں اور بادشاہی میلہ کی سیر بیان کریں ہمیں نمائش گاہ کی حالت
مختصر بیان کر دینا ضروری ہے کہ ناظرین اس دلچسپی سے محروم نہ رہ جائیں۔
نہیک سارے تین بجے کے قریب شہنشاہ ہند اپنے جلوسی راستہ سے
کشیوری دروازہ کے اندر سے یہاں داخل ہوئے۔ حضور کا داخلہ قلعہ کے لاہوری
دروازہ سے ہوا سڑکوں پر دو روہ تیسرے اور ساؤنڈ وینز کی پیادہ فوجیں
دسویں اور سترہویں رسلے، رائل برکٹائرز جٹین دہلی کی فوج ۳۲ ویں پنجابی۔
۳۵۔ امپیریل سروس انفنٹری۔ امپیریل سروس کیپلری صف بستہ تھیں۔
ملک معظم اپنی گاڑی میں تشریف فرما تھے۔ آپکی جلو میں گور اور دیسی فوجیں
تھیں۔ دیوان خاص اور نوبت خانہ میں بھی فوجیں نصب کی گئی تھیں۔
ملک معظم نیلے رنگ کا جنگی خراک کوٹ زیب تن کئے ہوئے تھے اور ملکہ
معظمہ ایک پھول دار خوشنماگون پہنے ہوئے تھیں۔ قلعہ میں داخل ہوتے ہی ملک
معظم مع ملکہ معظمہ کے باغ میں تشریف لائے اور آپ نے نمائش گاہ کے عجائب گھر
کو ملاحظہ فرمایا۔ نمائش ممتاز محل میں کی گئی تھی جہاں پودہ نشین گیوں کے لیے
عارضی طور پر کمرے بنائے گئے تھے جو ناداراشیا یہاں جمع کی گئی تھیں ان کا ذکر
کر دینا مناسب ہو گا۔

سنگ تراشی

سنگ تراشی کے نمونے اکثر مسلمانوں سے پہلے اہل ہندو کی سلطنت کے زمانہ

کے ہیں مسلمانوں کے وقت کے کتبے نہ صرف خوشخطی کا کمال ظاہر کرتے ہیں بلکہ پائیزگی کلام کے اچھے نمونہ ہیں۔

یا فتح	بحکم پادشاہ ہفت کشور	اللہ اکبر
	شہنشاہ بعد واد تدبیر	جل جلالہ
یا محی	جہانگیر ابن شاہنشاہ اکبر	یا ناہر
	کرشمیر شہان راکر و غیر	یا فیاض
	چو این پل گشت در دہلی ترب	سشنہ
جہانگیری	کہ صفت را نشاید کرد تحسیر	جلوس
	پے تاریخ اتماش فرو گفت	باہتمام
	پل شاہنشہ دہلی جہانگیر	حسین جلی

کتبوں کا ذخیرہ ۱۹۳۰ء سے ۱۹۳۱ء کے زمانہ سے تعلق رکھتا ہے۔

انہیں محمود کا بدار کے گورخانہ کا کتبہ قلعہ سلیم گڑھ کی تاریخ فرخ سیر کے زمانہ کا پنجہ اور سنگ تراشی کے کام اچھے اچھے ہیں۔ سنگ تراشی میں فرما دکان نام شہو جو کر تراشد چون شود دست سبکپے ز لعل و لبر ان الایش نے

پتھر میں مسلمانوں نے جو گل و بوٹے اور خوشخطی دکھائی اسکے سننے فرما دکا ذکر محض افسانہ رہ گیا۔

ذخیرہ اسلحہ

قدیم و نادار اسلحہ کا ذخیرہ نہایت عجیب تھا کہ نیز و خنجر سے لیکر توپ و تفنگ کے عجیب عجیب نادر نمونے ہیں۔ ہر ایک ہتھیار کا حال کہ کس طرح کام آتا ہے اور اسکی اصل کیا ہو بڑی خوبی سے کہا گیا ہے۔

ابو الفضل سے آئین اکبری میں اپنے زمانہ کے ہتھیاروں کی تفصیل بھی ہے اس

عجائب خانہ میں اُس سے زیادہ عجیب عجیب قدیم ہتھیار دیکھنے میں آئے۔
 نادر کی تلوار۔ اودے پور کے ہمارے پرتاب سنگہ جی کی زرہ بکتر۔ ایران کی
 تلواریں نامور لوگوں کے خنجر کٹار پیش قبض وغیرہ۔ اور نگ زیب کا قطر تکیہ۔ چار آئینہ کا
 نمونہ وغیرہ۔

ماہی مراتب

ماہی مراتب اور نشانات شاہی کا حال اکثر تاجداروں میں مفصل کہا ہوا ہے مسلمانوں
 میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو ید اللہ کا لقب ہے۔ ید یعنی ہاتھ سے پتھر کا نعلیہ بجا
 جاتا ہے۔ آفتاب و شیر و ماہی ایرانیوں کے نشان ہیں۔ جو ان کے یہاں قدیم سے رائج تھے
 اور جس طرح سلطنت انگریزی کی تعریف میں ہے کہ اسپر آفتاب غروب نہیں ہوتا فاری
 وسعت عملداری کی نسبت مشہور ہو کہ دراز ماہ تا ماہی کہتے ہیں کہ زمین سے آسمان
 تک حکم جاری ہے۔ ماہ اونچی چیزوں میں اور ماہی نشیب کی چیزوں میں ظاہر ہے۔
 نشان کو کہہ۔ چوبے باشد بلند و کوچ کہ از سر آن گوے فداوی مصیقل آویند
 و پیش سواری ملوک سے برتر و آن از لوازم بادشاہی است قفہ طرف کو چاک کہ آواز گونگ
 پند

خلعت

خلعت جامہ باشد کہ از تن کشیدہ بر دیگرے دہند۔

خلعت کی بڑی عزت یہ ہو کہ بادشاہ کا پہنا ہوا لباس کسی کو عطا ہو۔ بہادر شاہ کے
 اخبار قلعہ محلے سراج الاخبار نامی ہفتہ من ابتداء روز چہنتمہ نہایت شام چار شنبہ شعبان
 المعظم ۱۱۸۸ مطابق ۱۸۷۵ء کی خبروں میں کہا ہے کہ فرزند ارجمند معظم الدولہ بہادر شاہ
 صاحب ریڈیٹ بہادر دہلی مع سکر صاحب بکستان بوسی فائز شدہ صیقل آئینہ
 اعزاز رنگ چہرہ امتیاز گردیدہ بعض رسانید کہ فدوی ارادہ روانگی کوہ شملہ برسم
 دورہ دارو چون معمول اس خاندان رفیع الشان است کہ ہنگام رخصت امرایک

خلعت سر فراز میگردند بہادر موصوف بغایت دوشالہ لبوس خاص ممتاز گردیدہ نذر
تہنیت گزراہند۔ خلعت شاہی تین پارچہ سے کم کا نہیں ہوتا تھا۔
اسی طرح کھانے کی عزت اس بات کی تھی کہ خاصہ سے بیجا جائے جھکولش کچھیں

فراہین

فراہین شاہی کی تحقیق میں صاحب فہرست نے کوئی دقیقہ باقی نہیں رکھا سلطنت
مغلیہ میں فرمان نویسی کا صیغہ ہی علیحدہ تھا جو مسلمانوں کی وقت میں ایک خاص فن
کے مرتبہ کو پہنچ گیا۔ اچھے سے اچھے خوش نویس اور اہل کمال اس صیغہ کے
متعلق تھے۔ ایک ایک کا غذا پانچ چھ جگہ اور دس بارہ معزز اہل کاروں کی نظر سے
گزرنا تھا انکی نصیح و نقل کی اصطلاحیں جدا جدا تھیں۔ مہر ثبت کرنیکی تارنچ بھی با تحقیق
لکھی جاتی تھی۔ اہل علم و تحقیق کی واسطے فراہین شاہی بڑے دلکش اسباب میں
تھیں۔ ان فرمانوں میں سلطان غیاث الدین بلبن کے عہد کا ایک فرمان خط نسخ
میں ہے کہ اس وقت نستعلیق کا رواج نہ تھا۔ ہندوستان میں خط نسخ پٹھانوں کے زمانہ
تک جاری رہا۔ قائم ان مغلیہ کے فرمان سب نستعلیق خط میں ہیں۔ اور خط نستعلیق
کے بہت اچھی طرز کے بقول صاحب فہرست جون جون سلطنت میں ضعف
آتا گیا فرمانوں کی حالت میں بھی زوال آتا گیا۔ دکن میں عالمگیر کا فرمان پہنچنے پر
مرہٹوں کا سردار راجہ قین میل مع لشکر شہر سے باہر استقبال کو آیا تھا اس وقت کے
فراہین شاہی کی شان ایسی تزک و اقتضام کی تھی جسکے لیے کتاب علیحدہ لکھی جائے
تو مناسب ہے۔ فرمان نویسی میں قدیم تسلیم کا کیسا اچھا ثبوت ہے کہ بڑے کے نام کا
بڑا ادب تھا۔ خزاہ رسول۔ بادشاہ اور بڑوں کے نام ہمیشہ اوپر لکھے جاتے تھے اور اگر
کوئی نام عبارت میں کہیں نیچے آجاتا تو وہ جگہ خالی چھوڑ کر اوپر لکھا جاتا تھا۔ یہ حفظ مراتب
باری گھٹی میں پڑا ہوا ہے۔ فراہین کے ساتھ جرنیل پر ام صاحب کا ایک

قول رجمہ نامہ کے طور پر ہے جس میں جناب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا نام آیا تو نیچے جگہ خالی چھوڑ کر اوپر لکھنا اس وقت کی طرز تحریر اور تالیف لکھنے کے لیے یہ فرامین اور خطوط اس تالیف نگاہ میں جمع کئے گئے تھے۔

خوشخطی

یہ فن ہندوستان اور ایران کا حصہ ہے۔ چھاپہ خانہ کی وجہ سے یورپ میں اس کا رواج نہ ہوا۔ خوشخطی کی قدر ہندوستان میں سلاطین مغلیہ کے زمانہ میں زیادہ ہوئی اور چون کہ چھاپہ خانہ کا رواج ہوا کم ہوتی گئی۔ اس فن کے صاحب کمال اور شوقین روز بروز گھٹتے جاتے ہیں۔ خط لتعلیق ہاتھ سے لکھا جاتا ہے اس کا ٹیپ اب تک ایجاد نہیں ہوا بہت قطع اور تغیر اور قلمی کتابیں اس تالیف نگاہ میں لکھی ہوئی تصنیف

تصویریں

تصویروں کا ذخیرہ واقعی لاجواب تھا جنکی فہرست تیار کرنے اور ترتیب دینے میں بڑی لیاقت دکھائی گئی تھی۔ اکثر تصویریں ایسی بے مثل تھیں جنہیں فن مصوری کی جان کہتے یہ فن مسلمانوں میں باوجود شرعی ممانعت کے کمال کو پہنچا دیا۔ فن مصوری اب ہندوستان سے مٹا جاتا ہے ادل تو اس فن کے اہل کمال نہیں رہے۔ دوسرے شوق رنگ کے وہ مسالے جو مچھلی کے پوٹے سے تیار ہوتے تھے۔ ہمارے یہاں کے مصور چہرہ تو ایسا پاکیزہ بناتے ہیں کہ اور ملکوں میں یہ بات میسر نہیں اور تصویر بھی جب قدر چھوٹی بنائی اسی قدر خوبصورت بشرط میں تو مغلیہ اسکول میں تائاریوں کی تقلید رہی جن میں مانی اور بہزاد کا نام ہے۔ پھر ہندوستان کے خط و خال علیحدہ پیدا ہوا۔ بہا درشا کے زمانہ میں مسٹر سوٹ صاحب بہا و نامی مصور انگریزوں نے سواری کی تصویریں اچھی کھینچیں ہندوستان کے مصوروں کو باقی گھوڑے کی تصویریں کھینچنے میں کمال نہیں ہوا بلکہ تصویر کے خط و خال میں کمال رکھتے تھے جس کے صد ہا نمونہ اس تالیف میں موجود تھے۔

والیان ملک

حسب ذیل والیان ریاست دربار میں مدعو کئے گئے تھے۔

نواب حیدر آباد	ہمارا راجہ پٹیل
نواب بھادولپور	ہمارا راجہ بنید
راجہ ناچھ	راجہ کپور تھلہ
راجہ سر مور	راجہ منڈی
راجہ فرید کوٹ	ہمارا راجہ کشمیر
نواب رامپور	ہمارا راجہ بنارس
راجہ ٹیڑھی	ہمارا راجہ ٹراونکور
راجہ کوچن	راجہ کوچ بہار
ہمارا راجہ بھونان	راجہ سکھ
پوٹیکل آفسر	راجہ ملا سپور
نواب بالیر کوٹلہ	راجہ چپا
راجہ سکیت	راجہ کلیا
جام بیسلا	خان قلات
رانائے جوبل	باگ ہاٹ
نواب دو جانہ	نواب پاڈوی
نواب ہارو	راجہ پھتر پور
راجہ ہادنی	راجہ بجاور
راجہ چمکھاری	راجہ پتا

نواب جاؤرہ	راجہ تلام
دیواس خورد	دیواس کلان
راجہ دہار	پوٹیکل افسر
راجہ اورچھا	راجہ دیتا
حضور علیا بیگم صاحبہ بھوپال	راجہ ریوان
ہمارا جگوالیار	ہمارا جہ اندور
ہمارا جہ بڑودہ	ہمارا جہ میسور
ہمارا جہ ڈونگر پور	ہمارا جہ اودے پور
ہمارا جہ جیلیمیر	ہمارا جہ بیکانیر
ہمارا جہ جے پور	راجہ سرہی
نواب صاحب ٹونک	راجہ کشن گڈہ
راجہ جھالا واڑ	راجہ بوندی کوٹہ
ہمارا جہ الور	راجہ قردلی
راجہ بھر پور	ہمارا جہ وہو پور
راجہ بانسواڑہ	راجہ پرتاب گڈہ
ٹھاکر لاداس	راجہ شاہ پور
اجمیر مارواڑ	غونچال گڈہ
نواب جیمیرہ	راجہ منی پور
راج پھیلا	کھمپایت
راجہ موروی	راجہ گونڈل
راجہ بھاؤنگر	راجہ دہرنگدرا

نواب پالن پور	نواب رادین پور
نواب جونا گڑھ	پلوچھ
راؤ کچھ	میر خیر پور
ایدر	کولاپور
سرگوجا	بستر
راٹے گڑھ	سارن گڑھ
نبین پٹی	دھراج کنگرہ
ٹمبرہ	دھن کٹال
مور بھنج	سونپور
کر دند	ہانڈسی
سبیلپور	پوٹیکل ایجنٹ
ٹھا کر پلووا	جاگیر دار علی پور
بڑوانی	راجپور
سیلانا	نرسنگہ گڑھ
راجہ پردوان	سیتامٹو

راجہ بگرام پور و دیگر تعلقداراں اودھ

یہ سب نام بلا ترتیب لکھ دیئے گئے ہیں کوئی نمبر کا کاغذ نہیں ہے۔

شاہی میلہ کی سیر

اس شہنشاہی دربار دہلی کو جو فائدہ پہنچا ہے اور وہ بھی چند روز میں یقیناً نصف صدی میں بھی اتنا فائدہ نہیں پہنچ سکتا تھا پہلے آپ شہر کی اندرونی حالت پر نظر کریں کہ ہزار ہا مسکنات کی اس طرح مرمت ہو گئی گویا وہ بالکل نئے بن گئے کیونکہ

لوگوں کو کرایہ پر دینے کا خیال تھا اور جو بلامرست عرصہ دراز سے یوں ہی پڑے ہوئے تھے۔ سینکڑوں بحانات اور کوٹھیاں نئی بن گئیں۔ بازار چوڑے ہو گئے۔ بڑے بڑے گھر وسیع کر دی گئیں۔ پہاڑی راستے وسیع بھی ہوئے اور آئینہ کر دیئے گئے۔ غرض کچھ نہ بچھنے کو کیا صورت نکل آئی تہنشاہی دربار کی برکت شہر رسول لین اور ایمنی تھیٹر تک تھیں رہی بلکہ اُس نے اپنا پر تو دریا پر بھی ڈالا کہ زمین کی صد ہا برس کی کثافت اُٹاٹاؤں میں دور ہو گئی۔

جامع مسجد کے مشرقی دروازہ کے سامنے دو راستے کھلے ہوئے ہیں ایک راستہ سید باقلعہ میں جاتا ہے اور جامع مسجد کا یہ دروازہ شاہی دروازہ کہلاتا ہے کیونکہ شاہان مغلیہ قلعہ میں سے برآمد ہو کر اسی دروازہ سے جامع مسجد میں داخل ہوتے تھے یہ دروازہ اب بند پڑا رہتا ہے۔ ایک راستہ سید بادریا میں جاتا ہے جو راج گھاٹ دروازے سے ہو کر سید باپانی میں چلا جاتا ہے۔ دروازہ تک پہنچنے کے لیے پُرانی وضع کی سنگی چوڑی چوڑی سیڑھیاں بندوانی تراش کی بنی ہوئی ہیں جن پر نہ صرف پیادہ بلکہ سوار بھی آسانی سے اُتر سکتا ہے اس سے پہلے دروازہ کے اندر کا منظر نہایت خلیند اور ہر نما تھا۔ کثرت سے بھاڑیاں دلدل اور چوپایوں کا میلہ اس کثرت سے پڑا رہتا تھا کہ چند قدم چلکے ہی متلا جاتا تھا۔ میلوں تک لال قلعہ کی مشرقی دیوار کے نیچے چھاڑ جھنکار کا یہی سلسلہ چلا گیا تھا۔ ایک طرف دروازہ کی سیدھ میں دریا میں جانیکا راستہ بنا ہوا تھا جہاں سر پر کچھ پختہ گنبد بنے ہوئے ہیں جنھیں شان کے گھاٹ کہنے چاہیے۔ جب پانی زیادہ چڑھتا ہے تو اس ساری زمین کو لیتا ہوا راج گھاٹ کی سیڑھیوں تک آ جاتا ہے۔ مگر جاڑے میں دریا سے جتنا اس قدر اُتر جاتا ہے کہ کوسوں تک ریت کے سوا اور کچھ معلوم نہیں ہوتا۔

شاہی میلہ کے انعقاد کے لیے مقامی حکام نے دریا کا مقام تجویز کیا

اور اسے گویا اس غلیظ مقام کی قسمت کھلی۔ لاکھوں روپیہ کے خرچ سے جھاڑ جھکاڑ کاٹ ڈالا گیا۔ اور میلوں تک دریا کی زمین کو ایسا صاف کیا گیا کہ یہ معلوم ہی نہیں ہوتا کہ یہاں کبھی بھی جھاڑیاں تھیں۔ پر دیسی اس نظارہ سے زیادہ لطف نہیں اٹھا سکتے۔ کیونکہ اوہوں نے ایک پاکیزہ اور سطح میدان کی صورت میں پہلے پھل اسے دیکھا ہے مگر زیادہ کیفیت ان لوگوں کو آسکتی ہے کہ جو ان جھاڑیوں اور غلات کو نہ صرف دیکھ چکے ہیں بلکہ بوقت ضرورت اس میں چل بھی چکے ہیں حقیقت میں سماں ہی بدل گیا اور ایسا سماں بدلا جو انسان کے خواب خیال میں بھی نہیں آسکتا۔ لال قلعہ کی مشرقی دیوار کے پائین میں یہ تماشہ ہو رہا تھا۔ اس صفائی سے قلعہ کی بھی ایک شاندار صورت نکل آئی ہے۔ اس شاہی میدان کا اتنا بڑا رقبہ تھا کہ ایک بہت بڑی آبادی کا شہر بسایا جاسکتا ہے۔

جوں ہی سیڑھیوں سے اتر کے دروازہ میں آدمی داخل ہوتے تو اُن کو عجیب چہل پہل نظر آتی۔ آدمیوں کے غول کے غول کھائی دیتے۔ نئی قسم کے جھو ہنڈولے اور تماشے نظر پڑیں گے۔ نئی نئی وضع کے جھولے جن میں لوگ بکثرت بیٹھتے تھے اور لطف اٹھاتے تھے۔ پھر غولچہ والوں کی کثرت۔ دال سیوہ خستہ کچوریاں بچالوہ سکر پان۔ بیڑی۔ یہاں فروخت ہو رہی تھیں۔ اور سفح کے کٹورے کی جھکار ایک عجیب لطف پیدا کر رہی تھی۔ قریب ہی تین چار ہاتھی جن کی لڑائی ہوگی کھڑے جھوم رہے ہیں۔ یہ ہاتھی ریاست جے پور سے آئے ہیں۔ لوگ خوش و خرم فرحان و شادان ادھر اُدھر گشت کر رہے تھے۔ کچھ ہاتھیوں کو دیکھنے کہنے ہو گئے ہیں آگے آگے ایک طرف ایک بازی گر بامداری اپنا تھیلہ لکھوے سے کرتے دکھا رہا ہے دوسری طرف چند ٹ اپنی بازی دکھا رہے ہیں لنگوٹے کسے ہوئے ہیں اور قلا بانیاں کھا رہے ہیں۔

اور ذرا آگے بڑھنے تو بالکل نیا سامان نظر آتا ہے۔ چند نوجوان اویسٹر اور بوڑھے چٹپٹ
 وار پٹنڈازین پہنے ہوئے کمرین ہندی ہوئین ایک دوسرے کی کمرین ہاتھ ڈالے
 اس سکون اور سہولت سے ناچ رہے تھے کہ ایسا ناچ آج تک انہیں نظر پڑا ہی معلوم نہ
 تھا کہ وہ ایک ہی تار میں بندھے ہوئے ہیں۔ سب کے ہاتھوں میں تیشے ہیں اور سب کی
 بار بھکتے ہیں ایک ہی باریبہ ہوتے ہیں۔ مگر کے ساتھ ہاتھ بھی حرکت کرتے جاتے ہیں
 ظاہر یہ فوجی سپاہی معلوم ہوتے تھے بیچ میں چند آدمی جو ان ہی کے ساتھی ہیں
 بیٹھے ہوئے ہیں اور دوسرے باجا بجا رہے تھے باجے کی سریلی آوازوں پر ان لوگوں
 کی حرکات و سکنات کا مدار تھا یہ ناچ انگریزی ناچ سے بہت ملتا جلتا تھا۔ فرق صرف
 اس قدر تھا کہ انگریزی ناچ میں بار بار جھکا نہیں جاتا بلکہ سیدھا حلقہ کی صورت میں
 چکر لگایا جاتا ہے اور نلچنے والوں کے ہاتھوں میں کچھ نہیں ہوتا ادھر مرد کے ہاتھ عورت
 کی کمر میں ہوتے ہیں۔ مگر ان میں سب مرد ہی مرد ہیں۔ مونہ سے خاموش رہتے
 ہیں یہ تماشہ بھی قابل دید تھا۔

اس سے ذرا دور قریب نصف میل کے فاصلہ پر پہلوانوں کا ڈنگل بندھا ہوا تھا
 جہاں دو تین بجے سے کشتیاں شروع ہو جاتی تھیں۔ ہندوستان کے کل نامی گرامی
 پہلوان آئے تھے ڈنگل کے واسطے اس قدر احاطہ گہیرا گیا تھا کہ اگر پچیس تیس ہزار آدمی
 اس میں سما سکتے۔ اس ڈنگل کا ٹھیکہ دہلی کے ایک ہندو رئیس نے لیا تھا۔ چونکہ اس
 فن سے محض بے بہرہ تھے اس لیے تماشائیوں کی نشستیں ٹھیک نہیں بنائیں
 یہ فطری مذاق ہر تماشائی کا ہے کہ پہلوانوں کی صورت اور ان کے داؤں بیچ کو اچھی
 طرح دیکھے اور پہلوانوں کی ہر حرکت اچھی طرح نظر کے سامنے رہے مگر اس ڈنگل میں
 یہ بات نصیب نہیں تھی غرض کئی روز تک یہ ڈنگل رہے اور بڑی بڑی نامی کشتیاں
 مینڈھوں کی لڑائی کا تماشہ بھی قابل دید تھا۔ مینڈھوں کی لڑائی مغلیہ زمانے

کی ایک پرانی لڑائی ہے مگر اب دہلی میں ترنناہین سے منقود ہو چکی ہے۔ کو لھی حلال خور
 وغیرہ ان جانوروں کو پاتے ہیں اور وہ ہی کشتی لڑاتے ہیں۔ مینڈھوں کی لڑائی
 خوفناک لڑائی ہوتی ہے جو وقت ونگل میں جوڑ چھوڑی جاتی ہے تو دونوں مینڈھ
 بغیر تحریک کے پیچھے ہٹ کے اس رور سے ایک دوسرے کے ٹکر مارتا ہے کہ اگر دیو
 ہو تو بھی گر پڑے چونکہ شاہی میلہ میں یہ تہیہ کر لیا گیا تھا کہ کل مغلی کھیل تماشے ہوں گے ایسے
 مینڈھوں کی لڑائی بھی ضروری تھی ہم نے ایک مقام پر اس لڑائی کو دیکھا اصرہت ہو
 سیلانی لوگ بھی وہاں کھڑے ہوئے اس تماشے کو دیکھ رہے تھے۔

مرغ بازی کی پالیان بھی خوب جی ہوئی تھیں۔ دہلی میں مرغ بازی کا رواج بہت
 کم ہو گیا ہے مگر پہر بھی بعض شوقین مرغ پاتے ہیں۔ صیل مرغوں کو بڑی محنت سے
 تیار کرتے ہیں انکی خوراک اور بنانے میں دقت اور روپیہ کافی صرف ہوتا ہے چنانچہ
 ایک مرغ کی قیمت سو سو روپے تک پہنچ جاتی ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ لڑانے والے
 مرغ کے فاروں میں لوہے کے خول چڑھا دیتے ہیں مرغ کی لڑائی حقیقت میں
 بڑی خطرناک ہوتی ہے۔ یہ بہادر پرند جب تک ونگل میں گر نہیں پڑتا مرنے نہیں بھرتا
 اندھے ہو جاتے ہیں دماغ کھل پڑتا ہے غرض ان پرندوں کی بہت ہی بڑی کیفیت
 ہوتی ہے۔ واقعی مرغ کی لڑائی بھی قابل دید ہے۔

پتنگ بازی کا ونگل بھی ایک حد تک ان سب ونگلوں سے بڑھ گیا پنجاب سے
 لوگ پتنگ بازی کے لیے بلائے گئے تھے یہ خبر نہیں کہ دربار کی ٹی کی طرف سے ڈور اور کھل کا
 انتظام ہو یا وہ اپنے پاس سے لائے یہ پتنگ بازی ہندوستان کی جان ہے کم شہر
 ہندوستان میں ایسے ہیں جہاں پتنگ بازی نہ ہوتی ہو غرض سے پہلے تو اس کا رواج
 اور زور تھا بادشاہ سے یکے غریب شخص تک سب لڑاتے تھے مگر اب بھی اس کے
 شوق میں کمی نہیں آئی ہے یہی وجہ ہے کہ پتنگ بازی میں خلعت کا ہجوم بہت رہتا ہے

قصہ مختصر یہ کہ شاہی میلہ کی تنگ بازی بے اصول ہی تھی مگر خوب رونق پر مبنی تھی
چھوٹی ٹنگیں ملنے پر اور نچ پر اڑائی جاری تھیں۔ دہلی کے وہ لوگ جو تنگ بازی میں اپنی کو
بڑا مہر سمجھتے ہیں بچاویوں سے لڑا رہے تھے۔

شاہی میلے کی کبڑی یہ سپاہیانہ کھیل زیادہ تر دہلی میں کیلا جاتا ہے اگرچہ اس کا
راج دور تک ہو گیا ہے مگر اس فن کے جتنے مہربان بھی دہلی میں موجود ہیں اور
کہیں نہیں نکلنے کے اس کھیل کے بھی خاص ارکان ہیں جو شخص اس کے اصول سے
واقف ہے وہ کمزور ہونے پر بھی قوی سے قوی شخص پر غالب آسکتا ہے مگر بد قسمتی سے
شرف نے اس پر سے توجہ اٹھالی جو عموماً ادا نے طبقہ میں اس کا رواج بہت ہے اور
برسات کے دنوں میں کیلی جاتی ہے غرض اس طرح کی کبڑی شاہی میلے میں بھی کیلی
گئی تھی ایک طرف دلی داسے تھے اور ایک طرف پنجابی تھے جسے توجہ جاکے دیکھا
تو دلی والوں ہی کو غالب پایا کیونکہ دلی اس فن کی مولد ہے اگرچہ اس زمانہ میں دلی
نہیں ہیں پھر بھی کچھ نہ کچھ انکا بچا کچھ اتنا موجود ہے کہ وہ خاص اپنے موروثی فن میں
تو کسی سے مونہ کی نہیں کھا سکتے ڈبلے پتلے ہاتھ پر والوں نے موٹے موٹے پہلوان
کے حواس باختہ کر دئے اور یہ کھیل میلہ میں کئی روز تک ہوتا رہا۔

شاہی میلے کے بازار اور دوکان

راج گھاٹ کے دروازہ سے کچھ کم ایک میل کے فاصلہ پر تھامہ ہنڈ دلوں جھٹوں
اور مختلف قسم کے ناچوں اور کھیلوں کے بعد چکاؤ کرکپ ابھی اوپر پڑھ چکے ہیں
شاہی میلے کے بازار بھی دیکھنے کے قابل ہیں بازاروں کے پائوں میں اس
شاہی میلے کے وسیع اور عریض رقبے کے گرد ایک پتلی پڑی کی ریلوے
لائن چلی گئی اسپر ریل کا ٹھیلہ چلتا تھا اور رات نہ فی کس دیکر لوگ اسپر ٹیکر سیر

کرتے تھے۔

بادشاہی میلہ میں چار بڑے بڑے بازار مختلف سمتوں میں بنائے گئے تھے دو بازاروں کا رخ جو آٹے سامنے تھے مشرق و مغرب کی طرف تھا اور دو بازار شمالی اور جنوبی سمت میں تھے بازار کی دوکانیں بانس کی تھیں مگر اپر سفید اور سُرخ کپڑا منڈہ دیا گیا تھا جس سے وہ خوشنما ہو گئے تھے اس بازار کی دوکانیں جو شرقی رو یا تھیں علویوں چار والوں اور پان والوں وغیرہ سے بھری ہوئی تھیں ایک طرف نان بائی توروں میں روٹیاں پکارتے ہیں دوسری طرف علویوں کے کڑا ہوا چوڑھوں پر چڑھ رہے تھے ایک طرف پوریاں تلی جا رہی تھیں اور دوسری طرف قلمی بڑے۔

مسلمان میرٹھ اور مراد آباد سے چار کی دوکانیں لے کے آئے تھے ہندوؤں نے بھی چار کی دوکانیں کھولی تھیں جہاں کثرت سے جوم رہتا تھا۔ ایک شخص نے ایک لمبی میز اور اس کے دونوں طرف کرسیاں لگا رکھی تھیں وہ بجائے دو پیسہ کے ایک آنہ کو بیہالی چار کی قیمت لیتا تھا اس کی چار نہایت عمدہ ہوتی تھی اور پیسے وقت یہ معلوم ہوتا تھا کہ چار پی رہے ہیں۔ اسی سمت میں دو تین شخص باواگر واناک کابت دکھا رہے تھے اندر ایک شخص بیٹھا ہوا تاشہ بجا رہا تھا باہر تھمر کا ایک مجسمہ کھا ہوا تھا جس کا دھنا ہاتھ کہتی پر سے ڈٹا ہوا تھا اس کے برابر ایک پیر مرد لمبی ڈاڑھی بت کی صورت میں کھڑا کیا گیا تھا یہ خبر نہیں کہ وہ کاغذ کا تھا یا مٹی کا پردے کے اندر باواگر واناک کابت تھا جسکی زیارت کی فیس دو پیسے تھی غرض اس بازار میں اول سے آخر تک قریب قریب کل کھانے پینے کی دوکانیں تھیں معلوم ہوتا تھا کہ ان دوکانوں کا بکرا زیادہ ہے اس لیے کہ ایک علوانی کی دوکان پر متعدد پوریاں میسرے کی رکھی تھیں۔

شمرقی رو یا بازار میں مراد آباد کے بڑتنوں کی کئی خوشنما دوکانیں لگائی گئی تھیں اسکے علاوہ کلوں۔ جازموں۔ دریوں۔ غلابچوں۔ کھلونوں۔ کپڑے والوں۔ ٹٹری کے

تھانوں بغرض بہت سی قسم کی اشیاء کی دوکانیں تھیں جنکا مال بھی اچھا فروخت ہو رہا تھا۔ دوکاندار ہناس۔ میرٹھ۔ میریلی۔ مراد آباد وغیرہ سے آتے تھے اس کے برابر ایک اور بازار جنوب روڈیا ساج گھاٹ دروازے تک چلا گیا تھا۔ یہاں تجارت کی مختلف اشیاء فروخت ہوتی تھیں۔ جوہریوں کی اسی بازار میں دوکانیں تھیں۔ ایک کل ہناری سیلوں۔ مندلیوں کی کتاب اور زربفت کے تھانوں سے جگہ گاہی تھی۔ اگر وہ سے بھی پتھر کی چیزوں کی ایک دوکان یہاں لاکے سجائی گئی تھی ایک کان آبنوس کے صندوقچے تپانیاں۔ چھوٹی چھوٹی میزیں اور مختلف قسم کی چیزیں بکرت دیگی گئیں۔ گھڑیوں کی دوکانیں بھی یہاں لگائی گئی تھیں۔ چاندی کے برتن ہر قسم کے یہاں دستیاب ہو سکتے تھے۔ اسی طرح سے قریب قریب بہت سی سوداگری کی چیزوں کی دوکانیں لگائی گئی تھیں۔ شمال روڈیا بازار میں اتنا بچہ تک دوکانوں پورا سامان نہیں آراستہ کیا گیا تھا۔ اس پر بھی بہت سی دوکانیں سامان سے بھری ہوئی تھیں اور سامان کثرت سے تھا۔

شاہی میلے کا دوسرا حصہ

اب ہم آپ کو شاہی میلے کے دوسرے حصہ کی سیر کرانا چاہتے ہیں اس حصہ میں سالار زمینداری کارنگ۔ زمینداری کھیل کوہ۔ زمینداری تماشے۔ زمینداری لباس اور ہر شے سے زمینداری رنگ بوبائی جاتی تھی۔ اس حصہ میں داخل ہونے کا راستہ دریا گنج کی چھاؤنی سے تھا کئی طولانی سڑکوں کو طے کرنے کے بعد مسجد گھاٹ کا دروازہ آتا ہے۔ سڑک پر سنگ سرخ کی ایک عالیشان مسجد تعمیر ہے۔ جن کا نام زمینت المساجد ہے یہ بہت ہی شاندار مسجد ہے اور آباد ہے دروازہ دیہی بادشاہی وقت کا ہے۔

جگا دہری وغیرہ کے آدمیوں کی دو تین دن سے اس دروازے کو دررفت
ہونے لگی تھی ورنہ آمدورفت کا راستہ اول دن سے راج گھاٹ دروازے
سے نکھاجا مع مسجد کے متصل ہے اور جس کا ذکر اوپر آچکا ہے آدمیوں کے انڈھام
اور آمد پر آمد سے سنا گیا ہے کہ دو بچے کچل گئے تھے فی الواقع انڈھام اس شدت کا
ہوتا تھا کہ بشکل دروازہ سے نکلا جاتا تھا اس واسطے پہرہ قاعدہ مقرر ہو گیا تھا کہ راج
گھاٹ دروازے سے شاہی میلے میں داخل ہوا اور مسجد گھاٹ دروازے سے نکلے
یہ انتظام بہت ہی اچھا کر دیا گیا تھا۔

ایسی پولیس سوار اور یورپی پولیس سوار دروازوں پر پربانہ ہو کر بیٹھے
تھے اور بہت مستعدی اور تندہی سے انتظام کرتے رہتے تھے جس وقت مسجد گھاٹ
دروازے میں داخل ہو کے دریا کے میدان میں آتے تو پہلے غموکل ایک قصبہ ملتا
بلب گڑھ۔ گورگانوہ۔ سو فی پت۔ لائل پور۔ گوروا سپور۔ اٹا وہ وغیرہ کے کیپ
اور انکی زمیندارانہ سجاوٹ۔ زمینداری کے تکلف اور زمینداری رنگ بوکا
نقشہ کینچ دے گی۔

یہاں ہمارا جہ پٹیلہ۔ جنید۔ اور نا بھہ کے زمینداری کیپ بھی نصب ہیں غموکل
اس قصبے میں ہر مقام پر زمینداری کا نا۔ زمینداری ناچ بڑے زور شور سے
ہو رہے تھے۔ ایک سیاہ فام عورت ایک حلقے میں کہڑی ہوئی دیکھی گئی اسکے
نیچھے ایک ساز لگیا تھا اور تیسرا ایک شخص پنجابی زبان میں کچھ مذاق کی باتیں کر رہا تھا
نہ تو عورت ہاتھ پیر ملاتی تھی اور نہ ساز نہ ساز جاتا تھا اگر تیسرا شخص اپنی زبان میں
کچھ کہتا جاتا تھا اور لوگ اسپر واد وادہ کرتے تھے پنجابی زمیندار اس سے بہت خوش ہو رہے
تھے ہاری محمد میں تو خاک نہیں آیا کہ یہ کس قسم کا گانا اور کس قسم کا ناچ ہے آگے ایک
بہت بڑا حلقہ سکھ لگتا تھا جہاں ایک بوڑھا سکھ غالباً شہنشاہ ہند کا پروگرام سکھوں

کو سچھا رہا تھا۔ اور سرکار کی وفاداری کے متعلق کچھ گفتگو کر رہا تھا اس سے آگے ایک بڑے شامیانے میں جہان بہت سی کرسیاں بچھی ہوئی تھیں گوئیے فرش پر بیٹھے ہوئے گاہے تھے انکا گانا مال دُسر سے درست تھا کسی خیمے یا ٹیمپے میں یا کسی چھوٹی بڑی فرو دکاہ میں تماشائیوں کے آنے جانے کی بندک بند نہیں تھی خیموں کی قصبہ ایک وسیع رقبے میں پھیلا ہوا تھا۔ اور اس کا سلسلہ فیروز شاہ کے کوٹلے تک کم و بیش برابر چلا گیا تھا۔ جہاں ہاتھیوں کی لڑائی کا ایک نکل بنایا گیا تھا۔ یہاں ہاتھیوں کی لڑائی ۱۴ و ۱۵ دسمبر کو ہوئی تھی جسپر ٹکٹ لگایا گیا تھا۔ ٹکٹ کی قیمت آٹھ آنے سے لگا کے چالیس روپے تک تھی جس کی ذکر بسبب طالت نظر انداز کر دیا گیا۔

دہلی کی شکر گزاری

میرے شہنشاہ میرا شکر یہ قبول کیجئے۔ اپنے میر تاج و تخت مجھے دیا۔ اور مجھ کو وہ عزت دی جسکا اب کسی کو سان و گمان بھی نہ تھا حضور کے اس اعلان پر لوگ حیران رہ گئے۔ اور میں نے جب سنا کہ آپ نے ہندوستان کا دارالصدر بن کر فرار دیا ہے کہ خود مجھے اپنی اس خوش نصیبی کی خبر سے اتنی حیرت ہوئی کہ میں خیال کیا کہ آپ یہ بیداری ہی یا خواب ہے۔

جبکہ میرے کہندروں سے محبت اور میرے نام سے الفت ہو کہ میں ان کی قومی سلطنتوں کی صدر مقام رہی ہوں۔ اور میری تاریخ دونوں کے دلوں میں ان کے شاندار زمانوں کی پُر خیر یاد تازہ کر دیتی ہے۔ اسلئے میں کہتی ہوں کہ میرے بچے باقیاتھا مسرور ہیں اور آپ کی خسروانہ عنایت سے میری قدیمی عزت دوبارہ مجھے ملی۔ اس خوشی میں میرے کہندروں کی ایک ایک تھمر اگر زبان گویا ہو جائے جب بھی اس

قدروانی اور مہربانی کا شکریہ مجھے ادا نہ ہو سکے گا۔ آپ نے مجھے عزت دی۔ میرے بچوں کو خوش کیا۔ خدا آپ کو ہمیشہ خوش رکھے۔ اور میرے بچوں کے حال پر آپ کو مہربان رکھے۔ تاکہ میری ہڈیوں میں سچے مچے کی روح پیدا ہو جائے۔ اور میں ہزاروں برس تک آپ کے نام کی تعریف اور ستائش کرتی رہوں۔

میرے جوان بخت شہنشاہ! آپ نے میری تاجپوشی سے نیکل شہنشاہ جہاں کی روح کو بھی خوش کر دیا ہے۔ میں نے انھیں کے ہاتھوں نئی زندگی پائی تھی۔ شاہ جہاں کے لیے ان کی عقل مندی کا ایک بہت بڑا اعزاز ہے۔ جس پر ان کی قوم کو ہمیشہ ہمیشہ فخر رہے گا کہ سو لہویں صدی جیسے زمانہ میں انکی حکومت کس قدر شانستہ اور عظیم الشان تھی۔ میرے شہنشاہ! اب میں اپنا شکریہ یہ توقع پر ختم کرتی ہوں کہ آپ کے اعمال آپ کے پسندیدہ اور عزت یافتہ شہر کو ہر ایک حیثیت سے ترقی دینے کی پوری پوری کوشش کرتے رہیں گے اور میرے عزیز بچے جو میری چار دیواری سے باہر جانا نہیں چاہتے انکی ترقی و بہبود کی ہر ایک آرزو جو میرے دل میں ہے اپنے اپنے وقت پر پوری ہوگی۔



دسوان باب

کیمپون کی سیر

اسوقت اس جدید اور نوآباد شہر کی سیر قابل دید ہے کیمپون کا شہر جس کو دربار کیمپ کہتے ہیں ہندوستان کے ہزاروں شہروں سے بڑا ہی اس کا رقبہ قریب ۵۰ میل مربع ہے اس کی شان اس کی عظمت حسنِ نفاست پاکیزگی اور دلربائیاں واقعی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہیں۔ اس کی ہر چیز نئی اور نئی میں وہی لذت ہو جو ایک جدید چیز میں ہوتی ہے اس کے وسیع اور مصفا سڑکیں بجلی کے چراغ مختلف مقامات پر خوشناباغیچے ہر جگہ سبز خلی گھاس کا فرش پھر اس میں پے درپے لائٹ ریلوے کا دوڑنا موٹر کاروں ریسنڈ و سڑکوں اور تالگوں کی بھرمار ایک عجیب گہما گہمی پیدا کر رہی ہے ملک معظم بھی لندن میں ہیں مگر ان کی آمد آمد کی خبریں اور پھر اس کے ساتھ شب و روز کیمپ کی تپائیاں ایک ایسا غیر معمولی لطف پیدا کر رہی ہیں جن کا اندازہ نہیں ہو سکتا۔

شہر میں جلوس کے لیے جا بجا تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اب ہم چاہتے ہیں کہ آپ کو ایک سڑک سے لگا کے دوسرے سڑک تک پوری سیر کرا دیں تاکہ آپ گھر میں بیٹھے بیٹھے دربار کا سارا نقشہ اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں۔ پہلے آپ جامع مسجد کے سامنے ٹھنڈی سڑک کی طرف آگے بڑھتے جو سیڑھی لوٹن سڑج ہوتی ہوئی کشمیری دروازہ اور پھر کیمپ کو چلی جاتی ہے۔ یہاں اس

سڑک پکٹی نے معمولی لائینیں لگا رکھی تھیں مگر اب دونوں طرف قریب قریب بجلی کی لائینیں لگ گئی ہیں سڑک از سر نو بنائی گئی ہے دونوں طرف نہایت شاندار پٹریاں پیدل چلنے کی ہیں ان پر نہایت خوشنما بحری بچی ہوئی ایچ پولیس کے آدمی جا بجا متعین ہیں جو آنے جانے والوں کو کہتے رہتے ہیں کہ پٹری پر چلو پولیس والوں کی گفتگو نہایت ہنzb اور نرم ہے زبان میں پہلی سی کر خشکی نہیں ہے سڑکوں پر قریب یہ تیل کا چہرہ کا قہوا ہے جس سے گرد کا نام نشان نہیں رہا اور سڑک کا مٹن دوبالا ہو گیا۔

یہاں سے ہوتے ہوئے لوہے بسج کے چھتے سے نکل کے آپ کو بڑا دلکشاں اور مشن کالج کی شاندار عمارتیں تاجروں کی بڑی بڑی کوٹھیاں اور ان میں مال بھرا ہوا پائیں گے اور وہ اخیر سڑک پر ختم ہو گیا ہے۔ بائیں طرف بھی تجارتی کوٹھیاں برابر سلسلے وار کشمیری دروازہ تک چلی گئی ہیں گھوڑے گاڑی کا ہر قسم کا سامان فوٹو گراف موٹر کار بانسکلیں ہر قسم کا فرنیچر شیشے آلات کا سامان آپ یہاں دوکانوں میں موجود پائیں گے۔

دائیں طرف دوکانوں کا سلسلہ ختم ہونے کے بعد وہاں سے ایک راستہ بکھری اور ہوٹل کی طرف چلا جاتا ہے جس کے سر پر انگریزوں کا بہت بڑا گرجا بنا ہوا ہے اور پھر اُس کے آگے نہ صرف ہوٹل ہیں بلکہ نئی دوکانیں زیادہ تر لٹیڈوں کے لباس کی کھل گئی ہیں بائیں طرف ایک دوسرا راستہ ریل کے پل تک چلا گیا ہے یہاں بھی بڑی بڑی شاندار دوکانیں سوداگروں کی ہیں۔

اب آپ کشمیری دروازہ تک پہنچ گئے۔ کشمیری دروازہ میں چلنے کے دو راستے ہیں ایک دایاں اور ایک بایاں بائیں دروازے سے لوگ جاتے ہیں اور واپسی کے وقت وہاں سے واپس آنا ہوتا ہے۔ کشمیری دروازہ کے باہر

کا حصہ جو ایک غیر مربوط چٹان یا منہدم گرج یا مہی کے ایک بڑے پشتے سے نہایت
 بدنام و ہاتھ اب اس قدر درست کر دیا گیا ہے کہ جگہ بیچانی نہیں جاتی سڑک سیدھے
 چوڑی ہو گئی۔ دونوں طرف پختہ پشتے کی پٹریاں پیدل رستہ چلنے والوں کے
 لئے بناوتی گئی ہیں۔ راستوں کے بیچ میں دائیں جانب پشتے کی جگہ جو ایک سموسہ محل
 آیا تو سپر دو ب پچھلے ہی ہو کر دروازے کو اور دروازے کی دیواروں کو ویسا ہی
 رکھا ہے اس کی دیوار جابجا سے ٹوٹی ہوئی ہے گولہ بلیں اور گولہ بلیں پھیلے ہوئے ہیں
 کیونکہ یہ ایک تاریخی دروازہ ہے جس میں جب بلی کے شہر پر انگریزی فوج نے دھاوا کیا
 تھا جو سبزی بکس کی سڑک روگی میں قوسی دروازہ پر گولہ باری کر کے فوج شہر کے اندر
 گھسی تھی اس لیے جون کلنٹون اس دروازے کو ہٹے دیا اور اس میں کسی قسم کی کوئی شہیم نہیں کی
 دروازے کی پٹری کو عبور کر کے آپ کے سامنے تین کھلی ہوئی سڑکیں آ جاتی ہیں
 ایک سڑک تو سیدھی ہو رہی دروازے کی طرف ایک جانب سری طرف سبزی منڈی تک
 چلی گئی اس سڑک کے دونوں جانب خیموں کے شہر کا سلسلہ آپ کو معلوم ہو گا یہاں صد ہا خیمو
 نصب ہیں اور اس کا نام وزیر ٹیپ ہے جو بڑے بڑے انگریز یہاں ٹھہری گئے اور
 جن سے گیارہ سو پے سے چالیس سو پے روزانہ تک لئے جائیں گے ان کے
 لیے یہ کیسپ ترتیب دیا گیا ہے۔ دوسری طرف ایک سڑک بکس باغ کی پائیں میں قتی
 ہوئی ہو لیں اور ڈوینڈل کورٹ تک نکل گئی ہے اور پھر وہاں سے دورا ہوا کر
 ایک راستہ ہندو راؤ کی کوشی سے مرکٹ ہو س تک چلا گیا ہے اور دوسرا راستہ
 فتح گدہ اور سبزی منڈی کی طرف۔ اس سڑک پر زیادہ اہتمام نہیں ہوا جس سے
 معلوم ہوتا ہے کہ لوگوں کی دربار کے موقع زیادہ آمد و رفت اس طرف نہیں ہوتی
 سڑک کے کنارے پر بکس باغ کا نفیس لوبے کا کھیرا لگا ہوا ہے جس میں جنرل
 سنگ مرمر کے چوڑے پر بت کھڑا ہوا ہے۔ اور دوسری سڑک جو

ہی آباد ہو اور جسے بہت کچھ آراستہ کیا گیا ہو سید ہی کیمپ کی طرف جاتی ہے یہاں
 پر انتظام بھی بہت ہو جا جا پولیس کے سپاہی کھڑے ہوتے ہیں کوئی پیدل شخص
 سڑک پر نہیں چلنے پاتا سڑک پر اسی طرح تیل کا چھڑکاؤ اور صفائی اس قدر ہو کہ نظر نہیں
 ٹھہر سکتی بجلی کی لائنیں بہت قریب قریب لگی ہوئی ہیں سڑک بہت ہی چوڑی ہے
 دونوں طرف شاندار پٹریاں سرخ بھری کی بنی ہوئی ہیں جو حال ہی میں تیار کی گئی ہیں
 اس سڑک کو دو اینٹ بنی اسی وزیٹر کیمپ کا سلسلہ چلا گیا ہو صد یا نیچے سفید رنگ کے پاکیزہ
 صورت کے یہاں نصب کئے گئے ہیں اسی سڑک کی بائیں طرف کوٹھیوں کا سلسلہ
 ہے ان کوٹھیوں کا بڑا حصہ ابھی کرایہ کے لیے خالی ہو بعض کوٹھیاں آباد ہو گئی ہیں
 شام کے وقت ایک عجیب لطف ہوتا ہے گاڑیوں موٹر کاروں اور تانگوں سے یہ سڑک
 بہر جاتی ہو چونکہ سڑک زیادہ وسیع ہو اس لیے موٹو کی آواز کم آتی ہو اب آپ سلسلہ وار
 پٹری پٹری برابر چلے جائیں تو آپ کو کئی جدید و کانیں عجیب شان کی معلوم ہوں
 اور آپ دیکھ کر دنگ رہ جائیں گے ایک خوشنما دوکان سنگار اور سگرٹ کی کہلی ہو اور وہ
 دوکان پٹری پر سے ایک ہفتہ نور معلوم ہوتی ہو دوکان بجلی کے چراغوں سے شب کو
 جگمگا کر رہتی ہے دیکھنے والے کا ادھر اے کی جی چاہتا ہے کہ کم سے کم اس دوکان سے
 چرٹ یا سگرٹ ضرور خریدیے۔ دوکان کا مالک ایک یورپین ہو اور ایک نوجوان لید
 سودا فروخت کرتی ہو بال سکوپ نے بھی یہیں اس تماشہ کرنے کے لیے ایک
 بڑا میدان گھیرا ہے تماشہ تو جیسا اچھا ہو گا ہو گا مگر باہر کی خوشنما صورت دیکھنے کے
 قابل ہو اسی طرح بجلی کے چراغوں کی روشنی راستوں کی صفائی عمارت کی پاکیزگی
 چلنے والے کا دل غیر معمولی طور پر لہاتی ہو یہیں میڈنز ہوٹل کی ایک شاہانہ
 عالیشان عمارت ہو جس کے دروازے پر لوہے کی ایک کمان لگی ہوئی ہو اور
 اس کے بیچ میں بجلی کا بند آؤ میڈال سے یہ عمارت فی الواقع شاندار ہمارا چہرہ

اسے دربار کے لیے کرایہ پر لیا ہی جب آپ اس سے آگے بڑھیں گے تو ذرا دُور
 جا کے آپ کو دور راستے میں گے ایک راستے کے سرے پر راجپور روڈ دکھایا ہو گا
 وہ راستہ سید ہاجو ترے کی طرف چلا گیا ہے یہاں سے چوتراہ غالباً چار میل کے فاصلہ پر ہو گا
 دوسرا راستہ جو بائیں طرف آپ کو ملے گا سید ہاؤس پر چلا گیا ہے اور یہیں سے آپ کیپ
 میں پہنچ سکتے ہیں آپ کیپ کی سیر کرنا چاہیں تو رات کے وقت چلے ہاؤس
 کے بلند پستے پر چڑھیں اور جانبِ غرب نظر دوڑائیے تو ایک عیب تل آکھو معلوم ہو گا
 ہوا بالکل صاف اور ہلکی ہے گرد و غبار کا نام و نشان نہیں خنک اور اس کی خشکی و قریب
 ہے جہاں تک نظر جائے گی بجلی کے چراغ ہی چراغ نظر آئیں گے پچاس ہزار دیوایاں
 ایک طرف اور یہ روشنی کا سماں ایک طرف اسے دیکھ کے بے ساختہ آپ کی دہان سے
 نکل جائے گا کہ قطعی یہ شہر چراغان ہے۔ دل نہیں چاہتا کہ وہاں آگے جڑیئے ایک
 لمحہ کے لئے بھی اس نورانی منظر سے نظر کا اٹھانا گوارا نہیں ہوتا۔ آسمان کی سیاہی
 چاروں طرف سنسانی آواز و غل و شور کا نام و نشان نہیں سکتا اور خاموشی
 اور امن کے سوا وہاں دوسری چیز آپ کو نہ معلوم ہو گی بجلی کے چرلغ ایسے جگمگ
 کرتے ہیں کہ آسمانی ستاروں کی روشنی اس وقت آپ کے آگے ماندھ پڑ جائے گی اس سے
 بہتر منظر آپ اور کہیں نہیں دیکھ سکیں گے۔

ہاؤس تک تو آپ پہنچ گئے۔ اب رہی پوری کیپ کی سیر نہ تو لائٹ ریلوے
 میں بیٹھ کے ہو سکتی ہے اور نہ تانگے لیٹنڈ اور موٹر کار میں بلکہ آدمی اگر سیر کرنا
 چاہے تو پیادہ ہو سکتی ہے کیونکہ کیپ جبلِ رقبہ ۲۵ میل مربع ہے اس میں بیسیون
 عالیشان سڑکیں نکالی گئی ہیں جہاں لائٹ ریلوے نہیں جاتی وہاں تانگے اور
 سگاریاں وغیرہ جاتی ہیں سڑکیں نہایت صاف و بجا سنتری کھڑے ہوئے ہیں
 جو پیدل چلنے والوں کو پٹری پر چلنے کی ہدایت کرتے رہتے ہیں سڑکیں استدر کشاؤ

اور صفائیں دیکھ کے آنکھ نہیں تازگی آتی جو اگر کسی میل تک بھی آومی چلے تو ٹھکتا نہیں۔
 کیمپ کی کل سرکون بہت قریب قریب بجلی کی لائٹیں نصب ہیں اور ان میں
 اب روشنی ہونے لگی ہے شاہی کیمپ کی لائٹیں اور بھی زیادہ قریب قریب
 اور شاندار ہیں مگر شاہی کیمپ میں جتنے روشنی کے تار دوڑائے گئے ہیں سب نہیں
 دوز میں آپ اگر اچھی طرح سیر کرنا چاہتے ہیں اور ساتھ ہی اسکے پیاوہ پہرنے کے بھی
 عادی ہیں تو تین دن کے عرصہ میں خیموں کے شہر کا ایک حصہ اچھی طرح ملاحظہ فرما سکتے ہیں
 و بار کے خیموں اور مکانات و دکانوں اور بازار کی ترتیب اس خوش سلیقگی اور
 عمدگی سے کی گئی ہو کہ جنگل میں مثل بن گیا ہو وہاں سے پہرنے کے بعد شہر کچھ نگاہوں
 میں نہیں چٹنا۔ وہاں کی کہا گئی۔ آدمیوں کی کثرت ہزار ہا آدمیوں کا کام میں مصروف ہوتا
 سینکڑوں گاڑیوں، تاگوں اور موٹروں کا دوڑنا۔ برٹش عظمت اور شان کا جیتنا
 جاگتا منہ پیش کرتا ہے آپ جب دور دور از شہروں سے آئیں تو جس طرح ہو
 پیدل ہی اس عظیم الشان خیموں کے شہر کی سیر کریں۔ ایک ایک
 ہمارا چہ نواب عمائدین اور خاندان خوانین کے خیموں کو دیکھئے اور ان کی
 ترتیب۔ گلے۔ سجنے۔ دروازے۔ چمن۔ حوض اور گنبدوں کو ملاحظہ
 فرمائیے کہ ہر ریاست نے اپنی پوری قوت اور عقل سے کام لے کے
 اپنے کیمپ کو سجانے اور آراستہ کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا
 کیونکہ یہ ایک یادگار دربار ہے۔ آج تک اس سرزمین پر نہ کسی راجہ کا
 اتنا بڑا اور باہر اور نہ کسی بادشاہ کا یہ سب سے پہلا موقع ہے کہ مغرب کا تاجدار
 جو سینکڑوں جزائریوں، ممالک سیسوں سمندروں اور ہزاروں لاکھوں شہروں کا بادشاہ
 ہو وہی جیسے حیرت انگیز شہر میں اپنی تاجپوشی کی رسم ادا کرے لے قدم رنجہ فرماتا ہے
 جو اپنا آپ ہی نظیر ہے اور جسکی قوت اور درجے کو دینا سکے دیگر تاجداروں نے تسلیم

کر لیا جو یہ وہی تاجدار ہے جس کی غلامی میں آفتاب غروب نہیں ہوتا جسکے رحم اور انصاف کی دھاک تمام دنیا میں بٹھی ہوئی ہے وہ نہایت اختتام سے ہند کی شاہنشاہی کائنات ہرے دربار میں اپنے سر پر رکھے گا اور رسلوں کے لیے ایک عظیم الشان یادگار ہی نہیں چھوڑے گا بلکہ تاریخ کے ایک جدید باب کا ایسا افتتاح کرے گا کہ اس فن میں جدت کے ساتھ ایک شان پیدا ہو جائے گی۔

اب ہم آپ کو ایک جانب سے دربار کیپ یا خیوں کے شہر میں پہنچتے ہیں اور یہاں کی بالتفصیل بیان کرتے ہیں۔ آپ میٹھانی کے پل سے لائن ریلوے میں بٹھکے پولو گراؤنڈ اسٹیشن پر اتر پڑیں جو پانچواں یا چھٹا اسٹیشن ہے۔ اور پھر یہاں سے خیوں کے شہر میں آئیے۔ سب سے پہلے آپ کو پولو کے میدان میں لمبے گے جنہیں ایسا سطح کیا ہوا اور اس پاکیزگی اور خوش سلیقگی سے دب چھائی ہے کہ ہر عجیب و غریب فریض معلوم ہوتا ہو۔ دونوں میدانوں کے سروں پر تانے دیکنے والوں کے لیے نہایت خوبصورت شاندار رنگ و عن سے درست عمارتیں بنی ہوئی ہیں جہاں سیر یہاں ملے کر کے پہنچتے ہیں۔ ملک معظم اور رئیسوں کے لیے ایک عمارت مخصوص ہو اور ایک عام تماشائیوں کے لیے دو توں کا فاصلہ کسی قدر زیادہ ہو کیونکہ ایک ایک سرے پر ہو اور ایک سرے پر یہاں ٹکٹ لگائے جائیں گے ٹکٹوں کی ٹھیک قیمت معلوم نہیں کہ کیا ہے۔ یہ دونوں ساریں اور ان کی ایرانی وضع کی سیر یہاں بن بنا کے تیار ہو گئی ہیں اور فی الواقع دیکھنے سے تعلق رکھتی ہیں۔ پولیس کا پہرہ لگا ہوا ہر اندر کسی کو جانے کی اجازت نہیں ہو اور نہ سیر یہاں پر کوئی چڑھ سکتا ہو۔ اس عمارت اور پولو کے میدانوں کو دیکھ کے آپ کمیوں کی طرف آئیں گی مڑکیں آپ کے آگے کھلی ہوئی معلوم ہوں گی جانب شرق سب سے پہلے آپ کو پولیسکل ایجنٹ راجپوتانہ کیپ ملے گا۔ یہ کیپ ایک وسیع رقبہ پر نصب کیا گیا ہے۔ بڑے بڑے

ڈیڑھے اور چھو لدا ریاں نظر پڑیں گی جن میں خوشنما بھری کی سڑکیں نکالی گئی ہیں اور چاروں طرف ایک چمن لگا یا گیا ہو۔ اس کمیپ کی جیسی ساوگی ہو اس قدر شان و شوکت و بڑبڑ ہے جسکے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی بڑے انگریزی عہدہ دار کا یہ کمیپ ہے اندر جانے کی کسی کو اجازت نہیں ہو۔ ہاں کیا تو پاس والا جاسکتا ہی یا خاص وہ شخص جسے پولیٹیکل ایجنٹ سے ملنا ہو۔

پولیٹیکل ایجنٹ کے کمیپ سے سڑک کے دونوں طرف ریاستوں کے کمیپوں کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔

سڑک کے کنارہ پر ہمارا جہ بڑو کا شاندار کمیپ ہے۔ لکڑی کا نہایت خوبصورت سفید رنگ کا عالی شان دروازہ کئی درجہ کا بنایا ہے۔ اس میں ہندوؤں کے مندروں کی آن بان پائی جاتی ہے۔ کمیپ کے گرد خوبصورت سفید لکڑی کا کھڑا لگا ہے۔ کمیپ کے شاندار ڈیرے غنے خوشنما باغچہ اچھی رونق ظاہر کرتے ہیں۔

بڑو وہ کمیپ کے مقابلہ میں دربار ریلوے کا لنگ سے اسٹیشن ہے جو خود ایک شاندار عمارت ہے اس کے باہر ایک وسیع میدان گاڑی بھٹیوں کے کھڑا رہنے کے لئے چھوڑا گیا ہے۔ اس پر خوب بھری کوٹ دی گئی ہے اور تنہا عمدہ بنا دیا گیا ہے۔

اسٹیشن کے متصل ہی راجپور روڈ پر کورنیشن دربار پوسٹ آفس اور ٹیلیگراف آفس کی مشترکہ بلڈنگ ہے۔ یہ عمارت بھی دربار کی شان کے شایان ہے اور یہاں کا انتظام کلرکوں کی خوش اخلاقی دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے ہر ایک کھڑکی کے اوپر ایک سنہری خوشنما تاج بنا ہوا ہے اسکے نیچے لکھا ہوا ہے کہ اس کھڑکی میں یہ کلام ہوتا ہے۔ صرف تحقیقات کی چھ کھڑکیاں ہیں کھڑا لکڑی کا غنی

ایسا ہی شاندار اور خوشنام ہے جیسا انگریزی بنکون میں ہوتا ہے۔ اپنی وضع میں ایک ہی نرالا معلوم ہوتا ہے۔

اسٹیشن اور بڑودہ کیمپ کے درمیان ایک عالیشان دروازہ راستہ پر بنایا گیا ہے اسکے پیچھے سے شاہی جلوس نکلے گا۔

بڑودہ کیمپ کے متصل مہارانا اودے پور میواڑ کا سیدھا سادہ کیمپ ہی اسمین ابھی بہت سا کام باقی ہے۔

اودے پور کے مقابلہ میں مہاراجہ ایدر کا کیمپ ہی اسکے باہر لوہے کی چادر اور لکڑی کا دروازہ ہے۔ کیمپ معمولی طور کا ہے۔

مہاراجہ ایدر کے برابر ڈونگر پور کا کیمپ ہے۔ مگر سیدھا سادہ ہے کوئی فوق البھڑک نہیں ہے۔

بیکانیر کیمپ میں لکڑی کا دروازہ لگایا گیا ہے۔ اور اندر کیمپ کی ٹرین قرینے سے بنائی ہیں۔ رونق معمولی ہے۔

کوٹھا پور کیمپ خاصہ شاندار ہے۔ لیکن ابھی کام باقی ہے جو نہایت محبت کے ساتھ تیار کیا جا رہا ہے۔

جیلدیر کیمپ انگریزی طرز کا بنا ہوا سرکین مصفا گئے قرینے سے ٹیوں کی آراستگی بہت موقع سے۔

مہاراجہ سر دہی کے کیمپ کا دروازہ لکڑی کا ہے اس پر ٹینگ کا کام اعلیٰ درجہ کا ہو رہا ہے۔

مہاراجہ جے پور کا کیمپ لمبائی میں بہت زیادہ ہے کیونکہ اسکے پیچھے ایک گاؤں آگیا ہے۔ کیمپ کے دروازے لکڑی کے ہیں مگر ان پر کام اچھا بنا ہوا ہے رونق معمولی ہے۔

بھارت ونگر کمپ کا دروازہ سرخ کپڑے کا ہے نیچے قرینے سے لگے ہوئے ہیں۔
رواق معمولی ہے۔

کشن گڈہ کمپ کا دروازہ لوہے کی چادرون کا بنایا گیا ہے بہت اچھا خوبصورت
اور شاندار ہے۔

بھارا پاٹن کمپ میں اچھی رونق ہے۔ دروازے بھی خوبصورت ہیں۔ جو کام
ہے سلیقہ کا ہے۔

قزولی کمپ کا دروازہ کپڑے لکڑی کا ہے۔ رونق خاصی ہے
اس کے مقابلے میں ”کیمے“، ”گجرات“ کمپ ہے دروازہ زرد رنگ کا ہے
اور ان پر کام نہایت خوشنما ہے۔

نواب صاحب جنجرا کا کمپ بہت شاندار ہے۔ دروازے لکڑی کے
بنائے گئے ہیں کہ رات کی وقت بجلی کی روشنی میں عجب بہادر دینگے۔

مہاراجہ الور نے اپنے کمپ میں علاوہ لکڑی کے دروازے کے ایک خوشنما
مختصر سی کوٹھی بھی لکڑی کی بنائی ہے۔ اس پر روغن کر کے سنہری کام ہو رہا ہے اور
رواق بھی بہت اچھی ہے۔

مہاراجہ کچھ کا کمپ اچھا شاندار ہے۔ دروازے بھی بہت اچھے ہیں کمپ
کو اچھا سجایا ہے۔

اسکے برابر نواب صاحب خیر پور کا کمپ اچھا شاندار ہے۔ لکڑی کے دو
خوشنما دروازے لگائے گئے ہیں۔

اس کے مقابلے میں مہاراجہ صاحب جوڑھ پور کا کمپ بھی قابل دید ہے دروازہ
پرنٹڈ کا کام اعلیٰ درجہ کا ہو رہا ہے۔ دربار کا عالی شان خیمہ خوب سجایا گیا ہے۔
قالینوں سے اور چاندی کی تختے اسکے گرد چاندی سونے کی کرسیاں ہیں۔ ہر روز

گڈے بچے ہوئے اچھے بہادر دیتے ہیں *
 اس کے مقابلہ میں نواب صاحب پالن پور کا کیمپ ہی دروازے اچھے
 ہیں اور کیمپ اوسط درجہ کا۔

نوائے کیمپ کا دروازہ لکڑی کا ہے اسپر ایسا اعلیٰ درجہ کا روغن کیا ہے کہ بالکل
 سنگ نشیب کا دروازہ معلوم ہوتا ہے۔

الو کیمپ کے متصل دو کیمپ ہیں۔ ایک مہاراجہ بھرتپور۔ دوسرا مہاراجہ
 دھولپور کا۔ بالکل سیدھا سا دھاکیمپ ہے۔ رونق معمولی۔

ریاستوں کے کیمپ کا سلسلہ یہیں ختم ہو جاتا ہے۔ دوسرا سلسلہ ہم پھر اس
 وسیع راجپور روڈ سے شروع کرتے ہیں۔ اس راستہ پر پنجاب اور سنٹرل
 انڈیا کی ریاستیں ہیں۔

راجپور روڈ کے کنارہ پر ہندوستان کی سب سے عظیم الشان دو ریاستوں کے
 کیمپ ہیں۔ یعنی ایک جانب حضور نظام کا کیمپ ہے۔ دوسری جانب مہاراجہ یو
 کا کیمپ ہے۔ دونوں میں طرز انگریزی ہے۔ کٹھنہ۔ لکڑی کا نہایت خوبصورت ہے
 نظام کیمپ میں دو دروازے پتیل کے ڈھلے ہوئے نہایت خوبصورت لگائے
 گئے ہیں۔ ہر دو کیمپ نہایت وسیع شاندار ہیں۔ باغیچے خوبصورت ہیں حضور نظام
 نے اس کیمپ کے علاوہ پانچ کوٹھیاں انڈر ہل روڈ پر لیکے ایک عالی شان کیمپ
 خاص اپنی ادیبگیاں کی رہائش کے لئے تیار کرایا ہے۔

اسی طرح مہاراجہ میسور نے میڈن ہوٹل اور لالہ سلطان سنگھ کی کوٹھی

کرایہ پر لی گئی ہے۔

نظام کیمپ کے متصل مہاراجہ پیالہ کا شاندار کیمپ ہے دونوں دروازوں پر چا
 پتیل کی خوشنما توپیں چڑھی ہوئی ہیں کیمپ کا باغیچہ بڑا دلکش ہے کیاریوں

میں مہر خورشید کے فرشی جھاڑ بڑی رونق دیتے ہیں۔
 پیٹلہ کیمپ کے مقابلہ میں مہاراجہ گوالیار کا انگریزی طرز کا کیمپ بھی اچھا
 شاندار ہے اور قابل دید ہے۔

پیٹلہ کیمپ کے متصل نواب بھاولپور کا کیمپ بھی اچھا شاندار ہے۔ دربار کا
 ڈیرہ نہایت منسراخ اور خوشنما ہے۔

گوالیار کیمپ کے برابر اندور کیمپ ہے۔ مہاراجہ صاحب نے بھی الودھ مارچ
 کی طرح ایک کوٹھی بنائی ہے۔ رونق بہت اچھی ہے۔
 بھاولپور کیمپ کے برابر مہاراجہ فرید کوٹ کا کیمپ ایک نہایت شاندار
 ہے۔ دروازہ نہایت اعلیٰ درجہ کا ہے۔

اس کے مقابلہ میں حضور علیا جناب بیگم صاحبہ بھوپال کا کیمپ انگریزی طرز کا
 ہے۔ خیمے نہایت سلیقے سے لگائے گئے ہیں۔ بیچ کا بڑا درباری خیمہ نہایت عمدگی
 سے آراستہ کیا گیا ہے۔ دروازے نہایت عمدہ خوبصورتی سے بنائے گئے ہیں۔
 دونوں دروازوں سے دو سڑکیں نکال کر بڑے درباری خیمے تک لائی گئی ہیں جن
 پر مہر خورشید بھجائی گئی ہے تمام اہلکاروں کے خیمے دونوں سڑکوں کے کنارے
 اور بہت سے پشت پر نصب ہیں۔ کیمپ کی خوش سلیقگی دیکھ کر بے ساختہ اہلکاران
 ریاست کی تعریف کرنی پڑتی ہے۔

کوٹہ بوندی کیمپ بالکل سیدھے سادے طرز پر سجایا گیا ہے دروازے
 معمولی طور کے ہیں۔

ان کے مقابلہ میں گونڈل کیمپ بہت اچھا ہے دروازے اور سڑکیں
 خوبصورت ہیں۔

مور دی کیمپ بھی سیدھا سادہ ہے۔

نواب صاحب ٹونک کا کیمپ اعلیٰ درجہ کا ہے۔ پینٹنگ کا کام خوب ہو رہا ہے دروازے بھی اچھے اور خوبصورت بنائے ہیں۔

مہاراجہ صاحب دہارنگدھر کا کیمپ بھی بہت اچھا شاندار ہے خیون کی ترتیب بہت قرینے سے ہے۔

دھارکیمپ سادگی وضع کا ہے زیادہ فوق البھڑکی اور سجاوٹ نہیں ہے۔ دروازے بھی معمولی ہیں۔

پنجاب کے کیمپوں میں سب سے زیادہ اور شاندار اور اپنی وضع میں نرالا اور قیمتی کام کا کیمپ مہاراجہ کشمیر کا ہے۔ خاص کشمیر کا بنا ہوا لکڑی کا شاندار کھمرا اور دروازے لگے ہوئے ہیں۔

اس کے مقابلہ میں دیو اس خورد کھلاں کے کیمپ میں جو بالکل سادہ ہیں۔ اور کوئی نئی جدت نہیں ہے۔

مہاراجہ صاحب بنارس کا کیمپ انگریزی طرز کا ہے اور بالکل سیدھا سادہ ہے۔ دروازے بھی اوسط درجے کے ہیں۔

اسی طرح نواب صاحب جادوہ کا کیمپ بھی انگریزی وضع کا تھا اور پرانی طرز کی کوئی بات نہ تھی۔

پُرانی ایشیائی سجاوٹ کا کیمپ مہاراجہ چرکھاری کا تھا جو سارے کیمپوں میں ایک تھا۔ بیچ کیمپ میں ایک بارہ درمی بنائی گئی تھی جو دور سے بالکل سونے چاند کی معلوم ہوتی تھی۔ اور بارہ درمی میں شیشہ آلات اور جھاڑوں اور کثرت سے لگائے گئے تھے کہ شب کی روشنی میں بے نور معلوم ہوتی تھی۔ بارہ درمی کے نیچے درباری خیمہ تھا۔ ادغیہ کے آگے دروڑی شامیانہ نصب تھا۔ جو وقت ہم راجہ صاحب کو ملنے گئے ہیں تو اسی شامیانہ کے نیچے نشست تھی۔ مہاراجہ صاحب ہمیں آدھی ہیں۔

مگر نہایت بااخلاق اور متواضع۔ بعد ملاقات ہمارا چہ صاحب نے ہمیں ایک انگشتری
طلائی مرحمت فرمائی۔ ساری کیمپ کی تیاری اور بارہ درمی کی سجاوٹ پر وفیسر حسین
صاحب کے زیر اہتمام ہوئی۔ پر وفیسر صاحب کی محنت اور جانفشانی اور سلیقہ شکاری
قابل ستائش ہے۔

ناچہ کیمپ کا کڑی کا دروازہ بہت شاندار ہے۔ اور کیمپ کو اندر سے دیکھا
بے انتہا سلیقہ سے ہر چیز کو لگا یا تھا۔

ہمارا چہ کپور تھلہ کا کیمپ بھی انگریزی طرز کا ہے۔ دروازے بہت بڑے
عالیشان ہیں۔ اور اسپرٹم کا کام بھی بنا ہے۔

ان کے برابر برابر سر مور۔ اور چھا۔ منڈی۔ دیتا کے کیمپ انگریزی طرز کے
سیدھے سادھے ہیں۔

راجہ صاحب رتلام۔ اور راجہ صاحب پٹنا کے کیمپ انگریزی طرز کے معمولی
ہیں۔ دروازے بھی اسی مذاق کے ہیں۔

ان کے مقابلہ میں بھوٹان سکھم کے پہاڑی کیمپ ہیں۔ مختصر سے ڈیرے اور
معمولی بانس کی ٹیٹوں کا احاطہ۔ رونق معمولی۔ باغیچہ وغیرہ بھی انہیں کے برابر ہے
کوئی نمایاں چیز دیکھنے میں نہیں آئی۔

سجاوٹ کیمپ بھی سیدھا سادھا ہے۔ اسکے برابر پاؤں کی غیر آباد زمین پٹی
ہے۔ جہاں سوائے بکلی کے تمبون کے کچھ نہیں۔

اس کے بعد چند چھوٹے چھوٹے کیمپ ہیں۔ مثلاً چھتر پور۔ بلا سپو۔ پاؤدی
ان چھوٹے کیمپوں میں نواب مالیر کوٹلہ کا کیمپ بہت اچھا شاندار ہے اور بہت عمدگی
اور قرینے سے سجایا گیا ہے۔ اسکے بعد پھر وہی تین چار سادہ کیمپ ہیں۔ مثلاً
نواب لوہارو۔ دو جاتہ۔ چیمپ۔ سکیت۔ کلیہ وغیرہ۔

پنجاب کیمپوں کے ختم ہونے پر دو کیمپ بلوچستان کے ہیں ایک خان قلات کا اور دوسرا جام صاحب لس بیلا کا اسکے بعد جنگی کیمپ ہیں۔
یہاں سے قریب ہی لائٹ ریلوے کا اسٹیشن نجف گڑھ جو جس سوارہو کے آپ شہر واپس آسکتے ہیں۔

اس خوبصورت شاندار اور عظیم الشان جدید شہر کی سیرالمیٹرف سے ہم آپ کو کراچیکے اب اسکی دوسری طرف آئیے اور نئی سیر دیکھئے۔ مٹھانی کے پل سے جہاں لائٹ ریلوے کا اسٹیشن قائم ہوا ہے۔ دو ریل گاڑیاں پولو گراؤنڈ اسٹیشن تک اور ایک امفی تھیٹر اسٹیشن تک ہر روز کئی کئی مرتبہ برابر جاتی ہیں غالباً آدھ آدھ ٹھٹھے ہیں گاڑی چھوٹتی ہے۔ پولو گراؤنڈ تک جیسا کہ پہلے لکھا جا چکا ہے پانچ چھ اسٹیشن بیچ میں پڑتے ہیں۔ مگر امفی تھیٹر کا فاصلہ یہاں سے دور ہے۔ یعنی نو دس اسٹیشن بیچ میں آتے ہیں، گریہ دونوں کا ایک ہے۔ لیفٹے دو آنے اور آٹھ آنے درجہ اول کے اور عام ریلوے کے اس لائٹ ریلوے میں صرف دو ہی درجے قائم کئے گئے ہیں مگر درجن کی صورت شکل میں فرق نہیں ہے اسوقت ہم آپ کو امفی تھیٹر تک لیجانا چاہتے ہیں۔ بیچ میں آپ کہیں نہ آئیں۔ اور سیدھا امفی تھیٹر کا گلیٹ لیجئے جو ۲۰ میں بلجائیگا۔ آپ قریب قریب نو اسٹیشن طے کر کے غالباً دسویں اسٹیشن پر امفی تھیٹر پہنچ جائیگے اسٹیشن سے اتر کے آپ قریب ہی وہ چوترا دیکھیں گے جہاں ملک منظم دربار تاجپوشی فرمائیں گے۔ چوترا کے گرد مٹی کے سلامی دار پستے بنے ہوئے ہیں۔ اور ان پشتوں میں چند چند گز کے فاصلہ پر لوگوں کے چڑھنے کی سیڑھیاں دیسی طرز کی تعمیر کی گئی ہیں یہاں بغیر پاس کے جو دربار کیٹی سے ملتا ہو کوئی شخص اندر نہیں جاسکتا۔ پولیس ان پشتوں میں برابر ہوا دیتی رہتی ہے پہلے اندر جانے کی اجازت تھی۔ لیکن جب سے اسکی تکمیل ہو گئی ہو عام طور پر جانے

کی ممانعت ہے۔ اس چوتھے کی پشت پر گوردن کی فوجیں خمیر زن ہین چاروں طرف
 فوج ہی فوج نظر آتی ہے ایک فوجی مذاق رکھنے والے کے لیے حقیقت میں یہاں
 کا نظارہ بہت ہی دلکش ہے یہاں ایک چھوٹا سا ڈاکخانہ بھی بنا ہوا ہے اسی طرح ایک
 مختصر اسٹیشن بھی موجود ہے جس کے باہر دیوار پر ایک نقشہ فوجی کیمپ کا آویزاں ہے۔
 اس نقشے میں فوجوں اور سالوں کے نام لکھے ہوئے ہیں جن کی عارضی طور پر یہاں
 چھاؤنی ہے۔ فوجیں اپنے معینہ وقت پر برابر قواعد کرتی رہتی ہیں۔ اور وہ نظارہ
 اس سنان جنگل میں بہت ہی دلکش معلوم ہوتا ہے اس مقام پر کئی سڑکیں نکلی ہوئی
 ہیں۔ مگر عام آدمیوں کو سوائے ایک کے جو سید ہی رئیسوں کے کیمپ تک جاتی ہے۔
 اور سڑکوں پر چلنے کا حکم نہیں ہے۔ ہر جگہ فوجی انتظام ہے۔ انگریزی و دبے
 قوت اور شان و شوکت کی اس فوجی کیمپ سے ایک عجیب صورت معلوم ہوتی
 ہے۔ فوجی لوگ خواہ وہ کسی قوم اور کسی ملت کے ہوں۔ زیادہ خلیق زیادہ نکسر المزاج
 اور بہت ہی متواضع ہوتے ہیں۔

اب بجائے اسکے کہ آپ کو اس فوجی کیمپ کی سنان سڑکوں پر پہرایا جائے
 بہتر معلوم ہوتا ہے کہ آپ واپسی کا ٹکٹ لے کے سیدھے مٹھائی کے پل پہلے آئیں
 اور وہاں سے خواہ سواری میں خواہ پاپیادہ موریدروازہ پر نہیں۔ موری دروازہ
 کے اندر داخل ہوتے ہی آپ کو ایک بہت بڑا کیمپ نظر پڑے گا جس کا احاطہ کچھ
 چوکا ہے اور جسکی ایک سڑک جو کشمیری دروازے سے نکلتی ہے اس کی وجہ سے بند
 ہو چکی ہے۔ ایک عالیشان دروازہ اس سڑک کے اختتام پر بنایا گیا ہے جہاں پولیس
 کا پہرا ہوتا ہے۔ یہ وزیر کیمپ ہے اور نکلس رٹن یعنی جنرل نکلس صاحب بہادر کے
 پائین میں ڈالا گیا ہے۔ جسکا سلسلہ قد سیہ بلغ تک بلند ہوا گیا ہے۔ آمد
 و رفت کا راستہ یعنی موریدروازے سے کشمیری دروازے تک اور پھر وہاں سے

قدسیہ باغ کی سڑک تک ٹکس گارڈن کی سڑک سے لوہے کے تاروں کے جال سے اس وزیر کی
 احاطہ محدود کر دیا گیا ہے۔ اور اب اسے ایک چھوٹا سا محفوظ خیموں کا شہر سمجھنا چاہیے سوائے
 وزیر کے جو وہاں مقیم ہونگے اور سوائے ان لوگوں کے جو ڈیڑھ سو سے زائد جانیں عام
 آدمیوں کی آمد و رفت خواہ پیادہ پا ہوں یا سواری میں بالکل بند کر دی گئی ہے۔ یہ خیمے بہت
 ہی قریب قریب نصب کئے گئے ہیں یہاں تک کہ ایک خیمے کی رستیاں دوسرے خیمے سے
 مل گئی ہیں۔ ہر خیمے کے دروازے پر اس شخص کے نام کی ایک تختی لگی ہوئی ہے جو
 اس میں مقیم ہے یا ہو گا بہت سے خیمے پر ہو چکے ہیں۔ اور بہت سے خالی ہیں۔ خیموں کے
 درمیانی زمین یا وہ زمین جس پر خیمے نصب ہیں مسطح ضرور کی گئی ہے مگر پھلاری وغیرہ کی
 زیادہ آرائش نہیں ہر ماں ایک ایک دو دو گھلے ضرور رکھ دئے گئے ہیں۔ اب آپ اس
 سڑک سے سواری دروازہ سے جو پولیس لائن جاتی ہے پھر جائیے آپ ایک عجیب و غریب
 صورت پولیس لائن کے پاس دیکھیں گے۔ دائیں جانب پولیس لین ہے اور بائیں جانب
 فتح گڑھ اور سبرمنڈی ہے۔ پولیس لین کے اندر اور اس کے سامنے جو ایک رقبہ بہت بڑا زمین
 کا پڑا ہوا تھا۔ اسپر پولیس نے سلامی کی سیڑھیان چیر کے تختوں کی تاشائیوں کی نشست
 کے لئے بنا دی ہیں۔ جہاں تک ہمارا خیال ہے یہاں کوئی ہزار آدمی آرام سے بیٹھ کے جا سکتے
 کی سیر دیکھ سکتے ہیں۔ ملک معظم کا جلوس یہیں سے نکلیگا۔ اس سڑک پر سیدھے چلے جائیے
 تھوڑی دور جا کے آپ کو جدید بازاروں کی دوکانیں عجیب سادگی اور شان سے ملینگی۔
 نہ زیادہ تر بائیں جانب دوکانیں بنائی گئی ہیں۔ دوکانیں نرمی کھیتچوں کی ہیں۔ اسپر کمپن سفید
 کپڑا کمپن لال قند اس عمدگی سے منڈھا گیا ہے کہ یہ معلوم نہیں ہوتا کہ اندر کھپیاں ہیں ان
 سب دوکانوں میں ایک دوکان بارفیش کی بہت ہی اچھی ہے دوکان اندر سے
 بہت اچھی طرح سے سجائی گئی ہے یعنی کل بنا سی لال دہلی کے سٹے تارے کا سامان بیعہ بند چٹے
 کوٹے اور سیلے موجود ہیں۔ اس خوش سیلتی سے ان دریں سیلوں اور زبانی کے کپڑوں کو سجایا ہے کہ آدمی

دیکھ کے عیش عیش کر جاتے۔ دوکاندار خوش پوش متین اور سنجیدہ معلوم ہوتا تھا۔ اور اس تہذیب سے وہ دوکان میں بیٹھا ہوا یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا وہ کسی دربار میں بیٹھا ہوا ہے۔

اس جگہ میوے فروشوں کی بھی دوکانیں ہیں۔ مگر ان دوکانوں میں نہ کوئی سجاوٹ ہے نہ مال زیادہ ہے نہ جہان سے یہ نیا بازار شروع ہوتا ہے۔ سب سے پہلے ایک حلوائی کی دوکان ہے حلوائی کی پشت پر لائٹ بیوے کا غالباً فلیگ اسٹاف نامی ایک اسٹیشن ہے۔ اور اس کے قریب ہی اور دوکانیں ہیں۔ انہیں دوکانوں میں آگے بڑھ کے ایک دوکان سے فروش کی بھی ہے۔ جہاں انگریزی شراب کی بوتلیں کسی قدر بے ترتیبی سے رکھی ہوتی دیکھی گئیں۔ دوکان میں میز بھی ہوتی ہے۔ سفید میز پوش اسپر پٹا ہوا ہے اور کچھ سٹراب پیسے کے گلاس اسپر رکھتے ہوئے ہیں۔ آگے ایک چار بکٹ والے کی دوکان ہے۔ بہت معمولی طہر پر اسطرح ایک میز پر سفید رنگ کا میز پوش چار کی چند ہالیاں رکھی ہوئی ہیں۔ اور دور کا میوے بھرے ہوئے انڈے جو اُبے ہوئے معلوم ہوتے ہیں رکھے ہوئے ہیں دو شخص صرف چار پی رہے تھے۔ باقی کسی قسم کی سجاوٹ یا کسی قسم کا فرنیچر دوکان میں نہیں دیکھا۔ بہت سی ٹیٹوں کی دوکانیں غیر پوشش کی اور خالی پائین۔ جن پر ٹولیت کی تختی لٹک ہی ہے۔ جسکے معنی یہ ہیں کہ یہ دوکان کرایہ کے لئے خالی ہے۔

اب آپ اس دیسی اور کم مایہ بازار کو چھوڑ کے گراں قدر اور یورپی بازار میں آئیے آپ دیکھ کے دنگ رہ جائیں گے کہ اتنی شاندار دوکانیں۔ کلکتہ۔ بمبئی۔ حیدرآباد۔ رنگون میں تو آپ نے بھی دیکھی ہوں گی۔ مگر اور کمین آپ کو نظر نہ آئیں گی۔ ایک لحاظ سے یہ جدید طرز کی عافیتی ساخت کی دوکانیں اپنی وضع اپنی پہنائی اپنے عوض و طول اور سجاوٹ کے لحاظ سے شاید ہندوستان بھر میں نہ ہوں۔ ان کے بلند بلند دروازے عالی شان محرابیں محرابوں پر دو تین تین انچ طول سے برقی لمپ لگے ہوئے روشن اور زیادہ چمکدار دھن پھرا ہوا تکلف اور دولت مندانہ البیت کی سجاوٹ اعلیٰ سے اعلیٰ درجہ کا ہر قسم کا سامان بانس لٹام

قرینے سے رکھا ہوا یورپینوں اور روسی مشرق کے غول کے غول اور ان کی آمد و رفت ایک ایسا
نظارہ آپ کی آنکھوں کے آگے کھینچ لیا کہ آپ تھوڑی دیر کے لیے تو یقیناً دنیا کی ابھی سے بھی
شاندار و کانوں کو بھونک جائیں گے۔ اسی یورپین بازامین آپ ایک عظیم الشان خوشنما سائبان
ٹین کی چادرون کا ملاحظہ کرینگے۔ جس کی وسعت بہت مقبول پیمانے پر رکھی گئی ہے جس میں
نفیس نقیص اور اعلیٰ درجہ کے محرابی دروازے بنائے گئے ہیں۔ یہاں صرف موٹر کارین فروخت
ہوتی ہیں۔ سوسے زیادہ تعداد میں اعلیٰ سے اعلیٰ درجہ کی اور زیادہ سے زیادہ قیمت کی موٹر کارین
یہاں کھڑی ہوئی دیکھی گئیں۔ یہ کسی انگریزی کمپنی کی دوکان معلوم ہوتی ہے۔

اسی سلسلہ میں اور بڑے بڑے دوکاندار اور سوداگر اپنی اپنی دکانیں سجائے ہوئے
ہیں۔ جہاں پر دونوں کا سلسلہ ختم ہوتا ہے۔ اس کے دہائی طرف حضور نظام کا کیسے چوستا
ادل لب سڑک واقع ہوا ہے۔

آپ ملاحظہ فرمائیں کہ ہندو ہوں یا مسلمان نظام اور انکی سلطنت سے سب کو بہت
ہی مذاق ہے اور ہر شخص چھوٹی سے چھوٹی خبر سننے کا حیرت باد کمیپک متعلق شائق رہتا ہے
اس وسیع و عریض مملکت کا سابق حکمران میر محبوب علی خان گورچکے ہیں اور اب ان کے
صاحبزادے میر عثمان علی خان کے ہاتھ میں اس ریاست کی باگ ہے جس وقت نوجوان
نظام دہلی تشریف لائے۔ اور دہلی صدر اسٹیشن پر پہنچے ہیں تو کئی شخص دہلی کے ہی
اسٹیشن پر پہنچے مگر وہی جنگو دھان سے تنخواہیں ملتی ہیں پلیٹ فارم پر موجود تھے دو تین
ایسے تماشاخی بھی تھے۔ جنہیں حیدرآباد سے کوئی تعلق نہیں تھا۔ ان میں سے ایک صاحب
نے قریب ہو کے اور دوسری طرف پہلو میں سے آ کے بہت زور سے السلام علیکم کہا
نوجوان نظام اس آواز سے چونکے تو نہیں مگر ہاں سلام کرنے والے کو غور سے دیکھا
اور نہایت متانت سے سلام کا جواب دیا۔ اگر اہل دہلی کو خبر ہو جاتی تو ممکن ہو سٹیشن
پر جمع ہو جاتا۔ آپ وہاں سے اتر کر سید اپنی کوٹھی میں چلے گئے۔ اور وہیں قیام فرمایا۔

نظام کمپ ریاست کی حیثیت کے مطابق نہایت خوش وضعی سے ایک وسیع قطعہ ارض پر نصب کیا گیا ہے۔ گرد گرد خوشنما لکڑی کا ایک جالیدار کھڑا بنایا گیا ہے اور اس کھڑے میں چند چند قدم کے فاصلے پر خوش سلیقگی کے ساتھ موجودہ وضع کی گول لالٹین کھڑی کی گئی ہیں۔ شب کو ان میں روشنی ہوتی ہے۔ دور سے دیکھنے والوں کی نظروں میں ان لالٹینوں کا سماں بالکل حسین سا کرتالاب کا سا معلوم ہوتا ہے اور ریل کی تیز رفتاری سے وہ لالٹینیں جو حسین سا گرد کے گرد نصب کی گئی ہیں۔ بالکل ایک روشنی حلقے کی صورت میں بنجائی ہیں اسی طرح نظام کمپ کی گرد کی لالٹینیں اگر مسافر لائٹ ریلوے میں بٹھکے دیکھے تو یقیناً اسے یہی معلوم ہو کہ میں حیدرآباد کی زمین پر سفر کر رہا ہوں۔

کھڑے سے ملے ہوئے سلسلے دار سفید کپڑے کے نیچے برابر نصب کئے گئے ہیں اور اسی طرح چاروں گرد نصب ہیں۔ اندر داخل ہونے کے دو وسیع محراب دار دروازے ہیں۔ دروازوں کے بیچ میں بجلی کے ہنڈے آویزاں کئے گئے ہیں دروازے جس قدر سادہ ہیں اسی قدر خوبصورت ہیں۔

دروازے کے اندر کئی ٹرکین بھری کی بنائی گئی ہیں سڑکوں کی بل میں خوشنما کیا ریاں ہیں۔ اور انہیں عہدگی سے تیار کیا گیا ہے۔ گویا وہ ایک عرصہ درازی بنی ہوئی ہیں کیا یونی تراش میں اگر چہ فن باغبانی سے زیادہ مدد نہیں لی گئی تو بھی پھولاری گل بوٹے دوب اور اسکی تراش اس عہدگی سے کی گئی ہے کہ دیکھنے والے کی نظر میں خود بخود اس پر دوڑتی ہیں۔ وسط میں ایک عظیم الشان خمیر منڈ دربار عام کے نصب کیا گیا ہے۔ باہر سے اسکی سجاوٹ جس قدر سادہ ہے اسی قدر خوشنما ہے۔ پتلا پی کے بائیک پردوں کو علیحدہ علیحدہ اکٹھا کر کے برابر باندھ دیا ہے۔

اندر ایک وسیع ہال ہی جو نہایت اعلیٰ درجہ کے اثاثا البیت اور سامان سے سجایا گیا ہے۔ سب سے بڑی کوتاہی ریاست کے کارکنوں کی یہ ہوئی کہ انھوں نے تماشائیوں کو

اندہ جانے کی بالکل ممانعت کر دی اور ابتدائی تیاری سے لے کے اخیر تک کسی کو دہان نہیں
 جانے دیا۔ جبکہ اور ریاستوں کے کمپ تماشائیوں کے لئے بالکل کھلے ہوتے تھے
 مگر حیدرآباد کے کمپ منتظمین نے اول ہی دن سے پہرا بٹھا دیا تھا۔ اس سے
 عام طبائع میں ایک بددلی سی پیدا ہو گئی۔ اور جوان کا شوق تھا وہ سرد پڑ گیا اور
 دیکھنے کا ارمان دل ہی دل میں رہا۔

اسکے مقابلے میں شہنشاہی کمپ عام طور پر ستواتر تین دن تک کھلا رہا اور
 ہر شخص کو اجازت دگیتی جس کا جی چاہے شہنشاہی کمپ میں جائے اور ہر شے
 کا معائنہ کر لے۔ یقیناً اگر یہ بات نوجوان نیر بانس کو معلوم ہو جاتی تو وہ کبھی ایسی
 بندش کا حکم نہ دیتے۔ خود نیر بانس کی موجودگی میں اگر کمپ میں جانے کی ممانعت
 ہوتی تو چنداں ناگوار نہ تھی۔ مگر خالی وقت میں تو کوئی ہرج نہ تھا۔

شہنشاہی کمپ کو چھوڑ کے کشمیر کا کمپ ایک عرصہ دراز تک تماشائیوں کیلئے
 کھلا ہوا تھا۔ کشمیر کے منتظمین کا اخلاق۔ انسانیت۔ اور مہمان نوازی دیکھ کے
 دنگ رہ گئے وہاں کے لوگ نہایت خوش اخلاقی سے پیش آتے اور خاطر کرتے
 اور ایک ایک چیز اچھی طرح سے دکھا دیتے۔

دو شاہی غیمے پٹینے کے پہنے یہاں لگے ہوئے دیکھے جو خاص مہاراجہ صاحب کے
 لئے نصب کئے گئے ہیں۔ پھر مہاراج کا گوشہ خانہ۔ سلخ خانہ۔ رجاہر خانہ۔ نشان کرنے کی جگہ۔
 آبدار خانہ۔ برعنی خانہ غرض ہر ایک مقام تفصیلاً اس عمدگی سے دیکھا کہ طبیعت بہت محفوظ ہوئی
 مگر حیدرآباد کمپ میں یہ بات نہ تھی۔ دور دور سے نظارہ کرواندر جائی سخت ممانعت ہی
 سابق نظام حیدرآباد کا کچھ ایسا اثر دہلی کے ہندو مسلمانوں پر تھا کہ سب آپ کی بحیثیت
 ایک دین کے بلکہ بحیثیت ایک فیاض اور سیرت پر انسان کے عزت کرتے تھے اور اسی وجہ سے
 عام طور پر ہندو مسلمانوں کی نظر میں نظام کمپ کی طرف اٹھتی تھیں وہ چاہتے تھے کہ اسکی

ایک ایک چتر کو دیکھیں اور خوش ہوں۔
 میر عثمان علیخان حال تاجداروں کے کیپ کی آراستگی اور گل سامانوں کے ہم پہنچانیک
 ٹھیکہ ایک انگریزی کارخانہ کو دیا ہو۔ اور نہایت فرخ و صلگی سے پھر پور رقم مذکور کارخانہ کے
 حوالہ کی ہے۔ ایسی حالت میں لوگوں کے اندر جہلے کی بندش واقعی بہت نازیبہ ہے۔
 پورے کیپوں کی سیر تو اپنے کمری۔ مگر پراونشل کیپ کا حقہ دیکھنے سے رہ گیا جو ٹرک
 سیدھی سبزینڈی ہوتی ہوئی محل دارخان باغ کے برابر سے نکلتی ہوئی آزاد پور کو جاتی
 ہے۔ درمیان میں سے اکثر سرحدیں مختلف طرف نکلتی ہیں۔ مثلاً پولوگر اڈنڈ۔ یا پنجاب
 پراونشل کیپ۔ اسکے آگے آزاد پور کے بائیں طرف پراونشل کیپ ہو۔ اس کا
 رقبہ بھی بہت بڑا ہے۔ اس طرف اکثر سرکاری عمدہ داروں کے کیپ ہیں۔ یا
 آسام و برہما وغیرہ کے رئیسوں کے جو بالکل انگریزی وضع اور طرز کے ہیں۔
 ان کیپوں کے درمیان میں تعلقہ داران اودھ کے کیپ ہیں جن میں زیادہ
 ممتاز کیپ مہاراجہ بلراپور کا ہے۔ جس میں دو خوشامد دروازے بھی لگائے ہیں۔ اور
 کیپ بہت شاندار ہے۔ اور اسکے برابر راجہ محمود آباد کا کیپ ہے مگر بالکل انگریزی طرز
 کا۔ ان کے برابر جناب راجہ تھانگیر آباد کا کیپ اور اسی کے متقل خان بہادر راجہ
 شنبان علیخان صاحب کا کیپ ہے مغرض اس طرح برابر برابر سلسلہ دار دروید
 تمام تعلقہ داران کے کیپ ہیں۔ مگر سب انگریزی طرز پر لگائے گئے ہیں جو اپنی
 وضع میں نہایت بھلے معلوم ہوتے تھے۔

تمت

اسمائے گرامی اُن احباب اور سرپرستوں کے چہنوں نے
کتاب شروع ہونیکے وقت پیشی قیمت کے ارادہ فرمائی اور ہمیشہ کو
کو امداد پہنچاتے رہتے ہیں ہم ان احباب کا شکر یاد کرتے ہیں اور
امید کرتے ہیں کہ کارخانہ پر ہمیشہ نظر عنایت رہیں گے

خانہ دار نواب سیف الدین خان صاحب
منشی محمد عبدالکریم صاحب دلیل
منشی عبدالرحیم صاحب سکریٹری ریڈنگ کلب
محمد عاشق حسین خان صاحب
جناب محمد علی صاحب پولیس انسپکٹر
محمد عبدالمد صاحب

جناب محمد اکرام علی خان صاحب بہادر رئیس اعظم
نواب سید علی انصاحب بہادر رئیس اعظم
محمد صغیر علی انصاحب و محمد ظفر علی انصاحب تعلیقدار
محمد اکبر صاحب انصاحب رئیس
نذر علی شمس الدین صاحب
سیّد فدا علی شیخ جعفر جی صاحب
محمد ولی الد صاحب تحصیلدار
سید جلال الدین احمد صاحب
محمد حفیظ الرحمن صاحب

غلام محمد الدین شاہ صاحب رئیس
مولوی عبدالسمان صاحب
سید محمد علی صاحب افسوس وکیل
شیخ سدید رحمت الد صاحب
جناب علی محمد صاحب
ملا غلام حسین محمد علی صاحب

جناب جبرہ ہدی علی خان صاحب در تعلیقدار
جناب محمد عبدالحلیم خان صاحب رئیس اعظم
نواب صدر الدین حسین خان صاحب رئیس
سید عبدالمد خان صاحب رئیس اعظم
سید محمد کمال صاحب آئری میجر
ملاحسن علی طیب بھائی صاحب
محمود حسن صاحب وکیل سر شہ
محمد عبدالرحیم صاحب وکیل
عبدالرحمان صاحب وکیل

حکیم عبدالنار صاحب	حافظ میران محی الدین صاحب	جناب سلطان حسین صاحب مختار
حکیم پیر محمد مشوق ثناء صاحب	منشی علی رضا صاحب	جناب محمد علی خاں صاحب رئیس
امیر خان صاحب صوبہ دار	ہارون یوسف سلیم صاحب	محمد عبدالزاق صاحب
عبدالعزیز صاحب مختار	سید شاہ عباس صاحب	خان صاحب پیر محمد خاں صاحب
سید محمود صاحب جاگیر دار	جناب حسین بھائی صاحب	مولوی نظام الدین احمد صاحب
محمد حسین صاحب	غلام حسین انیس قمر علی مرچنٹ	مشکو الدین صاحب
غلام حسین فضل حسین	جناب شیخ ارشد علی صاحب	عبدالرحمان صاحب تاجر چرم
سید اکبر صاحب لکڑی مرچنٹ	عبدالخالق صاحب وکیل	منشی وحید الدین صاحب
منشی پیر محمد خاں صاحب نیکار	عبدالقیوم صاحب	سید علی امام صاحب
منشی محمد جان صاحب	قاضی سید محمد ابو ظفر صاحب	سید محمود شاہ صاحب
محمد شفیع مرزا صاحب	سید محمد عمر صاحب الہد	جناب رسول احمد صاحب
قاضی محمد ادا علی صاحب	مولوی عبدالعظیم ابوعیم صاحب	جناب عبدالواحد صاحب
جناب سید برج الہد صاحب	جودھری محمد مرتضیٰ صاحب	جناب توحید حسن صاحب
سید راجن علی صاحب	حکیم شریف احمد خاں صاحب	جناب میان بھائی سید محمد صاحب
محمد عبدالقد خان صاحب	محمد فضل حسین صاحب	جناب ملا سخیل صاحب
محمد قیوم خان صاحب	محمد دولہ خاں صاحب جاگیر دار	منشی عبدالعزیز صاحب
مولوی سمیع احمد صاحب	سید احمد حسن صاحب رئیس	بدالدین احمد صاحب
جناب چھوٹے شاہ صاحب	راے جوالہ پر شاہ صاحب	نورتن لال صاحب
محمد اسحاق صاحب آہنچی	ایم علی محمد صاحب لکڑی	وحید الدین صاحب چمڑا ستر
دی محمد عبدالشکور صاحب	سید علی بریلکان سید سعید صاحب	یوسف حاجی حسین صاحب
نور محمد عثمان صاحب	جناب ممتاز خاں صاحب ناب تحصیلدار	عبدالشکور صاحب
جناب سید علی صاحب	عبدالغنی صاحب	عبدالغنی صاحب